# عن اختيار مزالي خليفة له

تونس ـ وكالات الانباء ـ اكد الرئيس التونسي الحبيب بورقيية أمس المتيار السيد محمد مزالي رئيس الوزراء خليفة له ويهذا وضع حدا لشهور من التكهنات حول للستقبل السياسي للسيد مزالي بعد لجراء تعديل وزاري واسع النطاق في وقت سايق من هذا العام.

البقية ص١٩

وقد أعلن الرئيس بورقبية ذلك في خطاب له امام المؤتمر الثاني عشر للحزب الاشتراكل الدستوري الحاكم الذي يتزعمة، وهذا هو أولّ بيان علني بشأن مسألة الخلافة منذ ادت التعديلات الوزارية الى تقليص سلطات مزالي.

عمان \_ "بترا" \_ استقبل سمو الامير حسن نائب جلالة الملك ولي

العهد، في الديوان الملكي الهاشمي،

صباح امس السيد مارتارتو وزير

الصناعة والتجارة الاندونيسي، حيث جرى استعراض العلاقات

السوقياتي فلاديمير بولياكوف،

اجتماعاً الاسبوع القادم في

ستوكهوام، للبحث في مشكلة

الشرق الاوسط بموجب اتفاق تم

التوصل اليه في اجتماع القمة، بين

الزئيس الاميركي روثالد ريغان

والزعيم السوفياتي ميذائيل

سروت ـ وكالات ـ ترسي:

اصداء اتقجارات واضوات اطلاق

رشقات من اسلحة رشاشة في

العاصمة اللبنانية امس بين مقاتلين

فلسطينين ورجال من ميليشيات

الجارية بدعم من سورية لتطبيق

وقف اطلاق النار في ثلاثة مخيمات

للاجئين الفلسطينيين قرب بيروت.

ويقدر ان ما لا يقل عن ١٤٥

شخصا قتلوا خلال حصار فرضه

صناعة السلام ..

في نطلق الجهود المخلصة التي يبذلها جلالة الحسين، دفاعا عن

وكعادة الحسين، فقد حرص على ان يكشف الحقائق، بنزاهة

الا وهي صناعة السلام ..

الحقوق والحقيقة . كأنت المحاضرة التي القاها امام

الكلية الملكية البريطانية للدراسات الدفاعية، ودعا فيها

الاسرة الاوروبية الى الاسهام، في الصناعة الحضارية،

التي لا غِني عنها لمنطقتنا، وللأسرة الدولية جميعها ..

وشجاعة .. وأن يتصدى بجراة وحرم، للمحاولات التي

تريد صرف الاهتمام الاوروبي عن القضية الفلسطينية،

والاستعاضة عنها، بما يسمى قضية الارهاب .. وفي هذا

المُخِال، اكد جِلالته، بِالبِراهِين والوقائع، أن الممارسات

الصهيونية الشريرة، هي منبع الارهاب .. وان المقاومة

العظمى على مصالحها الاقليمية، قد اساء الى جهود

السلام .. وان مشاركة اوروبا في هذه الجهود، امر

الخرى .. ولاته لا مجال على الاطلاق، للتباطؤ .. والا فان

النظفة، ستكون مهددة بنزاع متفجر .. وهنا تبرز اهمية

الدور الاوروبي، الذي ابدى تقهما للقضية، تعثل في بيان

البندقية، ولا يزال بوسع اوروبا، ان تخطو خطوات

الإيجابي لشروع السلام العربي الذي توصلت اليه آمة

فاس .. وان يؤكد من جديد، ان هذا التوجه العربي نحو

السلام، يرتب على كل المعنيين بالاستقرار، مسؤولية

القاعدة التي لا خلاف عليها .. ومضمونها أن الأرض

يخضع لاية شروط مذلة، مقابل الحمنول على السلاح ..

وان يسمح بان ترتبط حاجته الدفاعية، باهداف سياسية

لِاية جهة في المنطقة .. وما دام الاوروبيون يتفهمون ذلك،

فَانُ الأربن سيستمر في التوجه اليهم، لطلب احتياجاته

الاردن، متنواصل دوره البناء في صناعة السلام بالنطقة

ولن يشتح ابدا بتجميدها .. وسيبدل قصاري جهده،

في أستقطاب أوروبا للمشاركة فيها .. وفي ضوء هذه

البقية ص١٩٠

إِنْ الْيُعْصَلِكُ الْوَاضِعَة الحاضرة الحسين، تعزز اليقين بان

المن الأردن قد ألشروع، لا سيما، أن الأردن قد أرسى

وَمَن تَلْحِية ثَانِية .. فقد كرر الحسين التاكيد، على أن الأردن لن

لقد عنى الحسين، بأن يعيد ألى الذاكرة "الاوروبية" الفحوى

🔆 جوهري ... لان قضية السلام، أعظم من اية قضية

كَثْلُكُ أَثْرِ الحسين، أن يوضح امام العالم، أن تركيز القوى

القلسطينية شيء .. والأرهاب شيء اخر..

جبيدة، تترجم الشعارات الى عمل ...

مقابل السلام..

العسكرية في المستقبل.

يومية عربية سياكسية تعسدرعن المؤكسسة لصحفية الأردنيت

العند ١٢٠٨ - الجمعة ١٤ شوال ١٤٠٦هـ - الموافق ٢٠ حزيران ١٩٨٦م - السنة الخامسة عشرة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.



الحسسان بسغسادر المستشفي بعد اجراء عملية حراحية يسيطة تكلت بالنجاح

لندن ـ يترا ـ غادر جلالة الملك

### ستوكهولم \_ "رويتر" \_ قالت مصادر دبلوماسية أنه من المتوقع ان يعقد ريتشارد ميرفي، مساعد وزير الخارجية الاميركي، ونظيره

الحسين بعد ظهر امس الستشقى بعد أن لجريت لجلالته عملية جراحية بسيطة في الاذن كانت ناجحة للغاية بحمد الله، وسيمكث جلالته فترة للراحة في مقر اقامته في لندن قبل ان يعود بحفظ الله ورعايته الى

### شكر للأمير حسن من المشاركين في ندوة سلامة المرور

عميان - "بترا" - رتع الشاركون في ندوة سلامة الرور وتنظيم القوانين المرورية في ختام اجتماعاتهم امس برقية شكر وتقبير إلى سيمو الامير حسن نائب

ودعوا أن يحفظ الله سموه راعياً لجميع جهرد اليناء في اردننا العزيز في ظل جلالة الملك الحسين.



# مرفئ وبولبالوف بحمعان الاسبوع القادم

المنتاعة الاندونيسية.

غورياتشوف، الذي عقد العام الماضي في جنيف. وستكون هذه اول محادثات بين للقوتين العظميين، بشأن الشرق الاوسط منذ لجتماع القمة بينهماء الذي عقد في تشرين الثاني الماضي. وقالت السفارة السوفياتية أي ستوكهولم، انها ليست لديها معلومات عن الاجتماع، ورفض مسؤولون اميركيون الادلاء بأي

على مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج

وكانت حركة امل وجبهة الانقاذ

الوطني الفلسطيني قد أعلننا قبل خمسةأيام وقفا لاطلاق النار تم

" التوصل لليه في دمشق بمسعى من

وذكرت مصادر فلسطينية ان

وستجري المحادثات بعد عشرة اسابيع فقط من الغارات الاميركية على لبييا، يوم ١٥ نيسان والتي ادانها الزعيم السوفياتي بشدة. وقد ورد تأكيد أخر لهذه الانباء. من راديو العدو الصهيوني امس، حيث ذكر الراديو أن ميرقي سيقوم قريباً بجولة في المنطقة بهدف تحريك جهود السلام. واوضح الراديو في نبأ نسبه الى النقنة ص١٩

المعاصرين داخله وذاك ف خطوة

استعملت خلالها المدفعية ومدفعية

الثهار، وغامر عدد من الناس الذبن

يعيشون على مقربة من مسرح القتال

بالخروج الى الشوارع على الرغم من

التيادل المتقطع برصاص القنص.

وقال رجل متقدم في السن

اخرى لنزع فثيل التفجير.

اما اشتباكات امس

السابات فقد هدأت حوالي منت

امس امكانية عقد اجتماع وزراء الخارجية العرب في موعده المقرر من قبل في الثالث والعشرين من شهر حزيران الحالي بالغرب عل ضرء عدم تبلور موقف واضح حتى الان بشأن عقده في هذا اللوعد. وقال المصدر أن السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية سيواصل اتصالاته ومشاوراته مع الدول الاعضاء بشأن عقد هذّا الاجتماع.

المشرف على مخيم شاتيلا "لقد

غادرت منزلي عند بدء القتال قبل

شهر، وعدت الان لاجمع قسما من

وذكرت مصادر فاسطينية

ومصادر ميليشيات انه على الرغم من

الاندلاع في النزاع بين فترة واخرى

فقد استطاع اعضاء في جبهة الانقاذ

الوطئى ومراقبون سوريون دخول

مخيم برج البراجنة امس الاول

لتعزيز وقف اطلاق النار.

وفي تصريح خاص ل «الراي، قال السيد جمال عبيدات المرشح الفائز في الانتخابات لقد كان لى شرف خدمة محافظة اربد. وكان شعارى في عملي الاخلاص وتقديم الافضل وليس بطريقة رفع الشعارات وانما بطريقة التطبيق العملي والمارسة اليومية الدائمة واضاف أن محافظة أربد قد منحتنى اكثر مما كنت اثوقع. وسأبقى قريبا من اخواني المواطنين

واشار الى ان محافظة اربد استطاعت ان تفرز ممثلها للمجلس النيابي بعد دراسة دقيقة، للمتطلبات في القطاعين العام والخاص. واعرب عن امله في ان يكون على قدر المسؤولية الملقاة على عاتقه لمعايشة مشاكل المواطنين وتكريس الجهود لخدمتهم. سيعمل على تنفيذ برنامجه الانتخابي

شروط القبول والدراسة في الجامعات والمعاهد الرومانية ..... صه

شبح الإرهاب النووي يتسبب في فزع متزايد ..... ص٢١

على الخليفة المباح وزير النفط

والصناعة الكويتي آنه تم اخماد

النيران تماما في مجمع انابيب النفط

الجنوبي بمنطقة انتاج وتصدير النفط في الساعة الواحدة من صباح

امس وأن عمليات الانتاج والتصدير

عادت بالكامل الى مستواها وينفس

وقال الشيخ على الصباح في

تصريح لوكآلة الأنباء الكويتية

اذاعته أمس انه باخماد هذا الحريق

تكون كافة الحرائق بالمراكز المتضررة

وكانت اربعة مراكز نفطية متفرقة

في منطقتي الإحمدي والمقوع قد

اشتعلت فيها النيران نتيجة خمسة

انفجارات منفصلة ثمت في وقت واحد

مساء الثلاثاء الماضي. أُ لَكُوبِت \_ وقال ال شركة نفط الكوبيت \_

وهي أحدى الشركات التابعة

لمؤسسة البترول الكويتية والمسؤولة

عن انتاج النفط تعكف حالبا على

ومن جهة اخرى علق راديو

الكويت امس على هذه الحوادث

بقوله أن السياسة النفطية التي

تتتهجها الكويت تندرج في اطار

السياسة العلمة للدولة القائمة على

مصحلة الكويت الوطنية في اطار

السياسة البترولية العامة لمنظمة

المعدل السابق.

قد اطفئت تعاما.

أميلاح الإغبرار.



العربية

تستبعد اجتماع وزراء الخارجية في موعده تونس ـ "ق. ن. ١" ـ استبعد مصدر مطلع بجامعة الدول العربية

المغرق ومدير شرطة اربد والحكام الاداريون ووكلاء المرشمين وعدد كبير من المواطنين.

وفياً على العهد.

نصير على ١٠٢٥ صوتا وحاز السيد

محمد البشير الغزاوي على ٨٢١٣

صوتا والدكتور انور الشبول ٢٨٢٨

صوتا والسيد ابراهيم بدر ابو سليم

جرادات ۱۲۹۸ صوتا والمحامي سليمان سالم العجلوني ۲۸۶ صوتا

ويوسف على علاوته ١٦٨ صوتا.

وحضر عملية الفرز السادة محافظ

للانتخابات النيابية الفرعية قد مدات اعمالها في الساعة السابعة من مساء امس في كلية مجتمع حوارة. ويلّغ عدد اللجان ٤٧ لجنة برئاسة القضاة النظاميين والشرعيين وكبار موظفى الدولة. وكانت عملية الاقتراع في

عمان \_ "بترا" \_ استنكر

السيد عاكف الفايز رئيس الاتحاد

البرلاني العربي، رئيس مجلس

النواب، الحملة المعادية التي

تعرض لها الرئيس النمساوي

الدكتور كورت فالدهايم، من قبل

وعبر السيد الفايز، في برقية

تهنئة بعث بها للدكتور فالدهايم،

الاوساط الصهيونية العالمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JUNE 20, 1986 No. 8533 VOL. 15 AMMAN — JORDAN

سَائج الانتخابات الفرعيم في محافظم إربد ،

(٤٠٧) مراكز موزعة على كافة مناطق المحافظة قد انتهت في الساعة السابعة مساء كما هو



الفايز يهنىء فالدهايم ويستنكر

الحملة الصهيونية المعادية

بمناسبة فوزه بانتخابات الرئاسة

النمساوية عن اعتزازه بالشعب

النمساوي، واصراره على رفض

التدخل في شؤونه الداخلية.

واختياره للدكتور فالدهايم رئيساً له

وقال السيد الغايز في برقيته، ان

البقية ص١٩

انتخابكم لهذا المنصب، هو أنتصار

دون التأثر بالحملة المعادية.

## التَّحَاياتُ الأطباء السطريِّين .. اليوَم مرشحان للتقيت وكنلنان ومسقلون للمجلس

حسن الغرابلي، حسن البيطار عمان ـ الراي ـ تجري في مجمع اما القائمة الثانية فتتألف من الاطباء البيطريين الكيلاني لمنصب ٠ النقيب واسعد ابو الراغب، زياد المومني، عثمان الكيلاني، عصمت حسينً، مهدي العقرباوي ويوسف بطارسة اعضاء العجلوني نقيبا، داوود الخالدي، البقية ص١٩ عيدالحاقظ زاهده، يوسف عميش،

لسماح للبتوك باعطاء المسورد

كتب: سمر الحياري..

أجرى البنك المركزي الاردني ووكالة الولايات المتحدة الاميركية خلاله اجراء تعديلات هامة تستفيد منها البنوك والشركات المالية المرخصة المشاركة في برنامج المنحة

وتضمنت هذه الترتيبات التي التخطيط نيابة عن الحكومة

للانماء الدولي ترتييا جديدا تم

الاردنية ووكالة الولايات المتحدة

## الذي طرحه بكل امانة ومسؤولية.

الاميركية.

#### وقالت الممادر الفلسطينية انه تم انشاء سبعة مراكز مشتركة للمراقية هذه البنوك والشركات مناسباً. حول المخيم الواقع قرب مطار بيروت وقعها الدكتور طاهر كنعان وزير الدولي جنوبي المدينة.

البقية ص١٩ الرئيس اللبناني

> في انطالنا ويزور الكويت غدا بيروت \_ ق.ن.أ \_ ذكرت مصادر سياسية مطلعة مساء امس لمراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان الرئيس اللّٰبناني امين الَّجميل موجود حاليا في ايطاليا.

وكانت الانباء قد تضاربت هنا عن مكان وجود الرئيس امين الجميل الذي لخنتم امس الاول زيارة رسمية لسلطنة عمان في اطار جولته في عدد · من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ومن المقرر ان يستأنف الرئيس اللبناني هذه الجولة غدا السبت يزيارة آدولة الكويت.

## مسؤولين من جبهة الانقاد الوطني الفلسطيني سيدخلون مخيم شاتيلا بدندتبوت أخطارها الصحية على الاطفال

قال الدكتور زيد حمزة وزير

الاسبرين الخاص بالاطفال وكل الاسماء التجاربة المقابلة لهذه للادة والتي هي كيماويا مكونة من حامض الاستيل سيل سيلك ومن بينها: اسيرو ورمين وجون واسريقو تزيد لحتمال مرض (راي) أي حالات

والبالغين حتى سن ١٨ عاما.

المتحدة طلبت من الشركات المبائعة

الصحة ان الدراسات اظهرت ان جدري الماء او الانفلونزا عند الاطفال

واضاف الدكتور حمزة في حديث خاص لمندوب الراي ان ادارة تسجيل الاغذية والادوية في الولايات

للاسبرين والادوية الاخرى

للشابهة الكتابة على العلبة (العبوات) تحذيرا يقول يحظر على الاطفال والبالغين حتى سنة ١٨ استعمال هذا الدواء في حالة الانفلونزا او جدري للاء قبل استشارة الطبيب عن مرض (راي) وهو مرض نادر واشار السيد وزير الصحة أن

الوزارة قامت بدراسة الموضوع من جميع جواتبه وقررت الطلب الى الشركات المنتجة لهذا الدواء بكتابة

البقبة ص١٩

في فرض عقوبات ضد جنوب افريقيا

أمس غارة جديدة على منشأت جزيرة \_ خرج \_ الايرانية.

الحكومة الامريكية على لسان لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيش عن شكوكها القوية حيال مشروع القانون الذى وافق عليه مَجْلُسُ النَّوابِ الأمريكي بشأن فرض عقويات ضد حكومة جنوب افريقيا العنميرية.

## بغداد \_ "و. ا. ع" \_ نفذت طائرات مقاتلة عراقية بعد ظهر

والبيت الإبيض، يشكك

## وقال ناطق عسكري عراقي في تصريح لوكالة الإنباء العراقية أن

واشتطن ـ قن.ا ـ اعربت

المشاركة بالغارة عادت ألى قواعدها

اتفاسهم. واكد قائد القوة الجوية والدفاع الجوي العراثي ان السلاح الجوي العراقي سيوجه خلال الفترة المقبلة ضربات دقيقة ومؤثرة

الغارة التى نغنتها الطائرات القاتلة العراقية في تملم الساعة الواحدة والدنيقة الشامنة والعشرين من بعد ظهر أمس اصابت اهدافها وتركت السنة اللهب والدخان يتصاعد منهاء واشار الى ان جميع الطائرات

سالة بعد تتفيذها لمهامهاء واكست ان القوة الجوية العراقية ستبقى تطرق على رؤوس الخمينيين وتدمير امداداتهم ومواردهم لمتعهم من التقاط

امد الحرب. وجدد قائد القوة الجوية والدفاح ألجوي العراقي تحذير ومباغته الى القوات الايرانية اليقية ص١٩ ومواقعها ومنشأتها العسكرية

والاقتصادية والفنية ولوكانت في أبعد نقطة من العمق الايراني. وقال القريق الطيار حميد شعبان في حديث لصحيفة القوات السلحة العراقية \_ القادسية \_ ان معارسات ايران للتضليل واخفاء وتبديل وسأثل وتسهيلات نفطها ومرتكزاتها الاقتصادية مكشوفة

لدي السلاح الجوى العراقي

ومدرجة ضمن خطط فعالباته

وشدد على أن القوة الجوية العراقية تعطى اولوية لضرب معمادر الطاقة والنفط في ايران لاجبارها على الاقرار بحقوق العراق المشروعة وتعزيق وسائلها العدوانية التي تستخدمها لاطالة

واضاف الراديو ان السياسة النفطية للكويت معروفة عربيا وعالميا بأهدافها ومراميها في خدمة الكريت ومنظمة (الاوييك)ان الايدي الاثمة

# تفاصيل اخرى ص٦

النقابات المهنية صباح البوم انتخابات الاطباء البيطريين ويتنافس على منصب النقيب الدكتور عبدالفتاح الكيلاني والدكتور احمد العجلوني ضمن قائمتين الاولى العمل المهني وتتتالف من الاطباء البيطربين

# فترة سكداد تصبل الى ٢ سَنوات

للانماء الدولي نيابة عن الحكومة الاميركية، دمج المواد الخام والسلع الوسيطة في بند واحد حيث يسمح للبنوك والشركات المالية المرخصة باعطاء المستورد فترة

سماح تصل لغاية ثلاث سنوات، في حين يسمح لها باعطائه فترة سماء تصل لغاية خمس سنوات للسلم الراسمالية وذلك حسب ما تراه ونصت الترتيبات ايضاً على انه

### يمكن للمستورد الدفع نقدأ مقابل البقية ص١٩

# فيما تفكد الحكومة أن الجرمية من تديير بجموعة استخاص

## اعن وفوع عارة جو الكويت ـ وكالات ـ اكد الشيخ

جلكرتا \_ "رويتر" \_ قال وزير

النغط الاندونيسي الدكتور سوبروتو

ان منظمة البلدان المصدرة للبتريل

- اوبيك - ستركز خلال النصف

الثاني من العام الحالي على رفع

الاسعار متحولة عن استراتيجيتها

السابقة الرامية الى محاولة ضمان

وقال للصحفيين بعد أن أجتمع

مع الرئيس سوهارتو انه سيحمل

مقترحات جديدة الى اجتماع اوبيك

في بريوني بيوغوسلافيا الاسبوع

القادم تتعلق بالحصص الفردية ق

اطار الحد الاقصى لاجمالي الانتاج.

ايضاً تعاوناً بين منتجى اربيك

والمنتجين غير الاعضاء في المنظمة

للاتفاق على تخفيضات في الانتاج

لمحاولة العمل على استقرار سعر

برميل النقط عند ١٩ دولاراً بحلول

وقال ان القترحات تتصور

\_ نصيب عادل من السوق.

حامد للاطمئنان على الاوضاع بعد او قيمها او مسيرتها الحضارية . وذكر أن وزير الاعلام الكويتي ومن جهة اخرى تلقى وزير اكد خلال الحديث أن ما حدث لم يرد الاعلام الكويتي الشيخ ناصر محمد الكويت الا قوة رصلابة وتعاسكا. الاحمد الجابر امس أتصالا هاتفيا من وزير الاعلام بدولة الامارات العربية المتحدة الشيخ احمد بن

وقدرت بعض المصادر هنا حجم البقية ص١٩

# دعوة للانتزام بعصرص لائكاح

نهاية العام. وتدور الاسعار حالياً حـول سعـر (١٣,٥٠) دولار البقية ص١٩

شامير يتهم مصر معرقلة حل مشكلة طايا!!

القيس المحتلة ـ رويتر ـ طالب اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيل مصر امس بازالة ما سماه عراقيل تعطل حل ننزاع طابا الحدودي الذي يرجع الى اربع

وزعم شامير في كلمة معدة لالقائها امام حفل بالجامعة العبرية قائلا وانتا نطالب مصر بان تظهر استعدادها من اجل، ازالة العراقيل

البقية ص١٩

الخمسية الحالية ١٩٨٦/ ١٩٩٠

والمشروعات التى تتضمنها وقرص

استثماراتها مشيرا الى اهمية انشاء

مشروعات مشتركة بين البلدين

الشقيقين بمساهمة القطاع الخاص

في كلا البلدين.

اسماء خطياء المساحد

لصلاة اليوم الجمعة

عمان \_ الراي \_ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

الحسيني الكبير - وسط البلد سميح عثمانه - د. صالح محمود، الاشرفية

الكبير \_ الأشرفية محمد الربع، الأمير حسن \_ الشعيساني سماحة د.

عبدالعزيز الخياط، حمره بن عبدالمطلب \_ ماركا د. على الفقير \_ مصطفى

الرفاتي، صلاح الدين ـ جبل عمان محمد شقره، الكلية العلمية ـ جيل عمانٌ

حسن َّالسقاف، كلية الشريعة \_ جبل اللوبيدة جمال الفراء الحسين الغربي \_

جبل الحسين حسن الرزوق، الحسين الشرقي \_ جبل الحسين محمود علاوي،

ابو الغيلات \_ الشميساني محمد الخالدي. بلال بن رباح \_ الشميساني

عبدالله تعناعه، ضاحية الحسين \_ الشميساني فتحي الحموري، المنصور \_ الشميساني عادل عزازي، الصقدي \_ جبل عمان مسعود ابو يونس، العمري

اسماء خطياء الساجد لصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالى:

وزير التخطيط يستقبل

وقد رجال الاعمال

الكويتي

عمان ـ بترا ـ التقى الدكتور

طاهر كنعان وزير التخطيط في مكتبه

امس وقد رجال الاعمال الكويتي

واستعرض السيد الوزير خلال

اللقاء الملامح الرئيسية لخطة التتمية

الذى يزور الاردن حالياء

### الموت....

اشعر برغبة حارقة في البكاء. أن أجلس في مقبرة قديمة واندب كل الذين ماتوا منذ فجر التاريخ الى اليوم، والذين يموتون الان تحت كل مقصلة او هراوة أو برصاصة تافهة ـ يقول الرجل ذو القلب المنكسر والمخذول. \* كيف ستبكي الجميع ايها الرجل دو القلب المتكسر والمحدول؟ كيف ستبكى الجميع؟ كيف ستبكى القاتل والمقتول، الحمل والجزّار، الصياد والقبره، هيرودوس واطفال بيت لحم؟.

كيف ستبكي نيرون اذ احرق روما، قيصر اذ استبد وظلم، ابا جهل اذ ادعى واستكبر، هتلر اذ جن وطغى، جمال باشا السفاح.. كيف ستبكى الجميع.

ـ سابكي فيهم موتهم الاول، موت انسانيتهم أذ فقدوها قبل موتهم بكثير. اذ كيف يبقى انسانا من يحرق مدينة بوردها واطفالها. من يعمل السيف في قرية حالمة، من يقتلع من الارض جذرا حيا او يقطع غصنا مثمرا، من يتصدى لنبي بالشوك او لشاعر بقطع لسانه!!.

الموت يدخل كل الإمكنة كقائد عزت عليه مدينة تم فتحها يهبط مع الصباح او العشية.. يأتي مع الطعام أو النوم.. يفلجئنا عند حلاقة الذقن او شرب الشاي اوالقراءة. يتكيء على الوسائد في المخادع، يدَّجول في الردهات، يدخل الى الأوراق والدفاتر. يسقط كالعنصا ويعبر الى الاطفال.. الى الاطفال في مقتبل العمر والادراك.

هاهم الان ياتون مع الصرخة الاولى الخارجة للتو من الرحم المحاذية للحد الفاصل بين شهقة التنفس الاولى وحبل السرة، يكبرون مع الضحكة والفرح والدمعة الخجولة. حفاة كملائكة فقراء. طاهرون كاقتراف الذنب الاول. وجميلون كالدحنون. وبالشقاوة يعبرون الى عالم معرفة

لماذا اذن يهبط عليهم الموت كالعصا، يدوسهم بالاقدام، ويجثم على صدورهم الصغيرة ويسحقهم سحقًا؟. للذا تحل الكابة في وجوههم ويشيخون في عز الطفولة؟؟ لماذا يموتون؟؟ لماذا يموتون؟ ان حزنا شديدا ينتابني، وخوفا هائلا يغمرني، ويد

الإشبياء وادراك المكنونات وحين يعرفون يموتون..

الرعدة تطوق قلبي... اني ارتجف... اني ارتجف.

عمان \_ "الرأى" \_كتب احمد

أقدم المدعو (ص. ي. م) في

منطقة عوجان على طعن شقيقته

(ف. ی. م) عمرها (۲۵) سنة

بواسطة سكين عدة طعنات في

رأسها وصدرها حتى لفظت

انفاسها الاخيرة، وتركها تتخبط

وقد هرع الى مكان الحادث

عمان \_ الراي \_تطلب وزارة

التعليم العالي من التالية اسماؤهم

مراجعة قسم معادلة الشهادات لامور

حسين ابو حلاوة، مأمون علاونة،

شفيقة الدويك، على بعجاوي، تغريد

نسبية، غازى اسماعيل، منير

الشوارب، بشار الزريقات، محمد

فارس، محمد عبداته، سالم

كما تطلب وزارة التعليم العالي من

فاخوري، حسين خير.

تتعلق بهم:

افراد شرطة النجدة في مديرية

شرطة محافظة الزرقاء ومركز

وسط بركة من الدماء.

\* نبوؤة: لا تخف ولا ترتعب، قم خذ الصبى وأمه واهرب بهما من وجه هيرودوس، ستلد الامهات اطفالا كثر وتمتلىء الارحام بالاجنة .. وتكثر، وتكثر، فتضبج الارض .. وتضبج الارض.

جريس حنا سماوى

لخلافات عائلية .. أقدم على قتل شقيقته

وفاة مواطن وإصابة ١٣ آخرين بجراح

الاسعاف الفوري في منطقة عوجان

والطبيب الشرعي والمدعي العلم.

المذكور اقدم على قتل شقيقته

نتيجة لخلافات عائلية بينهما.

واشارت مصادر الشرطة ان

واضافت ان اجهزة الامن العام

وفي حوادث الـ (٢٤) ساعة

تواصل تحقيقاتها في ملابسات

الماضية التي وقعت في مختلف مناطق الملكة توفي مواطن واصيب

(١٣) مواطناً آخر بجروح وكسور.

الطالبين كامل سالامة حسن

خريسات وابراهيم احمد حسن

عجور مراجعة مديرية البعثات والمنع

الدارسية لامور هامة وفي موعد

كما يرجى من الطالبة عقاف عبد

الكريم محمد العتوم مراجعة مديرية

البعثات والمنح الدراسية لامور تتعلق

بالتزامها لقآء بعثتها الى جامعة

اليرموك في موعد اقصاه يوم

الخميس الواقع في

17\1\11\1.

مطلوب شراء سيارات

١. مطلوب تويوتا كرونا موديل ٨٢ او ٨٣ مجمركة او بدون جمرك.

٤. للبيع سيارة مرسيدس بدون جمرك موديل ٨٣ لون ابيض E مع

المراجعة: مع هُلَتِكُ رَقَّم ١٦٦٣٢٧ من ٩ - ٢ ظهرا ومن ٤ - ٧ مساء.

كوندشن وسنترلوك، بور بريك، بور ستيرنج ، رابيو ومسجل، انتين على الكهرباء مع العلم ان بيع هذه السيارة يتم في المنطقة الحرة بالزرقاء.

٧. مطلوب تويوتا كرونا موديل ٨٤ او ٨٥ او ٨٦ بدون جمرك.

٣. مطلوب ميتسوبيشي جلند موديل ٨٥ او ٨٦ بدون جمرك.

وسيارة مرسيدس للبيع

اقصاء الاحد ٢٢/٦/٢٨٨١.

مدعوون لمراجعة

وزارة التعليم العالي

## توقع وصول ٤ وزراء مأل اليوم: اجتماعات الدورة العادية لمجلس الوحدة الاقتصادية تبدأ غدا

السبت اجتماعات الدورة العادية الخامسة والاربعين لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية. وتناقش الاجتماعات التي تستعر يومين ويشارك فيها عدد من وزراء المال والاقتصاد والتجارة والتخطيط الدول الاعضاء في المجلس الاوضاع الاقتصادية الدولية وانعكاساتها على الاقتصاديات

عمان ـ بقرا ـ تبدأ في عمان يوم غد

العربية وما يتوجب اتخاذه من

اجراءات لمعالجة الاثار السلبية لهذه

الاوضاع ولا سيما على مستوي

المشاركة بالندوة

الدولعة

للمياه في اسطنبول

عمان \_ "بترا" \_ بشارك

الاردن في الندوة الدولية المتعلقة

بشؤون المياه من الناحية البيئية

والاقتصادية والاستثمارية في

منطقة البحر الابيض المتوسط التي

تبدأ في اسطنبول يوم الاحد المقبل.

ويمثل الاردن في هذه الندوة

المهندس محمد صالح الكيلاني

رئيس سلطة المياء الذي سيغادر

وقد تقرر أن يقوم المهندس

محمود التلهوني امين عام السلطة

باعمال رئيس السلطة طيلة فترة

اجتماع اللجنة

التحضيرية لمؤسسة

اعمار الطفيلة

الطفيلة \_ يترا \_ عندت اللجنة

التحضيرية لاعمار مدينة الطفيلة

اجتماعها الخامس صباح أمس

ليحث اخر الترتبيات التي اتخذت

لمقد اجتماع عام في نهايَّة الشهر

كما تقرر عقد اجتماع للهيئة

العامة الساعة الرابعة من مساء

الثلاثين من الشهر الجاري في قاعة

معهد المهن الهندسية في بلدة العيص

لتشكيل اول هيئة أدارية للمؤسسة.

قفي الزرقاء توفي المدعو محمد

عبد منصور عمره (٧٠) عاماً وفاة

طبيعية وثم نقله الى مستشفى

وفي عمان اصيب الطفل حسام

محمد عیسی عمره (۱) سنوات

بجروح وكسرر نتيجة سقوطه عن

وفي جامعة اليرموك احسيب

المدعو هشام محمد سعيد عمره ـ

٢٢ سنة \_ بجروح نتيجة اصابته

بجرح قطعي في يده اليمنى مع

وفي الحسا اصبيب المواطن كمال

الشوأبكة عمره ٢٥ سنة ـ بحروق

نتيجة انسكاب الماء الساخن عليه.

وفي الرويشد اصيب المدعو

حسن مصطفی عمرہ ۔ ۲۱ سنة ۔

بجروح وكسور في قدمه اليسرى

نتيجة حادث تصادم وتم نقله الى

وفي الازرق وقع حادث تصادم

بين دراجتين ناريتين نتج عنه

اصابة كل من المدعو مروان معدي

عمره \_ ۱۸ سنة \_ وقارس نور

الدين عمره \_ ١٩ سنة، حيث

أصيب بجروح وكسور مختلفة.

للحصاده الزراعية يقودها المعو

محارب الكور. وقد نتج عن الحادث

اصلبة (٣) اشخاص بجروح

مختلفة وهم محارب حسن الكوز

عمره \_ ٧٠ سنة \_ وسعود الكوز

عمره \_ ۲۰ سنة \_ والمدعو محمد

السيد عمرہ ـ ٢٦ سنة ـ وتم

اسعمافهم وتقلهم جميعاً الى

وفي جرش وقع حادث تدهور

للتراكتور الزراعي رقم (۲۰۲۲۷۸)

يقوده الدعو جبر حضر حليل عمره

(٣٠) سنة نتج, عن الحادث

أمنابة المدعو ابراهيم محمد عزره

ـ ١٠ سنة ـ رتم نقله الى مستشفى

جرش الحكومي. وفي غور الصافي اسبب المعو

علي هويمل عمره \_ ٢٥ سنة \_

بتسمم غذائي نتيجة تنارله اطعمة

مستشفى البشير.

وفي الجويدة وقع حادث تدهور

مستشفى المفرق.

البشير في عمان.

سور منزله.

الى هناك اليوم الجمعة.

غياب رئيس السلطة.

السلم النتجة في الدول الإعضاء.

العمل الاقتصادي العربي المشترك. كما سنتم مناقشة البرنامج التتفيذي التفصيل لخطة عمل الامانة للسنوات الخمس القايمة الذي يشتمل على مختلف النشاطات التي تقوم بها الامانة العامة وحسب ترجيهات المجلس في مجالات التجارة والسوق العربية المشتركة والتنسيق والتكامل النزراعي والصناعي والتخطيط الانمائي واقامة الندواث وأجراء الدراسات والبحوث وعمليات الربط بين عمليتي الانتاج والتسويق

ومن المتوقع أن يصل الى عمان المشاركة في هذه الاجتماعات السادة جاسم هشام توفيق وزير المالية والاقتصاد " في الجمهورية العراقية وجاسم محمد الخرافي وزير المالية والاقتصاد الكويتي ويشير عمر وزير المالية والاقتصاد والتخطيط السوداني والدكتور محمد العمادي وزير الانتصاد والتجارة الخارجية في الجمهورية العربية السورية اضافة

### وزير الزراعة يستقبل السفيرين الهندي والبلجيكي في عمان

عمان \_ الراي \_ استقبل المهندس احمد دخقان وزير الزراعة في مكتبه صباح امس السفير الهندي ن عمان وجرى خلال المقايلة بحث العلاقات الزراعية بين البلدين وسيل

كما استقبل المهندس دخقان السفير البلجيكي في عمان وجرى خلال المقابلة التباحث في امكانية انشاء مفازن التبريد لتخزين اليطاطا في الاردن بالتعاون مع الجهات للعنية في بلجيكا.

### تدهور ناقلة محملة بالحنطة في ام السرب

للفرق \_ الرأي \_ ادى تدهور الناقلة الاردنية (مآن) رقم ٤٩٧٧٥ للحملة بالحنطة ألى أصابة سائقها حسن احمد مصطفى العيسى من قرية ام السرب وذلك نتيجة تجاوز خاطىءعن احدى السيارات المتجهة

الى يغداد. وقد تم نقل السائق الى مركز طبي الرويشدوميث اجريت له الاسعافات اللازمة قد اشرف مدير فضاء رويشد ورئيس قسمي الشرطة والدفاع المدني على الحادث.

### المصادقة على موارنة مجلس قروى الموجب

الكرك - يترا - صادق السيد فهيم النوايسة متصرف لواء القصر على موازنة مجلس قروي الموجب البالغة ٢٢ الغا و٧٧٨ ديتارا، خصص منها ١٨ الفا و٢٢٣ دينارا للشوارع، و٢٥٠٠ دينار البناء، سورين للمجلس والمسجد وصيانة المدرسة في القرية.

### الى وقود تعثل دولة الامارات العربية المتحدة والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية.

# مرض الحمى المالطية اليوم

والزراعة في الاردن.

وتهدف الندوة التي تستمر البحر للتوسط والجزيرة العربية الوطنية لمكافحة الحمى المالطية

المرض في البلدان المشاركة ووضع عمان ـ الراي ـ يفتتح الدكتور الخطوط العريضة لسياسات المكافحة بحيث تتناسب ومتطلبات الدول الشاركة في الندوة. كما تهدف الى اختيار مجالات للبحث العلمى والمشاريع الريادية ووضع خطط عمل مقصلة لشروع المكافحة يعتمد تتفيذها على المواد المطية مع الاستعانة بالخبرات

ونظرا لاهمية هذا المرض وخطورته فقد احدثت وزارة المبحة شعبة خامعة للامراض المشتركة بين الانسان والحيوان في

## برعاية وزير الصحة:

# افتتاح الندوة البلدانية لمكافحة

زيد حمزة وزير الصحة اليوم السبت في فندق القدس الندوة البلدانية لكافحة مرض الحمى المالطية (البروسيلا) والتي يعقدها مركز مكافحة الامراض الشتركة بين الانسان والحيوان لدول البحر المتوسط والجزيرة العربية في اثينا ويالتعاون مع وزارتي الصحة

ثلاثة ايلم وسيشارك نيها اربعون مندويا من الاردن ومن بلدان اقليم ويحضور خبراء من منظمة الصحة العللية الى مراجعة البرامج والتعرف على طرق العدوى وانتشار

### قسم الامراض السارية بمديرية الرعاية الصحية الاساسية للاشراف الكامل واتخاذ ما بلزم من اجراءات للسيطرة على هذه

الفنية الدولية.

عمان \_ بترا \_ بدأت في مكتب ارتباط جامعة اليرموك امس حلقة الدولي ووكالة الانماء الامريكية.

واضاف ان الاردن اعتمد في مسيرته على الثروة البشرية التي هي مصدر ثروته الاساسية حيث أنّ رقع كفاية الانسان في هذا البلد ويشتى الوسائل هو هدف اساسي للحكومة ليكون مميزا عن مثيله أني الدول الاخرى في النطقة. وقال المهندس الكيلائي ان احد

## تفقد قاعات امتحان الثانوية

عمان ـ الراي ـ تققد السيد عبدالرحمن الخميس مدير التربية والتعليم في منطقة عمان الاولى قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة أمس الخميس في منطقة الشميساني وجبل اللوييدة. وشملت الزيارة مدارس الشهيد فيصل والاميرة عالية وابن طفيل

والارثونكسية. كما زار السيد احمد فريحات صويلح والشميساني الغربي والمدينة الرياضية وشملت الزيارة قاعات مدارس صويلح الثانوية

## مناقشة عدد بالكرك

الكرك \_ الراي \_ ناقشت لمنة التربية والتعليم في محافظة الكرك عددا من الامور التربوية المتعلقة باسس التتقلات الداخلية التي ستعتمدها المديرية لاجراء التتقلات بين معلميها في مختلف مناطة. المحافظة خلال العلم الدراسي الحالي". جاء ذلك خلال لجتماع عقدته 1 اللجنة امس برئاسة السيد جمال الشبيلات مدير التربية والتعليم في المحافظة.

دراسية متخصصة بشؤون ادارة وتتفيذ المشروعات تتظمها سلطة المياه بالتعارن مع معهد القانون والقى المهندس محمد صالح الكيلاني رئيس سلطة المياه كلمة في مستهل الندوة قال فيها أن الاردن يتمتع باستقرار وامن وازدهار وفرته القيادة الحكيمة لجلالة لللك الحسين رغم ضالة الموارد الطبيعية في هذا

اسباب التقدم في الدول الصناعية واورويا يتمثل بالتدريب المستمر

# في منطقة عمان الاولى

وخسرار بن الازور وتراسنطة

مدير التخطيط قاعات الامتحان في للبنين والبنات والصناعية وام كثع وعلى رضا الركابي ورشيد طليع..

# من الأمور التربوية

# افتتاح الحلقه الدراسية حول ادارة المشروعات في سلطة المياه



ورفع الكفاية للمسؤولين والاداريين والفنيين والماليين لتحسين أدائهم. كما تحدث السيد ولز جوردن نائب مدير مهد القانون الدولي في افتتاح الندوة حول نشاطات وخدمات معهد القانون الدولي من دول العالم الثالث والدول الاوروبية فقال أن المعهد ومنذ عام ١٩٧٢ يقدم التوصيات والعلقات والاستفسارات المتطورة في جميع انحاء العالم معتمدا على خبراته في الكثير من المشروعات والعقود الدولية والتكنولوجية.

واضاف ان هذه الطقة المتخصصة تشتمل على الكثير من الموضوعات العلمية والنظرية في مجالات للشروعات والخطط التتموية والقروش الدولية والاستشارات الفنية المتخصصة مشيرا الى ان هناك محادثات حول أنشاء فرع

كما تحدث المهندس ترانيق خريسات مدير معهد التدريب المهنى ف سلطة المياه حول اعمال ومنجزات ومشاريع سلطة الياء: وتهدف الحلقه التي تستمر ثلاثة اسابيع ويشارك قيها ٢٥ مهندسا من سلَّطة المياه وعدد من المؤسسات والدوائر الحكومية الى تدريبهم في مجال ادارة وتتفيذ الشروعات التنموية في الاردن وتنويدهم بالمعلومات والاستشارات الفنية في معالجة الصعوبات التي تواجههم. وحضر الافتتاح الدكتور عبئان بدران رئيس جامعة اليرموك وعدد من المسؤولين في سلطة المياه وورارة

التخطيط وسلطة الكهرياء وسلطة

والاعمال الانشائية على الطرق.

واكدوا في تومسياتهم ضرورة

المنطقة في النواحي التدريبية والتقنية

متمنيا ألمزيد من التعاون والتقدم

لانجاز هذا المشروع الحيوي..

### وادي الاردن وامانة العاصمة. توصيات ندوة سلامة المرور متابعة تنفيذ قوانين السير

عمان امس اعمال ندوة سلامة المرون وتطبيق القوانين المرورية التي عقدت تحت رعاية سمو الامير حسن نائب جلالة المك ولي العهد. واومى الشاركون في الندوة بالعمل على تشكيل مجلس وطنى اعلى للاشراف على متابعة وتتفيذ السياسة والانظمة للتعلقة يسلامة السير على الطرق على المستوى الهندسي والتنفيذي والتربوي والوقائي على ان يقوم هذا الجلس بوضع سياسة تدريبية حديثة لرجال السع والسواقين والعمل على ادخال التوعية المرورية في المناهج الدرسية والجامعية.

كما اومنوا بالكشف عن مواطن

الطلل والخطورة على الطرق

وتشميص الشكلات الرورية

عمان \_ "يترا" \_ اختثمت في

واقتراح الحلول المناسبة لها ووضع

التعاون والتنسيق التام بين الاجهزة ذات العلاقة بسلامة السير على الطرق للعمل يدأ واحدة من أجل سلامة المرور. واوصوا بالعمل على انشام مديرية متخصصة اداريا وفنيأ لتتولى اعمال السير والمرور والترخيص وتشرف على تتفيذ السياسة العليا التي يضعها المجلس الوطني الاعلى القترخ. كما ارصى الشاركون بالندوة يالعمل على تونير الخيرات والقدرات والمهارات اللازمة لعناسر الهيئات الرورية وتشجيع القطاع الماس على دعم البحوث ذات العلاقة بالرون رنظمت التنوة التي استدرت واقتراح الحلول المناسبة لها ووضع سنة أيام دائرة التغليم الستمر اسس سليمة لاجراءات الحقريات وخدمة المجتمع في جامعة اليروك،

ـ جبل عمان محمد القادري، السعدي ـ جبل اللوييدة موفق عبده، احمد قارة ـ وسط البلد امين مصطفى، الشابسوغ \_ وسط البلد طه خلف، التلهوني \_ وسط البلد محمود عبيدات، اويس القرني ـ جبل القصور ـ احمد شحادة، سلمان الفارسي ـ جبل القصور محمود عيد، عبدالله بن رواحه ـ جبل القصور احمد راشد، حطين ـ وادى الحداده محمد زين العابدين، عاصم بن ثابت ـ وادي الحداده سعيد الدياس، السالك \_ الهاشمي الشمالي عادل ضمره، التكروري \_ الهاشمي الشمالي محمود ابو غزاله، عمر بن الخطاب \_ الهاشمي الشمالي عايد خشان، التقوى ـ الهاشمي الشمالي حسين سليمان، حمادة ـ الهاشمي الشمالي محمد الخوالدة، القتاني \_ الهاشمي الشمالي صالح بني غَلْم، مدَّارس الوَّكالة ــ الهاشمي الشمالي صالح هندي، حي نابقه ــ الهاشميّ الشمالي ناصر الدين ناصر، ابق جسار \_ الهاشمي الشمالي حامد سلامه، الزغاتيت (العباس) ـ الهاشمي الشمالي محمد شريف، عبدالقادر ـ الهاشمي الشمالي حسين الخباص، خالد بن الوليد \_ الهاشمي الجنوبي عبدالحكيم الخضور، عمر بن الخطاب (وادي المربط) الهاشمي الجنوبي زياد الدغاميني، الربانات .. ماركا الشمالية محمد قاسم، ضاحية الأمن .. ماركا الشمالية يعترب الريان، آلامام علي بن آبي طالب \_ ماركا الشمالية عزت جميل، طلحة \_ ماركا الشمالية عبدالعظّيم الشنَّاق، فاطمة الزهراء ـ ماركا الشمالية د. عبدالطبل عبد الرحيم، السلام - ماركا الشمالية عبد الحميد الزين، سليمان السنر -ماركا الشمالية محمد ابو نواس، سهيل بن عمرو \_ ماركا الشمالية سعدي عكور، المطار \_ ماركا الشمالية جميل عبدالصمد، ماركا القديم \_ ماركاً الشمالية يعقوب هندي، ابو القاسم (المحطة) ماركا الشمالية عباس عدوي، الفتح (المحطة) ماركا الشعالية محمد نبيل البكري، حي الضباط (المحطة) ماركا الشمالية \_د. عمر الساريسي، حنيكين \_ماركا الجنوبية خالد ابو زيتون، الابرار \_ ماركا الجنوبية احمد آلمومني، عبدالله بن عمر \_ ماركا الجنوبية عثمان البرغوثي، النور - ماركا الجنوبية د. خليل حميض، التوحيد - ماركا الجنوبية طه عبدالرحيم، الغفران \_ ماركا الجنوبية سليمان سالم، الرحمه \_ جيل النصر قاسم حوراني، النصر الكبير \_ جيل النصر اسحاق اماره، محمود الطاهر \_ حبل النصر محمد طاهر، عاليه \_ جبل النصر فؤاد سرطاوي. النارة \_ ماركا الجنوبية \_محمد ابو قدوم، بلال بن رباح (وادي النصر) ماركا الجنوبية رضا فكر، البقاعي \_ جبل التاج احمد ممتاز، أبوبكر الصديق \_ جبل التاج واصف فخر الدين، الإمام علي بن ابي طالب \_ جبل التاج عبدالرحمن ابو غليون، الشهيد \_ جبل التاج فخري عيسي، الاتصار \_ ام تينه \_ جبل الجوفة \_ محمد الشواعره، الجوفة القديم \_ جبل الجوفة \_ عبدالله العمري، الراشدين \_ جبل الجوفة عبد سعايده، مدرسة الامير حسن \_ جبل الجوفة أبراهيم العل، الاشرفية الصغير \_ جبل الاشرفية جمال بنات، القعقاع بن عمرو \_ جبل الاشرفية عمر العمري، انس بن مالك \_ جبل الاشرفية نوح وزوز، الفضل بن عباس - جبل الحسين على محمد على، كلية الحسين \_ جبل الحسين بشير الكيلاني، اسامه بن زيد (الفالوجه) جبل النزمة فابر الخطيب، عمار بن ياسر-جبل النزمة ماهر السيد، أبو تر الغفاري .. جبل النزمة ابراهيم خشان، سفيان الثوري \_ جبل النزعة محمد مرزوق، المرابطون \_ جبل النزعة \_ حسين الزهد، سعيد بن السبب \_ جبل الثرقة عبدالمجيد ابن الحاج، احمد بن حتبل \_مخيم الحسين محمد ابراهيم وساس، مالك بن انس \_ مخيم الحسين عبدالفتاح عقل، الامام أبو حنيفه \_مخيم الحسين كمال جوده الهدى \_ المدينة الرياضية يوسف منصور، زكي أبو عيد \_ المدينة الرياضية احمد الخضري، أبو هريره-جبل الاخضر صالح مصلح، ابو الدرداء \_ جبل الاخضر محمد سعيه ونبركجي، زيد بن حارثه \_ الجبل الاخضر رفيق الخطيب، ابراهيم الخليل -الجِيلُ الْأَخْضَرِ نَاصَرِ ادليي، نَزَالُ الكِيرِ \_ حَيْ نَزَالُ حسينَ شحادة، بدر حي نزال نعيم مجاهد، على صفر \_ حي نزال عبد الحكيم سلطان، الهشامون \_ حي نزال فائق عطيه، جمعية لفتا الخيرية \_حي نزال جمعة الحميدات، عثمان بن عفان - جبل الزهور سعيد السيد، ابو بكّر الصديق - وادي عبدون حسن الاقطش، حي القيسية \_ وادي عيدون فؤاد ابو عواد. المهلجرين الكبير -المهاجرين مأجد رسلان، الشيخ عبدالرزاق ـ رأس العين احمد عيسي جبر، الخلفاء الراشدون .. رأس العين حسنى الشريف، الشعراوي .. رأس العين سامي النجار، طارق بن زياد \_جبل النظيف، انور الحاج على، النظيف الارسط - جبل النظيف يحيى كوكش، مصعب بن عمير \_ جبل النظيف احمد ملحم المؤمنين \_ جيل المريخ عباس اللبدي، محمد منور الحديد \_ جبل المريخ علي طه، الوحدات الكبير ـ الوحدات محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد -الوحدات حسين وهدان، مدارس الوحدات \_ الوحدات د. العبد خليل، الاملم علي بن أبي طالب ـ الوحدات قالم عبداللطيف، منور الحديد \_سوق الخضار -الوحدات يحيى عبدالكريم، القدس \_ الوحدات السيد عبدالسميع، ابن أنشيش القديم \_ الوحدات ضيف الله الشوابكة، اليرموك \_ الوحدات محمد زايد كنداح، أبو انشيش الجديد \_ النهارية عايش الزبيدي، الحاج نهاد

### اعلان من مديرية التربية والتعليم في محافظة المفرق

القطارته \_ النهارية على الرفاعي، الجامعة الاردنية د. محمود سرطاوي،

الفيحاء د. همام سعيد.

تعلن مسرية التربية والتعليم في محافظة المفرق عن حلجتها الى بناء لاستئجاره غدرسة في مدينة المفرق/حي الضباط يحيث لا يقل عبد الغرف عن ثلاثة عشرة غرقة مع توفير سلحة مناسبة. فعلى من يتوفر لديه البناء الطلوب مراجعة قسم الاينية في للديرية اثناء الدوام الرسمي ملاحظة: لجور الاعلان على المؤجر.

## لغر التسول

مشكلة التسول.. ييدو انها غدت مستعصية الْحَل في هذا البلد، إلى الدرجة التي اصبحت فيها تتباور يوما بعد يوم، بالرغم من الدراسات الستقيضة التي اجريت بشاتها وتحديد طرق والجنها، والإجراءات التي تم اتخاذها لمكافحتها من قبل وزارة التنمية الاجتماعية وغيرها من الجهات المساندة لها في عملية جمع المتسولين ومتابعة حالاتهم!؟

يستعصى على الحل.!؟

فعلى الرغم من السنوات العديدة التي مرت على بداية تحولها الى ظاهرة اجتماعية مؤسفة، والتلكد من أن نسبة كبيرة من الذين يمارسون التسول، انما يتخذونه مهنة للارتزاق بكل معنى الكلمة لا من أجل الحاجة وضيق ذات البد، الإ ان طوابير المتسولين ما زالت تزداد بشكل ملفت للنظر سواء في الاماكن الثابتة في عرض الشوارع الرئيسية او الفرعية وامام الساجد وغيرها، او في الجولات المنظمة على منازل المواطنين واقلاق راحتهم على غير وجه حق في معظم الاحدان. !؟. وقد شجع التهاون في مكافحة التسول وعدم تطبيق الاجراءات التي تم اتخاذها فعلا من قبل بعض الجهات الرسمية ذات العلاقة، حتى المتسولين من ذوى الجنسيات الاخرى غير الاردنية، فاصبحوا هم بحد ذاتهم ظاهرة أخرى لم تكن مألوفة على الاطلاق منذ عهد قريب !؟ ولا ندرى .. لماذا تستحكم بعض الظواهر السلبية في هذا المجتمع الى الحد الذي تتحول فيه الى مشاكل مزمنة ومستعصية الحل مع تعاقب السنوات على وجودها المتطور باستمرار، في نفس الوقت الذي تعلن فيه الجهات المسؤولة عن مواجهتها بانها تبذل كل ما في وسعها.. وإن كل شيء مطمئن وعلى ابواب الحلول الجذرية .!؟

انجاز وراحة واقتصاد باور تريد ٢

والسلامة، ويؤمن للسائق افضل مستوى من الآداء من حيث التوفير والمتانة والاستمرار وباور تريد (غودبير) هو الافضل في ظروف للطر او الصحو على السواء.

الاطار الاكثر مبيعا في العالم

GOODFYEAR

﴿ إِلْمُوكِلاء العِلْمُونَ: شَرِكَة عَلِيانَ التَجَارِيةَ عَمَانَ فَلَقُونَ: ١٩٩١/٩٩ ، ١٩٢٧٥٧

ان راديال باور تريد النسبجي مصمم ليتحقق فيه الانجاز للمثاز والتأكيد على الراحة

#### تنازل وبيع

اريد \_ الشوية الشمالية \_ اعلى إنا للدعو الحاج عبد اللطيف عبد القادر الشرافي عن بيع كامل حصتي (رمحل مواد البناء الكائن في يلدة المسلوع ملك محسن عوض ل شريكي ابراهيم محمود الشراق. ولم يعد في بعد هذا التاريخ اي علاقة باللجل عُلَاعُورٌ وَكُلِّ مَنْ لَهُ اعْتَرَاشَ عَلَيْهُ مَرَاجَعَة كَاتَبِ الْعَدَلِ.

سيرلانكية تطلب عملا

يرجى الاتصال بهاتف ٨١٩٣٨٢ و٢٢٥٧١٩ عمان.

#### بسم الله الرحمن الرحيم مطلوب حلاق درجة اولي

المراجعة مع عبد الله شحادة .. صالون الاعتماد على الله جبل النزهة .. عمان \_ قرب صيدلية النزمة الجديدة.

سليم غوري عريقات مراجعة قسم التوظيف في الرزارة بموعد اقصاه يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢.

# التجارة الخارجية البلغاري.

الكرك \_ الرأى \_ تقيم اللجنة العلمية لنقابة الاطباء فرع الكرك في السابع والعشرين من الشهر الجاري في مجمع النقابات المهنية بالكرك اليوم العلمي الرابع لاطباء القطاعين العام والخاص في المحافظة بالتعاون مع كلية الطب في الجامعة

الاردنية. ويتناول اليوم العلمي الـذي

رياضي فرنسي

عمان \_ بترا \_ يصل الى عمان قادما من جمهورية مصر العربية في العاشر من الشهر القبل السيد

لبعض مدن حوض البحر الابيض وتهدف هذه الرحلة الى نقل رسالة لأسلام بين الشعوب اضافة الى

اشاعة روح السلام والوثام بينها.

اعلان الى مساهم يشركة المؤسية

نظراً لعدم اكتمال النصاب القانوني لاجتماع الهيثة العامة العادي والمنعقد يوم امس الحميس الموافق ١٩/٦/٦/١٠ . لقد تم تأجيل الاجتماع ألى الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٣/٦/٢٣، في قاعة بنك البتراء \_ المركز الرئيس \_ وادي صفرة.

# الخطيب استقبلوفد رجال الاعمال الكويتي



عمان ـ بدرا ـ استقبل السيد محمد الخطيب وزير الاعلام والثقافة والسياحة والاثار في مكتبه صباح أمس وقد رجأل الاعمال الكويتي الذي يزور الاردن حاليا بدعوة من

واستعرض السيد الوزير مرتكزات العمل السيلحي في الاردن ومقوماته السياحية والتسميلات التي تقدمها الدولة في مجال الاستثمار السياحي واثر هذه التسهيلات في دعم الأقتصاد وتنشيط الاستثمار.

#### حملات رش لمكافحة الحشرات مالكرك

الكرك ـ بترا ـ باشر مجلس الخدمات المشتركة لقرى العمرو والجدعا في لواء القصر بالتعاون مع المجالس المحلية التابعة له ومديرية زراعة الكرك بحملات رش لكاقحة الحشرات والذياب والكلاب الضالة في مختلف مناطق المجلس بهدف المحافظة على صحة وسلامة للواطنين في اللواء. كما يقوم مجلس الخدمات والشقركة القرى شيحان يجملات مماثلة للمحافظة على النظافة والسلامة العامة في مختلف احياء

للدينة. مدعوة لمراجعة وزارة التربية

عمان ـ الراي ـ تطلب وذارة التربية والتعليم من الانسة سوزان

الزائر مشيرا الى ان ما يتمتع به اشتراك القطاعين العام والخاص في الاردن من امن واستقرار ونظام مجال الفعاليات السياحية المنتلفة اقتصادي حر يوقر التشجيع الكافي والمشروعات الاستثمارية والانعائية لقطاع السياحة خلال الخطة الخمسية المقبلة. وبين السيد الوزير اهمية زيادة

وقد شكّر الوفد السيد الوزير على الكريت بهدف تقديم التسهيلات والمعلومات حول السياحة والمواقع

لقدوم الأشقاء من البلدان العربية اواصر التعاون بين الاردن والكويت موضحا توجهات الاردن في اقامة

وقال ان لدى الاردن من مقومات

السيلحية والمواقع ما يثير اهتمام

مكتب سياحي اعلامي اردني في

#### الحفاوة التى لقيها اثناء زيارته للاردن مبديا استعداده لنقل صورة جيدة عن الصناعة السياحية في الاردن من خلال اتصالات اعضائه الشعبية والرسمية في الكويت.

وزير الصنناعة الاندونيسي يزور

السياحية في الاردن.

وبين فلسفة السياحة الاردنية في

الكرك \_ بترا \_ زار السيد هارثارتو وزير المستاعة الاندونيسي والوقد المرافق امس مصنع البوتاس في غور الصافي.

وقد استمع الوزير الضيف من المهندس على النسور مدير عام شركة البوتاس العربية في اجتماع عقد في مبنى ادارة المسانع الى شرح مفصل عن كيفية استخراج البوتاس من مياء البحر الميت وعملية التصنيع وكيفية تصديره الى معظم الدول الاسيوية والاوروبية ودول الشرق

واشار الى ان انتاج المستع سييلغ خلال العام العالي مُلْيُونًا و\* \* هُ الف طن وسيرتفع خلال العلم المقيل

البوتاس حيث اطلع على عينات البوتاس التي يتم آستخراجها في واشار السيد الوزير بجودة مادة البوتاس المستخرجة من البحر الميت

الشروعات المُتلقة. ويذكر ان اندونيسيا استوردت

الكرنالايت واستخراج ملح البوتاس.

وزار السيد الوزير والوفد المرافق

مختبرات المسانع ومستودع

# الزرقاء \_ الرأى \_ عقدت لجنة

ادارة جمعية اصحاب الالبان التعاونية البان الظليل في مقر الجمعية اجتماعا وذلك لمناقشة قرار وزارة التعوين الذي يسمح لشركات الالبان التى تتعامل بحليب البودرة بتصنيع مشتقات الحليب الطازج وتم اتخاذ

### ادارة حديدة لحمعنة الوقاية

عمان ـ "بترا" ـ عقدت

وتم انتخاب هيئة ادارية جديدة من السادة الدكتور زمير ملحس رئيساً، محمد الدباس نائباً أولاً للرئيس، والعميد احمد أبو السعود نائيا ثانيا للرئيس والدكتور روحي الشريف امينا للسر وسامي حيييي امينا للصندوق وزهير العجلوني وكمال قاقيش والمهندس نزار العابدي والعقيد حسنى علاء الدين وأحمد جميل شاكر والدكتور فوزي السعود والدكتور عيد الحميد عمرو والسيده بثينة جرداته وهشام عصفور والمهندس

### ىحث نشاطات جمعية انعاش الريف

جرش ـ "بترا" ـ بحث السيد حسين الحباشنة متصرف لواء جرش امس مع رئيسة واعضاء جمعية انعاش الريف الاردنى نشاطات الجمعية في لواء جرش وامكان الاستفادة من مشروعات الجمعية في مجال انشاء روضة للاطفال ومصنع للنسيج.

### اجتماع لجنة ادارة جمعية اصحاب الالبان التعاونية \_ الظليل

عدة قرارات من ابرزها: متابعة الموضوع مع كافة الجهات الرسمية المختصة من أجل ايقاف قرار وزارة التموين القاضي بفتح خطوط جديدة للالبان الطارجة علما بأن قرارات وزارة التموين السابقة لا تسمح بفتح خطوط للالبان الطازجة مع خطوط البان البودرة وانما تسمح بمزج كمية من الحليب الطازج مع حليب البودرة كعمسن نهائي.

# من حوادث الطرق

الهيئة العمومية للجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق اجتماعاً مساء امس في نادي السيارات الملكي ناقشت خلاله التقريرين الاداري والمالي.

وقد تم الاتفاق على فتح مركز مشترك جديد لقرى قفقفا والمشيرفة وام الزيتون للعساهمة بتقديم الخدمات الاجتماعية لهذه

اضافة الى استيراد البوتاس

واوضع السيد السقاف خلال

اللقاء استعداد الوزارة لاعادة دراسة مشاركتها في معرض بلونديف

الدولي اذ ما منح الجانب الاردني

حصة مناسبة تخصص لاستيراد

بلغاريا لعدد من السلع الصناعية

الاردنية الامر الذي سيعطي الاردن فرصة للمساهمة في مشروعات الخطة

وابدى نائب وزير التجارة الخارجية البلغاري استعداد بلاده

لاستقبال وفد اردني لبحث موضوع

استيراد الغوسفات الاردني والسلع الاخرى لهذا العام مشيراً الى ان

مبعوثا لوزارة التجارة الخارحية

البلغارية سينزور الأردن قريبا لدراسة العلاقات التجارية بين

البادين وايجاد الطرق العملية

والسريعة لتوسيعها وتعزيزها لما فيه

قرض بـ ٥٠ الفا

ليلدية مؤاب

الكرك \_ بدرا \_ طلبت بلدية

مؤاب من بنك تنمية المدن والقرى

قرضا مقداره ٥٠ الف دينار لاقامة

مصلحة البلدين الصديقين.

والاسمدة محامض الفوسفوريك وسلع

ارىنية اخرى.

#### مصانع اليوتاس في غور الصافي علاء البكري اعضاء ثم قدم مدير المسانع شرحا عن كيفية عمل الملاحات وترسيب مادة

#### وبالمستوى الذي وصلت اليه اليد العاملة الاردنية واعرب عن استعداده لريادة كمية البوتاس البي تستوردها اندونيسيا لاستغلالها في

خلال العامين الماضيين ١٢٠ الف

### السقاف استقبل نظيره البلغاري واستعرضا التعاون التجاري بين البلدين

عمان \_ بترا \_ التقى السيد محمد السقاف وكيل وزارة الصناعة والتجارة امس مع السيد نائب وزيد

لكميات اكبر من القوسفات الخام

وتم خلال اللقاء أستعراض اوجه التعاون والتبادل التجاري بين البلدين وامكان استيراد بلغاريا

والصدر والعظام والسالك البولية

ومتاعب الجهاز ألتنفسي والاصابات

الناتجة عن الحرارة وأهمية العناية

وَذَكَرَ الدكتورِ نزار سلام مدير مستشفى الكرك الحكومي رئيس

مسمحي اللجنة أن أقامة اليوم العلمي تأتي

تدعيما لاتجاهات وزارة الصحة في

مجال تبادل الخبرات بين الاطباء

وتقديم احدث الدراسات والمطومات العلمية في أحجالي، التشخيص

والمعالجة لرفع مستوى ممارسة

الطب ونوعية الخدمات التي تقدم

الركزة بالاصابة.

### اليوم العلمى الرابع للاطباء بالكرك يعقد في ۲۷ الجاري

يصاهر فيه عند من الاطباء الاختصاصيين في الجامعة الموضوعات المتعلقة بأصابات الجسم واجهزته المختلفة واصابات الجهاز العصبي والاصراش الباطنية

## . يزور الاردن في ١٠ المقبل

اندريه بالدك الرياضي الفرنسي الذي يقوم برحلة على دراجته الهوائية

#### مجمع للدوائر ومخازن تجارية لخدمة القطاع التجاري في البلدة. ونكر السيد سالم الطراونة رنيس البلدية ان البلدية تقوم حاليا بصيانة وترميم مبناها بكلفة ١٦٤١ر دينارا مشيرا الى ان البلدية ستقوم بتحسين مداخل احيائها وفتح الشوارع على سعتها المرجودة على المخطط الهيكل التنظيمي واقامة الاطاريف اللازمة

الشهادات التقديرية في مركز الحريري

الاحتفال بتوزيع

استقبل السيد عاكف الفايز وثيس مجلس النواب امس السفير الجزائري في عمان حيث جرى استعراض الاوضاع العربية الراهنة والعلاقات الثنائية

كما استقبل السيد الفايز امس السفير الروماني في عمان حيث جرى الحديث حول العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في المجالات كافة.

وزير الارض المحتلة

استقبل السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة امس سفير

جمهورية المانيا الديمقراطية غير المقيم لدى الاردن. وجرى خلال المقابلة

استعراض اوضاع المواطنين في الاراضي العربية المحتلة والجهود التي تبذلها

الحكومة الاردنية آدعم صمودهم في مواجهة المخططات الصهيونية الهادفة الى

محافظ العاصمة

مدنى العاصمة حيث التقي بمديرها العقيد ناصر بركات وتفقد اقسامها

واستعداداتها للحوادث الطارئة واطلع على الاجهزة الحديثة التي

يستعملها الدفاع المدني في معالجة الحرائق، ورافقه في الزيارة السيد محمد العوران مساعد المحافظ لشؤون التنمية والتخطيط.

نهار شاهر ابو حمور

يصل الى عمان قادما من ابو ظبي اليوم الجمعة السيد نهار شاهر ابو

سليمان ابو خشسه

باشر السيد سليمان عبد الفتاح ابو خشبه عمله في الموازنة العامة بعد

فواز شرايحة

منسق الدراسات والبحوث الاجتماعية في الاتحاد العام للجمعيات الخيرية، في

خالد مسنات

غادر عمان المهندس الزراعي خالد مسئات اخصائي امراض النبات في وزارة الزراعة للمشاركة في الجولة الاستطلاعية المتعلقة باجراءات الابحاث في

مجال الامراض البكتيرية على اشجار اللوزيات والعنب خلال الفترة من ٢٣ من

تفاحة بطارسة

حصلت الأنسة تفاحة بطارسة على درجة الماجستير بدرجة جيد جداً في

يُغادر عمان اليوم، متوجها الى سوريا وتركيا. السيد فواز شرايحة

انتهاء مدة إعارته اسلطنة عمان.

زيارة خاصة تستغرق شهرا.

الشهر الجارى ولدة ثلاثة اسابيع،

علوم المكتبات من الجامعة الاردنية.

حمود من كبار موظفي البنك المركزي والمعار الى ابو ظبي لقضاء اجازته

زار السيد احمد الهنداوي محافظ العاصمة امس مديرية دفاع

تهويد الارض وطمس معالمها التاريخية والديموغرافية.

بين البلدين الشقيقين في المجالات كافة.



عمان \_ بقرا \_ احتفل في مركز نازك الحريري للتربية الخاصة امس بتوزيع الشهادات التقديرية على العاملات في مراكز التربية الخاصة التي تعنى برعاية وتأهيل وتعليم المعافين عقليا المشاركات في الدورة التى يعقدها المركز بالتعاون مع كلية الخدمة الاجتماعية.

ووزعت السيدة نازك الحريري رئيسة مجلس امناء المركز الشهادات على خس واربعين مشتركة في الدورة التي انتهى جانبها النظري امس تلقين خلالها محاضرات في تكنولرجيا التربية والمعية

استخدام الوسائل التعليمية لتحقيق اهداف الخطة التربوية الفردية واسس اختيار الوسائل التعليمية وسبل تنمية القراءة عند الطفل المعاق وسبل تنمية مهارة وقدرات الطفل المعاق. وتهدف الدورة التي تنتهي ن

السادس والعشرين من الشهر الجاري الى رفع مسترى كفاءة اداء المعلمين العاملين في مختلف مراكز التربية الخاصة عن طريق تزويدهم بالمعارف والمهارات المتعلقة باستخدام جميع الوسائل التعليمية لتحسين عمليتي التعليم والتعلم.

محل نظارات بحلجة الى فلحص بمر واخمائي عنسات لاصقة مجاز من وزارة الصحة الأربنية. على الراغبين بالعمل مرلجعة دائرة استخدام عمان.

فقدان

اعلن انا عدنان محمد على حسين عن فقدان رخصة سوق عموم السيارات الصادرة من عمان. يرجى معن يعشر عليها الاتممال بهاتف رقم ۲۸۲۸۱ او تسليمها لاي مخفر للشرطة وله جزيل الشكر



#### الرومانية للعام الدراسي المقبل فى الحامعات والمعاهد شروط القبول والدراسة

---

عمان ـ الراي ـ اعلنت وزارة التعليم العالي شروط القبول والدراسة في الجامعات والمعاهد الرومانية للعام الدراسي ٨٦/١٩٨٧. وتطلب الوزارة عدم مراجعتها بخصوص القبول قيل ظهور نتائج شهادة الدراسة الثانوية العامة للعام TA VAPI.

اولا: شروط القبول: أن يكون الطالب حاصلا على شهادة الدراسة

### إنحازات مستشفى مادبا خلال شهر ايار الماضى

المختبر:

اجرازها في المختبر خلال الشهر

الذكور (٢٤٧٨) فحصا، بلغ عدد

فحوصات البول (٥٠٥) فحص،

اشارت سجلات بنك الدم خلال

الشهر المذكور ان عدد وحدات الدم

الواردة للبنك (٤١) وحده، بينما عدد

الوحدات المسروفة لمرضى المستشفى

(٢٤) وحده، والوحدات التالفه (٤)

وحدات. والوحدات المتبقية في ثلاجة

بلغ مجموع الصور الشعاعية

(۱۹۲۰) صوره منها (۹۷) صوره

ملوته و (۱۵۲۳) صوره غير ملوته.

بلغ مجموع العمليات الجراحية

التي اجريت في المستشغى خلال

الشهر المذكور (١٢٢) عمليه، منها

(۷) عملیات کبری و (۲۱) عملیة

مترسطة و (۸۹) عملیة صغری

البنك ١٢ وحده -

العمليات الجراحية:

قحوصات البراز (٧١) قحصا

مانيا - الراي - تحدث الدكتور فيثم حداد مدير مستشفى جميل التوتنجي بمادبا عن انجازات شهر ايار المأضى بما فيها بنك الدم والختبر والأشعة اضافة الىحالات الادخال والاخراج والمعالجين بدون اقامة في المستشفى والعمليات

الجراحية فقال أن جالات الإدخال

كانت كما يلى ــ مجصوع ألادخالات لمختلف اقسام المستشفى (٤٨٢) حاله موزعه على مختلف الاقسام كالتالي: قسم التوليد (٢٠٧)، قسم النسأء (٩٦). الرجال (٨٠)، قسم ألاطفال (١٠٠)، حالات مدوره من الشهر السابق (٣٢) حاله إبكغ عدد حالات الإخراج (٢٧٤) ماله. الونيات (٦). كما بلغت حالات الولادة (١٧٩) حاله منها (٧٩) ولادة ذكير و (١٠٠) ولادة أناث. المعالجون بدون اقامة: بلغ

مجموع المعالجين، بدون اقامة لختنف عيادات الاختصاص (٤١٠٥) موزعين كما يلي: قسم الطواريء (٢٢٥٨)، عيادة الباطني (٢٥٥). عيادة الجراحه (١٧٦). عيادة التوليد (٢٧٩)، عيادة الاطفال (١٢٢)، عيادة العظام (٢٦٥)، عيادة العيون (١٧٠)، عيادة الصنجرة (٢٨٠)، حالات الاسهال (٦١) حاله منها (٢٣) حاله تحت سن خمس سنوات، و (۲۸) حاله

قوق سن خمس ستوات. هذا وقد بلغ

1,570

,17.

۱۰ کر

-11ر۲

87.3.

1,570

۱۰ کر

- ۴۹ر

۰۹۷ر

109.

JCA-

٠٠٨٦

دار الدواء للتنميه والاستثمار

ممانع الاجواح الاردنيه

مصانع الخزف آلا ردنيسم

مناجم الفوسفات الأردنيسه

ألاردنيه لمناعة السجير والطوب

العاليه للمناءات الكياس

التعناهات والثبريت اجيعكو

أأردنيه للمناعات الخنبيه اجواياو

مناءات ببلاء الديسن

مصقاة البترول الاردنيه

المجمسوع العام

الاردنيه لمناعة الكابيب

الدبسيانه الاردبيه

المناءات الكيماريه

ممانع الورز والكرتون

المناءات البتروكيطويه الوسيطه

1200

. . . .

38.90

2,340

٠٦١٠

٠ - ٦٠

: , . . .

17

1,000

1.10

۰ ÷ ≎ر

٠٠٢,

۰ ۱۰۱۰

7,1.4.

79410

الثانوية العامة ويمعدل جيد وخاصة ف المباحث العلمية "الرياضيات، الفيزياء، الكيمياء، الاحياء، وإن يتم ترشيحه بالطرق الرسعية. وأن يكون الطالب متمتعا بصحة جيدة وخال من الامراض، ريخشع الطالب الراغب بدراسة البندسة للعمارية والتربية الرياضية الى فحص قبول تنافسي يتم فيه اختيار المتغوق لهذه

حسن سلوك مدرسي. تقرير طبي بخلوه من الامراض المعدية وان يتذكر فيه فصيلة الدم ونتيجة صورة الاشعة وان يكون

سبع صور شمسیة قیاس ۲ × استمارة طلب التحاق بالجامعات

الرومانية موقعا من الطالب. ان يصطحب الطالب المقبول عدد التقارير الطبية القضائية الاولية للدراسة كشفا للعلامات باللغة (٥٣) تقريرا بعطل ويدون عطل : العربية واخر باللغة الانجليزية. ثالثًا: تقديم الطلبات والقبول بالدراسة: يتم ترشيح الطلاب الاردنيين بلغ عدد فحوصات النم التي تم

الراغبين في الدراسة برومانيا من قبل وزارة التربية والتعليم اعتبارا من ٥ / ٧ \_ ١٠ / ١٠ من كل عام ومن ثم يتم اشعار الطالب يقبوله للدراسة بالطرق الرسمية، وعليه يجب مراعاة

ان لا يحضر الى رومانيا قبل اشعاره بالقبول ووزارة التربية والتعليم الرومانية ليست ملتزمة امامه قبل تسلم الاجابة وعليه في هذه الحالة أن يقوم بتصريف مبلغ (١٠) دولارات عن كل يوم يقضيه في رومانيا قبل دخوله في الجامعات

الرومانية . الحصول على تأشيرة الدخول الرومانية من اجل الدراسة "طالب" ويتم اخذ التأشيرة من السفارة

الرومانية في عمان. تؤمن وزارة التربية والتعليم الرومانية للاجانب القادمين للدراسة لاول مرة سكنا مؤقنا في دور الطلبة "الترانزيت" في بوخارست لغرض استكمال معاملات التسجيل في الدراسة وتدقيق الوثائق وتوزيعهم حسب التخصصات واجراء الفحوص الطبية.. الخ.

التعليم في كافة المعاهد الرومانية.

ثانيا: الوثائق المطوية: رابعا: الشروط المالية: يجب أن تكون جميع الوثائق يشمل القسط الجامعي نفقة باللغة الانجليزية ومصدقة من الدوائر القنصلية في وزارة الخارجية والسفارة الرومانية في عمان وهي: نسخة اصلية لكشف العلامات. نسخة عن شهادة الميلاد.

يدفع الطالب الذي يبقى رومانيا خلال العطل الرسمية مبلغا ومقداره (۱۲۰) دولارا شهریا. الرسوم الجامعية في رومانيا غير ثابتة وقد يتم زيادتها من سنة

مطاعم الجامعة. خامسا: اسماء الجامعات

الجامعات هي: بتشت، غلاتس، سوتشافه.

اللغة الرومانية فقط هي لغة ً

التعليم والطعام والسكن والرعلية الصحية ويدفع بالدولار الامريكي ومقدما عن كل ثلاثة اشهر اعتباراً من ١٨٥ من كل عام والطالب الذي يتأخر بدفع القسط الجامعي يتم فصله من الجامعات الرومانية ولا يسمح له بالتقدم للامتحانات. اما الاقساط الجامعية لدراسة الطب العام وطب الاسنان والصيدلة فهي (٣٤٢) دولارا شهريا. اما دراسةً

الهندسة والمواضيع الاخرى نتبلغ (۲۱۰) دولارات شهریا.

لأخرى حسب قرار حكومي. يمكن ان يكتفي الطالب الذي يحضر من أجل الدراسة بمصروف جيب لا يتجاوز المائة دولار (غير القسط: شريطة نومه في مساكن الطلبة وتتاول وجبات الطعام في

والمعاهد العليا وانواع التخصصات: ان التدريس في جمهورية رومانيا الاشتراكية تدريسا مركزيا اذ تتبع جميع الجامعات الموجودة على ارضها لوزارة التربية والتعليم الرومانية ويوجد في كل مركز/محافظة جامعة أو مجموعة معاهد عليا للتدريس واهم هذه المدن التي تتواجد بها هذه

بخارست ألكوج، نابوكا، تمشواره، ياش، براشوف، بلويشت،

التخصصات ومدة الدراسة: معاهد مدة الدراسة بها ثلاث سنوات: وتعرف باسم التعليم العالي الفني او التربوي وهي شبيهة بكليات المجتمع أو المعامد الفنية الصناعية في الاربن والتخصصات هي: تكنولوجيا الكيمياء غير العضوية، تكتولوجيا مواد البناء البلاستيكية وتكنولوجيا كيماوية عضوية، تكنولوجيا تصنيع البترول والبتروكيمياء، تكنولوجيا المواد

البلاستيكية، تكنولوجيا بناء الالات، وتكنولوجيا لحام المعادن، معدات الصناعة الخشيية والاجهزة الكهربائية، طريق استخراج المواد الغذائية الحيوانية والنباتية، ميكانيك

ب ـ تخصصات مدة البراسة بها 2 سنوات وهي العلوم واللغات. ج ـ تخصصنات مدة الدراسة بها

بلوتكثيك، الهندسة المدنية، الكيانيك، الكهرباء، انتاج الطاقة، الصناعة التعدينية، المناجم، البترول، الطب البيطري، طب الاستان، الصيدلة.

د ـ تخصصات مدة الدراسة بها ٦ سنوات؛ الهندسة المعمارية والطب

ملاحظة: مدة الدراسة المذكورة اعلاه يضاف لها السنة التحضيرية، سادسا: النظام التعليمي (الامتحانات):

تقسم السنة الدراسية في كافة المعاهد ألى قصلين دراسيين، ويتقدم الطلبة للامتحانات في نهاية الفصل الاول والغصل الشاني ويكون الامتحان شفويا وكتابيا وعلى الطالب ان ينجم ف كافة استلة الامتحان هذا ويؤخذ بعين الاعتبار الامتحانات الشهرية وكتلك الغياب.

الامتحانات التكميلية: لا يسمح لمن يرسب بأكثر من ثلاث مواد التقدم لهذا الامتحان ويعتبر راسبا اما الطالب الذي يتبقى عنده ثلاث مواد من الفصلين يسمح له التقدم لعده الامتحانات في فصل الخريف ومن يفشل بمادة واحدة يعتبر راسيا في صفه. اما طلاب السنة التحضيرية فليس لهم مثل هذا

الطالب الذي يرسب مرتين طيلة مدة دراسته يقصل من الجامعة ويفقد صفته كطالب وعليه العودة ليلده فورا.

الامتحان.

يمكن للطالب ان يعيد سنة دراسية واحدة اذا اصيب بمرض اثناء دراسته وحصل على اجازة مرضية لمدة ستين يوما وان يكون قد مضى عدة ايام في المستشفى وأن تكون هذه الاجازة صادرة من قبل للؤسسات الصحية في رومانياوان تقدم في مطلع العام الدراسي للمعهد . الذي يدرس فيه الطالب المالي سابعا: تبذة عن روماتيا:

نبذة عن رومانيا: ١٠٠٠ " يبلغ عدد سكان رومانيا حوالي ٢٥ مليون نسمة وهي بلد زراعي صناعي اشتراكي له عاداته ... وتقاليده، والتي تختلف عن عاداتنا بقاليدنا، ويحذر على المواطن الروماني مخالطة الاجنبي الايشكل رسمي ومكشوف.

تتخفض درجة الحرارة في رومانيا

في خلال قصل الشتاء من شهر كانون الاول وحتى نهاية شهر اذار وتتراوح درجة الحرارة بين ٥ \_ ٢٥ م تحت الصغر لذلك لا ينصح الطلبة الذين لا تتحمل اجسامهم البرد الدراسة في رومانيا كما ينصح كاقة الطلاب الاخرين باتقاء خطر البرد ولبس الملابس الصوفية الثقيلة شتاء. لا يحق للطلبة السكن خارج نطاق مساكن الطلبة، ويمنع الطبخ او استعمال الكهريائيات أن غرف الطلبة، ويتم قطع الكهرباء عن مساكن الطلبة خلال فترة الدوام الرسمي في المعهد توفيرا للطاقة وحلاً للازمة أَلعَالِية التي تَمْرُ بِها رومانيا. اجبار كافة الطلبة على تتاول وجبات الطعام في مطاعم الطلبة.

في رومانيا: يحتوي طلب الالتحاق لليراسة بالجامعات الرومانية والذي يوقعه الطالب على تعهد اهم محتوياته ما -

ان احضر ويشكل منتظم كل الدروس والطقبات الدراسية والتدريب العلمي وان اؤدي كل الامتحانات المطلوبة. ان احترم قوائين الدولة الرومانية وان اتصل بالسلوك الصحيح

والاشخاص الاخرين. ان اقبل الدراسة في السنة التحضيرية والسنة الاولى في المؤسسة التعليمية التي تتستها وزارة التربية والتعليم وان اقبل السكن في غرفة تشغل بين ٤ ـ ١

الالتزام ينصوص القواعد لتنظيم عمل الاقسام الدلخلية ومطاعم الطلبة وتتظيف الغرفة وكذلك الخدمة الذاتية في مطاعم الطلبة. ان ادفع بانتظام اجور الدراسة

مقدما لفترة ثلاثة اشهر على الاقل، وقد اطلعت مان الاقساط الحامعية قابلة للتغير خلال سنوات الدراسة. ولقد اطلعت على أن الدولة الرومانية تضمن ظروف السكن والمأكل لقاء مبلغ معنين للمواطنين الاجانب الذين يدرسون في رومانيا وغير ملتزمة بذلك لعوائلهم وان وزارة التربية والتعليم ومعاهدها غير ملزمة باسكان واعاشة والرعاية الصحية لاقراد عوائل الواطنين الاحانب.

ان امتنع عن اي نشاط يسيء الي المسالح السياسية والاقتصادية والعسكرية او (اي شأن من شؤون الدولة الرومانية او اي شيء يسيء الى العلاقات الجيدة بين رومانيا ودول

ان لا اقوم بنشاطات مخالفة للقوانين في جمهورية رومانيا الاشتراكية وان اطبق حرفيا نصوص القوانين الرومانية الخاصة بنظام الاقامة للمواطنين الاجانب في جمهورية رومانيا الاشتراكية ونظام الجمارك والمرور عبسر الحدود الرومانية وخاصة المنوعة في القانون الرومانى مثل التجارة المحظورة وتهريب العملات الصعبة والمعادن الثميغة والقجارة بالمغدرات

ان لا اقوم بنشاطات كممثل القطر

الذي بعثتي الدراسة او الوسسات

او المنظمات الرسمية وغير الرسمية في بلد اخر، على ان لا اشتغل في وظائف اواخذ على عاتقي صلاحيات اخرى غير الصلاحيات الناتجة عن الدراسة وان لا استعمل وثاثق (جواز سفر) من شأنها ان تمنع اي حقوق وحصانة وامتيازات لخرى غير الامتيازات التي يتمتع بها المواطنون الاجانب الموجودين في رومانيا لغرض الدراسة، بناء على تقديري واحترامي تجاه شعبي ويلدي وبروح التقدير والاحترام اللذين اكنهما تجاه الدولة والشعب الرومامي ورغبة مني التطوير المستمر للعلاقات الطبية القائمة بين جمهررية رومانيا الاشتراكية وبلدي اتعهد بان انقذ بصدق واخلاص جميع الالترامات الملقاة على طيلة فترة اقامتي في

رومانيا۔ وفي حالة عدم التزامي بما هو مذكور في هذا التعهد او بأي واجب اخر ناتج عن حالتي كمراطن اجنبي مقيم لغرض الدراسة في جمهورية رومانيا الاشتراكية سوف اتحمل

والمنضبط وأن اتصرف بلياقة وأنب

وتحشم مع اعضاء هيئة التدريس والاداريين والفنيين والبزمالاء

الرواشد. تربية مهنية: احمد محمد، حسان العظم، عبد الرزاق بادي، عبد الله

معان - الراي - أعلنت كلية

مجتمع الشبويات اسماء الطلبة الذين

ثم ترشيحهم للامتحان العام لكليات

تخمتمن لغة عربية؛ أم كلثوم

الطورة بابسمة هيامية الغريد

الرواشدة، خديجة الهياهية، خولة

غيد الباتي، ريب سليمان، بسمة

الطورق سنهام االطورة سيهنام

الزواشدة، شقاء الرواشدة، فأيزة

الزواشدة، فريال الهباهبة، ليلي عبد

البرحمن، مريم ايبراهيم، مريم

الرواشدة، مريم الشقيرات، منى

وباهبة، ميسون الزويري، امل بدور،

هناء محمد، وقاء الهياهية، يسرى

الجنبع لعام ٨٦ وهم:

#### ىحث سبل تطوير التعاون مين مديرتة المكتسات ومكتسة شومان الدولية للتربية والثقافة والعلوم

مَن طلبة كلبة محتمع الشَّيوتَكُ

تربية ابتدائية: امنة المؤرَّة.

انتاج حيواني: باسمة الرعقان

جمال الطريقي، جعفر منالخة منتال المرادية، حسن الفتح المرادية، حسني الفتح المرادية،

سليمان، زياد احمد، رخال احمد

سالم راشد، سليمان عبد الكريم

عسان الشاريش، كريم قار عيانيطيز

كمال، محمد عمر، محمود مرعق

نضال نعيم، يحيى السبع يويية

انتاج نباتي: بدر النبهاني، ضَنَّنَ

العجمي، خضر المسطقي، راض

رُعل، سعيد التميمي، مُعَنَّبُهُ أَنْ

الخليليء سليمان الحجري سليمان

عبد الله، صالح المنطقي، عيد الله

محمود، على سألم، ناصر خُلَف، وقال: ﴿

محمد، يوسف عبد القادر يوبنيغ

علاونة، يحبى بديع، عَلَيْ الشُّنَّاقِ

اليونسكور والامانة العامة لخامعة

اضافة إلى امكان اقامة تلوة

وتم الاتفاق على أن تتم

الاجتماعات الدورية بين فريق عبل مشكل من المديرية والمستهدية

مسس لتابعة البرامج الشتركة وتعاودها

التعاون والتنسيق بين التعا

والمؤسسات المتخصصة والرا

لتجنب الازدواجية والتكريز وانتكارة

لفتح مجالات المشاركة الإيجابية في

حمل عبء جهود التنمية النظنة

والماعز وتلقيح ٤٦٨٤ راسار ميو

الجدرى والحمى الفحمية والقييم

المعوى كما تم رش ١٠٧٥ واسا من الضان و ٢٠ من الماعز و السا من البعر وموزيم الماعز و و

من البعر. ووريع لقاحات مجانا ضد مختلف العراض

للدواجن قام بمعالجة وتلقيج البين

و١٨٥ الف طبر ضد الامرَّاقُلُنَّ اللَّي

تصيب الدواجن ومعالجة عجار وأس

صان و۱۹۵ راس ماعر، والمعمورة

ضدمختلف الحالات للرهبع عر

المعدية.

واضاف ان المنتبر البيواري

التي تصيب الضأن والأعراث

من النفر وبوريع الله

امام الجميع.

وياتي هذا النشاط ضبب

وطنية للتعريف باهمية الشبكة

الدول العربية.

ومجالات عملها.

عمان \_ "بترا" \_ بحث الدكتور احمد شركس مدير عام مديرية المكتبات والوبائق الوطنية مع الدكتور اسعد عبد الرحمن مدير علم مؤسسة شومان امس سيل تطوير مناحي التعاون بين المديرية كجهة رسمية مسؤولة عن الحركة المكتبية "والتوثقية والوثائقية في الملكة والمؤسسة كجهة اعلامية طوعية بما في ذلك مكننة المشروع الموحد للمؤلفات ويرنامج الاعارةب

كما استعرضا ابعاد الشبكة الوطنية للمعلومات وعلاقتها بالشبكة العربية القرمية التي يجري تأسيسها بدعم من النظمة

#### ١٣ تجربة زراعية في محطة الإنحاث 🛬 الزراعية في الزرقاء بمعالجة ٥٩٣ راسا من الضار

الزرقاء \_ بترا \_ اجريت في محطة الابحاث الزراعية في منطقة الخالدية بالزرقاء خلال الشهر الماضي ثلاث عشرة تجريه حرل مختلف ر الاعسال ... الحقلية، يُوالبيبوت. البلاستيكية والقربة ومواعيد الزراعة لانتاج بذور الزهرق والخس والبصل، وأصناف البطاطا ورش الهرمونات على الكوسا والبطاطا والبياض الدقيقي وتأثير الاسعدة على انتاج البصل وتسعيد القمح

وذكر المندس عزام المعسن مدير زراعة الزرقاء ان قسم الانتاج والصحة الحيوانية في المديرية قام

حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم اعس كثاب ٥ر٢٤٩ ۲ ره ۲ ه ۵ز۲۵۱.

دولار لميركي چنیه استرلینی مارك الماني فرنك سويسري + 119 A قرتك فرنسي . 29.1 . Y. 9. ين ياباني 174 جولدر هولندى كرونا سويدي ٤٨٦٤ لير ايطالي ۹ر۲۲. ۷٦٫۷

العواقب التي تترتب علي. فرنك بلجيكي ثامنا: تعهد القبول للطلبة الجدد ارقام الهوانف ١٧٠ / ١٦٠ / ١٦٠ / ١٦٠ / ١٦٢٢٢ / ١٦٣٢٢ شرة سوق عمان المسالى للسوق التطامي للفترة الواقعة ما مين ١٤ أ ٦ / ٦ ، ١٩٨٠ ولغاية ١٩٨٦ / ٦ ، ١٩٨٦

النشيرة الاسبوعية										
216	القيدة	سم الاغلاق	أموسم	الخ مدر	سم الافتان	حجم التدارل	حدد الاس	اسم النرحة	أدني سعر حلال الثلاث	232
Baing	الاحية	J ,2	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ســ ا		الدين	المتداولة		استبيع الماضية	سبي الأسية
7.	-را	۰۲۲۰	٠٨٢ر؟	٠د٦٫٢	7,7	F111-	1347	لبنك الاسانعي الاردني	٠٨١٠ ا	7,510
7.3	صر. ــرا	1,570	1,51-	r	٠٩٠ و ١	1EYY.	YEA-	البنك الاودني الكويستى	۰۹۰ در۲	مغارك
3	ےر. ہرا	1,56-	1,80-	1,27-	1,54.	1110	7-0-	عك الاردان والخليسي	۰۰ کر۱	1,2 * *
15	سرا سرا	٠,١٠٠	1,1	1,71-	1,110	9127	7150	بك الاسكىسان	1,700	1,75-
3	سرا سرا	١٠ - ١٠	٢,٠٠٠	5,100	۱۰۰ر۲	1767	12	بنك الاستثمار العربى		1.7
7	ےر. سرا	1,74-	1,54-	1,14.	1,74.	Y • 7	10-	بك الإنما <sup>م</sup> الصناعيني		- ٠ غر ١
1	ےر. ہرا	1,15-	1716	1,15-	1,150	- 47	55.	العوَّاسة الطلية العربيَّة /الأردن		1,15.
10	ےر. ہرا	1,000	1,	1,-1-	1,***	1111	5150	السركه الاردنية للنوراق العالبة	1,000	1,
77	ےر. _را	٠,٨١٠	٠١١٠	-74	٠١٠.	3574	10771	بيت التمويل الأردني		٠ ٢ ٨٠
17	ےر. ےرا	۸	٠٠٠٠	1450	۰ ۲۰۰ر	7770	470-	يبت الاستثمار الأسأنمس		م شاهر م
77	ےر. ہرا	٠١٥.	5,61-	٠٦٥٠٦	٠٠٠ر؟	74237	AYYA	البنك الاعلي الارداني		5,0
47	ے. ہرا	1750	-77.1	1,70-	1.77	14 - YT	£21	الأردن للاستثمار والتبويل ٥٠٪		1755-
11	سر. سرا	- ۵ نر	۰۵۸ ۰	٠,٢٠	• 1 مر	TYAO	1-005	المال والالتمان ٥٠:		31.70
77	-را -را	٠١٦.	٠1١٠	,Y5.	,11.	ASEA	1791-	داركر فانستثمار والاسكان		
1	ےر. ےرا	٠. در	٠٤٥,	۰۰ م	٠٤ عر	69-	3	العظرية الاستتمارية اعظاركو		,3,-
76	برا برا	71.	٦٤٠,	,11:-	۱۳۰ر	1917	7277	المحفظه الوطنيه	-٦٢٠	٠١٢٠
ï	<u>۔ر</u> ،	1,14-	1,14-	1,5	۰۰۶ر۱	5-17	1Y	الاهليه للاستثنارات العاليه	۱٫۱۷۰	125
7	-را -را	۰۸۱ر	-17.	,74.	,174	£ - A	044	الاردنيه لتأجير الاليات والمعدات	٠٢٠ر	JA *
	ــره	٠٠٠,٨٦	٠٠٠٠٨٦	53,000	۰۰۰رة۲	17744	Y7F	بنك القاهرة _عمـان		7-32
77	ــره	14,20-	٠٥٦ر١٨	٠٠٦٠٠	6-25-9	T 7YA ?	7227	بعسست الاردن	14,500	7-256-
3-	1.	127,700	125,70.	10-,	154,	IYTOTI	111.	البتك العربي المحسدود	127,000	16.3
1	1,-	1,	1,000	1,	1,000	1	1	الاتحاد العربي الدولى للتأمين		1,
7	سرًا	1-200-	1-,50-	1-,50-	۰۰ تر ۱۰	1121	711	التأمين الاردنيه		
7	١,	1,51.	1,67.	1,59-	1,0	1.51	Y	القناس للتأسين		٠٠٠ در ١
Y	ــرا	٠٠٥٠	۰۰ شر۶	12.10	٠٠ مر٢	PATY	FFA7	الاردنيه الفرنسيه للتأمين		٠٠٦٠٠
Т	ـرا	۰۵۰ر	- ۵ ور	,150	۰ ۹ ۹ ر	YYYI	160-	الأراغي العقدسه للطآمين		ja a v
,	١,	٠٠٦٠٦	٠٠٠ر٢	62	7,72.	54.	1	البحار العربيه للتأمين		5,50
٤	١,	٠ ٩ ٧ر	٠ ٩٧ر	٠ - الر	٠٠٨,	٤	D	ألاردان والجليج للتأمين	- مار	11.
1.	_ر1	JYY-	344.		٠٠٠٨	7295	3705	العسارات اللتأميل		يتو
1	1,	٠-٨	J	٠٠٠ر	٦٠٠ لر	17-		باندلعا للطأبين		
Y	-ر1	٠٦٢.	۳۰ او	٠٤٠٠	۰ ۵ ۹ر	¥14	LOAL	ريفت وللتأمين ٥٠٪		۸٥٠.
77	ـر١	۱۰۰ مر۱	1,0	۱۰ تر۱	- ۱ مر ۱	77.471	951-	الكيوباء الاردنية		-1درا
1-	-ر1	۲۷۰ر	۲۲۰ر	2.7.4	۲۸۰ر	7756	254-	العربيه الدوليه للفتادق		٠, ٢
3	_ر1	٠ - در	در	٠ - شو	۰۰عر	۲	1	المواسي والدواحين		مەنى مەمىر
3	-را	1,-1-	-٦ -ر١	1,-1-	,,	717	۲۰۰	شيرياء معاددة البيد		1,
1	-ر١	274	274	٠٠٠٠ر٥	۰ ۱۵۰ر ۵	2770	707	شنب اتحاد اصحاب الثراجات الحقوط البحرية الوطنية		y/s+
71	_ر1	۰ ۱ کړ	٠١٧.	375.	٠٤٠ر	57	007-		-	,,,,
)Y	_را	- 47.	-4Fc	-1۸۰ر	۰۱۸۰	733A	17313	البترا" للمساريع وتأجيرا لمعندات ٥٠٪. العربيم التمنيغ وتجارة الورق		JF 3 *
۲	سر ۱	۰۰7ر	۰۰۲ر	٠٠٠ر	٠١٦ر	TYOYT	77050	تاریف مستبع وجادره انوری لالهان الاردنیت		1,14-
. TA	_ر	1)150	1,120	۱٫۱۸۰	۱۶۱۰ر ۱ ۱۳۰۰	14041	1-0	دجان ، رديت الماسم للتعديس		1,700
7	-را	۰۰۷ر۱	1,79-	1,70-	1,700	11.52	17177	لعربيه لتناع الالنيــوم		م. م.2.م
79	-را	- ٤٠٠	٠٥٨.	٠٠٠ -	٠٥٠ <sub>و</sub>	37:71	FEAT	تعربيه تصاعات العيسوم تعربيه لمناعة الادريسة		7,777
71	-ر١	۰۱۵۰ ۲	T_15-	7,74.	٠٨٦,٣	13753	1771	لنمانيه التجاريه الزراعيه /الانتاج	مدارد مدارد ا	1,17•
. 14	_ر1	٠٦٠٠	1,11-	- ۲۲ر 🏟	1,75-			لنطفات الكيماويه العربيه	ده در. • دکر ≥	د کر ځ
•	_ر۱	111ء	-۱۳۰ر٤	-5.72.	٠٨٦ر٤	3 17	193-	تعتقفت النيماوية الحربية أوتليه لعناعة الصلـب		۱۳۱۰ - ۱۳۱۰ ۱۳۱۰ - ۱۳۱۱ -
77	1,	۱۹۹۰را	1,14.	۰۰کر۱	٠٠٦ر ١	37775	1751	الوطنية العنامة الصليب دار الدينة العربية بالإستدار		12/4

1,54- 5447

5613

CIYO

1570

11112

16466

17757

955

6--4

11-33

111Y

7107

TYTYE

دينكارا

አይል

- ۲۲۰

19.4.

٠٥٠ر٢

٠٦١٠

1,51-

- ۲٦ر

۹۹۰,

A4.

ه در

.04.

1,150

T.42.

TAYE

610

621.

7355

1-144

TYAA

0 . Y .

0 - 10

£100

10 --

TYYY

\* 19779

ca. Ye. ca Ye. a ca. Ye. or ca. Zie v. cc. v. v. 1. بريتال عسيا شمع 9.14. 1.18 اه. اد الد او المناسبان التي ار المرادر ووالمنافرة حريدا المرام 16 14 14 TU-> 1 40. C. مروخ مرسدا ٦. ٩. ٥. ٨. 2/1 ٥٠ منځ اميد . هرب ورث البسعار بيب نبين المائدة في جميع المحافظة عدليات تا ردر ان ادر ام مراار مس ولو له 1 1K 1 1K V AS- K 1901

> -74,5 1,71. -٦٨٢٠ 371111

٠٨٤ر١

-دیر۲

۲۰ کو

۰۰ در۲

-10ر

1,57.

1,77.

٠٤٦ر

J4.A+

.14 مر

27º

-10ر

٠٦٢٠ ار ا

-۸۵ر ۱

- 75.

T,43.

14.

۱۰۱۰

.11.7

+A7cf

1,4.0

۰ ۶ کر

٠٨٩.

A7.

30Y-

- ۲ مر

1,150

10

۰۰۰ر۱

٠:٨٦

٠,١٦٠

500-

1,000

٠٩٠ ر

۰ ۲ تر

-۸ تر

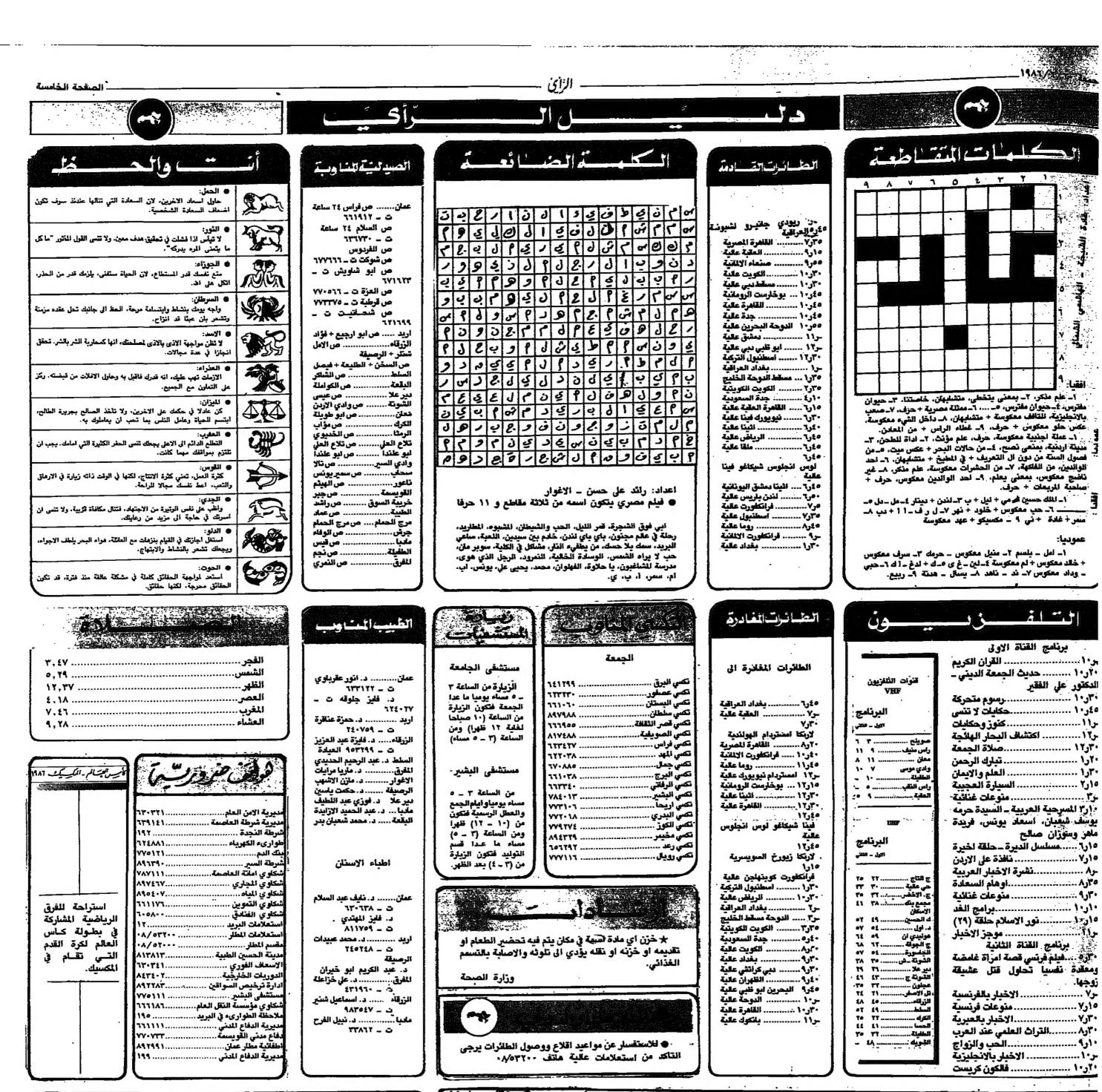
1120ء

344 عتسدا 3222

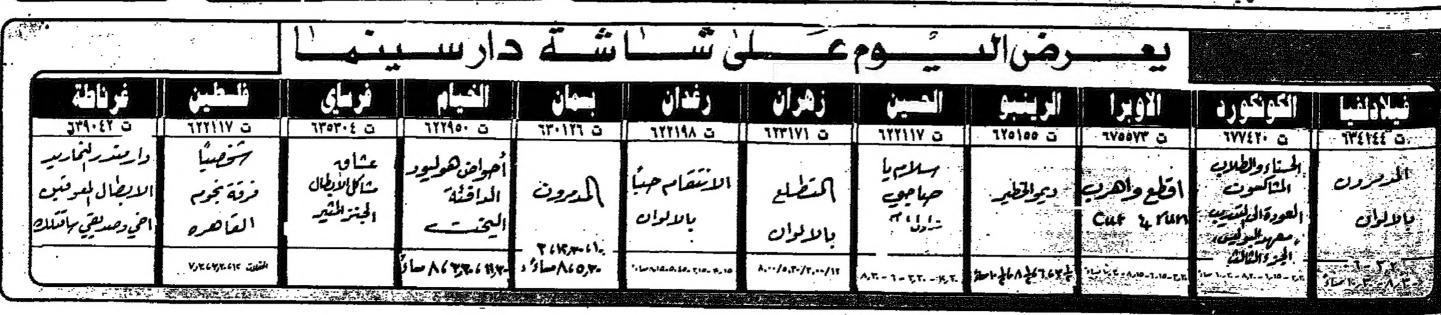
على دري الريد الدف الكرك السلط التك عان رازعو ا دب عن ماتنته ا دبد الصن ושש וכלי ושם וכל ושם וכל ושם וכלי الله الله الله الله الله الله الله ושאי וכני ושאי וכני ואי וכני

"اسفار المصار والنوالة ليوني المعات الموقع الموقع ١٩٨١ ١٩١١

12 42A (As. - 14.1 ا زرق 10 - 170 ا حیصر







عوجة متوسطة ٢٧٤ مترا

بنبنبة وقدرها ٨٠١ كيلق

موجة متوسطة ٢٠٢٠٢

مترا بنبنية وقدرها ١٤٨٥

كيلُو ۚ هَيْرِتُز ۗ موجة قصيرة ١٦٩٢٤ مترا

بذبذبة وقدرها ١١٥٥ كيلو

موجة قصيرة ١٤٥٥ مثر

بنبنبة قدرها ١٥٣٠ كيلو

وجة قصيرة ١٧ر٢ مترا

ب نبه ۱۱٫۹۲۰ کیلو

هيرتز

سرتز

..السلسل اليومي

..... اقلام و اعدة

....ناس على الورق

....اخر الشوار

..... أم كلثوم (اراك عصي الدمع)

.....القانون والمواطن

نهساك اكسيريس

تعوال اتحيلينا

قيل دي لوميري

جوليك ابدحان

شركتما أمين قعوار وأولاده

في خدمة المستوديين الكسرام تلغون ٦٢٢٢٤ منة خطوط

. كامتاسي

وزير الداخلية يتفقد سير العملية الانتخابية

# اقبال هادىء. على الانتخابات النيابية الفرعية الثانية في محافظة اربد

انخفاض ملموس في نسبة الاقتراع داخل المدينة.. وارتفاعها في القرى ـ



اريد ـ عن يعتة (الراي)
وسط اجواء خلت من مظاهر
الدعاية الانتخابية المعهودة وأنعدام
الحسركة النشطة الجماعات
الانتخابية القترعت محافظة اريد
بموجب قانون الانتخاب لعام ١٩٦٠
يوم امس في الانتخابات الفرعية
الثانية التي تجري فيها لاختيار
بائب لتنظر المقعد النيابي الذي شغر

نفي ساعات الصباح الاولى بدت مدينة اربد وعلى الرغم من حداثة انتجربة الانتخابية لجيل الشباب وكانها على غير موعد مع الانتخابات، حيث خلت ساحاتها الرئيسية، من اية ايحاءات التفاعل والرغم للمعركة الانتخابية، وانطلق الناس الى اعمالهم باستثناء نفر قليل من

جو الانتخابات فير لحماسي تميز عذه المرة، بهدوه فامام مراكز الاقتراع لا يلاحظ اي تجمهر او

فقد كان الاقبال حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر امس ضعيفا للغاية ولم تتعد نسب المقترعين في معظم مراكز مدينة اربد عن ١٠ ٪ في الوقت الذي وصلت فيه اعلى النسب في قرى المحافظة ما يقارب ٤٠ ٪. وقد اطمأن السيد حسن الكايد وزير الداخلية في جولته التفقدية لراكز الاقتراع على سير العملية

الانتخابية ونزاهتها.
واوضح السيد محمد علي الامين
محافظ اربد انه في تمام الساعة
السابعة من صباح امس فتحت
مراكز الاقتراع للانتخابات النيابية
الفرعية في دائرة اربد الانتخابية

وممثليهم ويوشر في عملية الاقتراع حيث كان الاقبال في الصباح قليلا بسبب انشغال المواطنين ثم اخذ يزداد بصورة ملحوظة. واكد السيد المحافظ عدم ورود اية ملاحظات عن وجود اية مخالفات كما ان المنافسة بين الاخوة المرشحين تجري بروح رياضية ويتعاون بينهم

حيث وزعت كما هو معروف ومعلن

سأبقا في (٢٠٧) مراكز تشمل جميع

مدن واحياء وقرى محافظة اربد،

وقبل المباشرة بعملية الاقتراع اقسم

رؤساء واعضاء لجان الاقتراع

اليمين القانونية بحضور المرشحين

ان المنافسة بين الاخوة المرشحين تجري بروح رياضية ويتعاون بينهم ويين اللجان الرسمية المشرقة على سير الانتخابات لاجراء الانتخابات في جو يسوده النظام والتنافس المشريف لا سيما وان الجميع اعضاء في الاسرة الاردنية الواحدة ويسعون جميعا لخدمة هذا الوطن وهذه الاسرة الكبيرة في ظل وتوجيه راندنا المفدى الحسين العظيم. وقد بلغ عدد المسجلين في جداول الناخبين 179 الف مواطن ، بينما

وهد بدع عدد المسجدين في جداول الناخبين ١٣٩ الف مواطن ، بينما بلغ عدد المتنافعين على المقعد الشاغر سبعة مرشحين هم السادة محمد الغزاوي، سليمان العجلوني، عبد المجيد نصح، جمال عبيدات، يوسف علاونة، ابراهيم ابو سليم وانور الشبول.

جولة على المراكز

وفي جولة لـ(الراي) شملت عدة مراكز للاقتراع في مدينة اربد كان الاقبال خفيفا حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر امس فقد كان عدد المقترعين في صندوق



## رَقِيواً.. ا<sub>ب</sub>فسّاع مراج العثمات تبسيع السبيادات

شركة انتظمان تتلن عن وجود كراج لبيت السيارات مع منامة للسواقين، وترحب بهم في موقع الشركة الكائن طريق الحزام ـ قرب الجعرك ـ هاتف (٧٣١١٥٤ و ٧٣١٠٩٠ ).

## حيبات حيب

بيت مسلحته ١٣٠م' على قطعة ارض مسلحتها ١٨٥م' على الشلوع والبيت مؤلف من غرفتي نوم وصلون وغرفة جلوس ومطبخ وجميع الخدمات موجودة وشمع الطابق الثاني قائمة ويوجد حديقة امام البيت والتسليم عند الشراء يقع في المصدار مثلث الإشرافية/الوحدات. المراجعة مع صلحب البيت، تلفون (١٣١٧/٢٧٩/يرجي عدم تدخل الوسطاء.

### إعلان

تنان شركة ادويه الحكمه عن حاجتها لكيميائي للعمل في مختبراتها الواقعة ضمن مصنع الشركة في المنطقة الصناعية - بيادر وادي المعرب يشترط في المنقدم أن يكون الردني الجنسية وأن يتقن اللغتين العربية والإنجليزية قراءة وكتابه بطلاقه على الراغبين الاتصال بهاتف رقم ١١٦٩٢ لمتحديد موعد المقابله على شروط العمل.

الاسباب: قلة عدد المرشحين.. وضعف الدعاية الانتخابية.. وقصر الفترة المتبقية من عمر مجلس النواب الحالي



## محافظ اربد: الجو الانتخابي ساده النظام والتنافس الشريف.. ولم تسجل اية مخالفات

تساهلا او تفريطا من الناخبين

بحقوقهم الدستورية في اختيار

ممتليهم في مجلس النواب بقدر ما

كان نتيجة لاحساسهم "بصغر"

المعركة الانتخابية، لانها تتعلق

بنجاح نائب واحد يضاف الى ذلك،

اختفاء الاسماء التقليدية من مدينة

اربد "القصبة" من قوائم

اتحاهات عامة

معهم في ظل هذا الطرف يقترب بك

كثيراً من الاعتبارات التي تحكم

توجهاتهم في الاقتراع، فمنهم من

يحبذ الاحتكام الى راى كبير الاسرة

او شيخها ولكن غالبيتهم تؤكد

نضوج التجربة ووعيها لما يطرح دون

التأثر باشكال العلاقات الاسرية او

الشخصية التي تربط المرشع

بالجمهور وحلول العلاقة الفكرية بدلا

عنها وقد عزز مثل هذا الاتجاه غياب

الانتخابات العامة التي تقرض

اعتباراتها على الناخبين والرشمين

الجلوس مع اهالي اربد والحديث

الرجال في مركز كلية مجتمع اريد ٢٧ مقترعا من اصل ٥٤٠ نلخيا مسجلا فيه و ٢٧ صورتا من الاتاث من اصل ٥٠٠ اسم مسجل فيه.

وعزا السيد فؤاد سويدان رئيس لجنة الاقتراع في احد المراكز قلة الاقبال الى انشغال المواطنين اعمالهم خلال اوقات الدوام الرسمي وكذلك التزام المعلمين بامتحانات الثانوية الداءة

واعرب السيد سويدان عن أمله في زيادة الاقبال بعد الظهر وقال بان الانتخابات جـرت منذ الساعة السابعة صباحا بنزاهة وحرية وهدوء ولم تحدث اية مخالفات تذكر. وفي صندوق رقم ٧ في مدرسة النوار بنت مالك للاناث كان عدد الناخبات اللواتي اللين باصواتهن اللاغبة من اصل ٩٠٠ ناخبة من اصل ٩٠٠ ناخبة مسجلة في هذا الصندوق.

وقال رئيس لجنة الاقتراع المهندس سليم البطاينة، ان عملية الانتخاب تتم بشكل ديمقراطي وسليم ولم تحدث اية مخالفات. وقال السيد خالد الحيلواني عضو اللجنة ان الفارق كبير جدا في اقبال الناس بين الانتخابات السابقة

جمهور مدينة اربد يفسر الظاهرة بعدم اقبال الناخبين على الاقتراع وتحمسهم له، بانشغالهم في

والانتخابات الحالية.

قضاياهم الخاصة.
وتقسيرهم هذا مدعم بتفسير اخر
في ضوء تجاريهم السابقة، فبعد
انفضاض السامر (الانتخابات) فور
اعلان النتائج ينصرف الفائزين الى
شؤونهم الخاصة ويتناسون كل
الوعود والعهود التي قطعوها على
انفسهم اثناء المعركة الانتخابية.
واستطرادا لهذا السياق يأخذ
المواطنون على المرشحين فتور
علاقاتهم بهم بعد الفوز وعدم
تجاويهم مع ما يطرحون واستجابتهم

فاحدى الامهات من مواطنات اربد عبرت عن رأيها في هذه الحالة قائلة (الحكي كثير والفعل قليل) بينما يؤكد احد الشباب مبن لم يشاركوا في الانتخابات وعي الناس بما يطرح من

شعارات، حيث يقول "نحن بحلجة لن يعمل وما يطرح من شعارات لا يقع ضمن اطار المعقول أو المكن في كثير من الاحيان، فالبرامج الانتخابية الكاملة غائبة عن تطورات المرشحين".

محدودية الشعارات المطروحة وعدوديتها وافتقارها الى ملامسة الهمرم وعدم عطيتها بالفهم المسط جعلها قليلة التأثير على الناس، وعلى الرغم من مراوحتها عن الدعوة للحشد لتحرير فلسطين مرورا باعلاء كلمة الحق وانتهاء بدعم الحركة الرياضية والشبابية، فانها لم تغر الناس بالمزيد من المشاركة.

التنظي بمرية من مساوت ولم يكن هذا الأحمام عن المساركة في الانتخابات اعفالا او

حيث تتم عمليات مقايضة الاصوات الد بين العائلات الف اربد ديمغرافيا كا

اتساع دائرة محافظة اربد الانتخابية ضم بينات متنوعة ومتباينه في ارائها ومناخاتها الخاصة، ففي اربد المدينة احتكم والفكرية رغم ما لهذا الناخب او ذاك من تحفظات على المرشحين، بينما بدا تأثير الروابط العائلية واضحا في ريف اربد وقراها وبخاصة في المناطق التي ينتمي اليها بعض المرشحين. والملاحظ ان نسب مشاركة والمجال اكثر بكتير من النساء، غير ان دات المدين، والمدين المدات المدين المدين المدين، والمدين المدين ا

اريد وقراها وبخاصة في المناطق التي ينتمي اليها بعض المرشحين. والملاحظ ان نسب مشاركة الرجال اكثر بكثير من النساء، غير ان ريات البيوت والمتقدمات في العمر اكثر اقبالا من غيرهن على الاقتراع، ففتاة المدينة "المتعصرية" لم تسجل أي اقبال على الانتخابات، بينما كانت المراة الريفية تشارك الرجل في معركته وتسبقه الى التصويت. اربد بين المعركتين

ست الحالية "غير اريد المعركة الانتخابية فغم المحالية الأولى التي جرت في اذار الكالمركة التي لم يمر تلا

المعركة الحالية الى تقارب النسب ق عليها سوى عامين بلغ عدد المرشحين عدد الاصوات بين الفائز وبين من انذاك تسعة عشر شخصا، بينما بلغ سيليه بالاصوات مما شجع بعض عدد الرشدين هذه المرة سبعة فقط. المرشمين معن جربوا حظهم في وإعل قلة المرشحين قياسا للسابق المعركة السابقة الى تكرار التجربة يعود الى عدة اسباب منها المدة ويخاصة المرشحين محمد بشير المتبقية من عمر المجلس الحالي، حيث الغزاوي الذي نال في المعركة السابقة تنتهى ولايته الدستورية في مطلع عام ٦٤٤٧ موتاً والدكتور انور الشبول ١٩٨٨ فأثر "البعض الكثير" من الذي حصل هو الاخر على ٢٩٩٧. الراغبين في الترشيح الانتظار حتى ذلك التاريخ من جهة ولاستقراء ومن جهة ثانية باشرت لجان الفرز نتائج الانتخابات الحالية من جهة للانتخابات النيابية الفرعية لدائرة

فُمدة عام ونصف تقريبا وهي المدة المتبقية من عمر المجلس لم تغر هؤلاء بالمغامرة في خوض المعركة "ذات التكاليف الباهظة والجهد المضخم" يضاف الى ذلك احساس المرشحين بعدم اقبال الناخبين بالمشاركة واستفادتهم من دروس المعركة السابقة في تقتت اصوات الناخبين حيث نال بعضهم خمسة وعشرين صيتا فقط

وعشرين صبحاً فقط.
قراءة استباقية للنتائج
القراءة الاولى لاتجاهات الناخبين
تشير الى تباين المايير بين المركتين،
ففي الوقت الذي فاز فيه د. احمد
الكوفحي بفارق كبير للغاية على الذي

نشاطاتهم في استلام صناديق الاقتراع تمهيدا لعملية الفرز. وصرح السيد المحافظ انه تم تشكيل ٤٧ لجنة فرز لهذه الغلة برئاسة القضاة النظاميين والشرعين وكبار موظفي الدولة لهذه الغاية ليتمكنوا من القيام بواجباتهم عل اكمل وجه.

اربد اعمالها في الساعة السابعة من

مساء امس في كلية مجتمع حواره.

الفرز وكتبة اللجان القسم القانوني

امام السيد محمد على الامين محافظ

اربد رئيس لجنة الانتخابات المركزية

وبحضور عضوي اللجنة رئيس

محكمة بداية اربد ومدير صحة

محافظة أريد قبل أن يمارسوا

وقد ادى رؤساء واعضاء لجان





متصودانكراديثة

عنا وه الكياديثر

تهنئة قلبية حارة

عواد خريسات وعائلته يهنئون

عبدالحليم مناع العدوان

"ابو فراس"

شهادة بكالوريوس ادارة عامة من

الجامعة الاردنية بتقدير جيد،

مزيد من التقدم العلمي.

يعتوب مجازيت وحاملته

برنية بحرارت ومحارب رمهب ۲۷۰ بهسيادب

اربد - عطية عبدالوهاب

الخطيب واولاده يهنئون صديقهم

عصام محمد محمود البطايئة

اليرموك وحصوله عنى بكالوريس

في علم الحاسب الالكتروني

ودرجة الدبلوم في التربية وعلم

تهانينا والف مبروك وعقبال

تهنئة من القلب

حماد حمد غيثان وعائلته

واخواته يهنئون اخاهم الغالى:

مفلح عطاالله النمر الفايز

الاول في قسم اللغة العربية

الاردنية وحصوله على شهادة البكالوريوس في الادب العربي.

تهانينا وعقبال الدكتورام.

حماد حمد غيثان

بمناسبة تخرجه من الجامعة

الدكتوراة

النفس بتقدير جيد.

بمناسبة تخرجه من جامعة

يتشرفون بدعوة الأصل والأصدق العضور مفل كليل ولديهما

وذلك في تمام السباعة السابعة من سسادين إسبة المواقع ١٩٨٦/٦ في كنيعة

يرج المستبادهسده الكلمة بمشاب وعبي خادسة لكل فرد منكع

ووتتم تورا تستضاء بكح للانزاج

البشارة للروم الارفوذوكسن فخيث العبيظيب

بمناسبة تخرجه وحصوله على

تهاتينا والف مبروك مع

الاخ والصديق:

تكفيته من الأعماق

مادبار الموالدة والعمه والأخ عواد والاحتوات جميعة بيتغدمون بالحوالها في والمنتريكات

الدكتور منصورفؤ أوالكرادشه

بمناسبة تخرجهمن كلية لطب بالجاحية الأددنية

بمناسبة تخرجها فنكتي لحقوق كأمرلتلذن إفخاص

وغاوة فزاوالكإدشه

ومها نؤاد الكرادشه بمنامبة تخرجها مذكلية لمسلوم كقسم لرباعيات

متخنين لهم دوابع النجاح والتوفيق

والمستقيل المعني

بطاقة تهنئة

اريد / الوالد والوالدات

بمناسبة تخرجه من جامعة

والاخوة والاخوات يهنئون

اليرموك وحصوله على درجة

تهانينا والف مبروك وعقبال

الدكتوراة

يعقوب مززق كرادشة وعامكته

البكالوريس في الفيزياء.

ىسم الله

تهنئة من الاعماق

البوالد والبوالدة والاخبوة

يتقدمون باحر التهاني والتبريك

الدكتور محمود بدر الرمحى بمناسبة تخرجه من الجامعة

الاردنية وحصوله على شهادة.

تهانينا والف مبروك

بطاقة تهنئة

زين العابدين وعماد الدين

نائل صلاح الدين ريال

تخرجه من الجامعة الاردنية

وحصوله على شهادة البكالوريس

تهانينا وعقبال الدكتوراة

ي اللموم للمرضة الدباب

والفيار تبلب لك الرض

تتصمكم بعدم شرائها.

\* الأطمية المكثونة المرضة

للاباب والفيار تنتل

الأمراض فتمنيها

باجمل ايات التبريك بمناسية

يتقدمون من ابن عمهم

في الهندسة المكانيكية.

المهندس مازن ريال واخوانه

الى ولدهم الغالي

البكالوريس في الطب.

ابتهم الغالي

بأحرالتيانى القلبترانى ابن أخير

وعقعاك العكيتوراخ

تحفرته مسدلا وعماقت

السسام كراجت وعائلته يتقيمون بأجمل واخلصت

المتبريكات موابن تتقيقته

ومحدحه الدرازه

تخرجب دمسه لاكحيامعة لملادؤتمية

اليتكالوديوس بخيث الهندمية

الكهربائية بتغدير جبرجرا

تحانين

المغت مبروك ويثغبال لمركتورإه

تهنئة من الاعماق

أل غمار الشرفات يهنئون

بمناسبة تخرجه من الجامعة

تهانينا والف مبروك وعقبال

والدك واخوانك

هايل عيد عرسان الشرفات

الاردنية، وحصوله على شهادة

تهنئة

منشية بني حسن/ المفرق

الحاج احمد منالح شعيبات

وعائلته واولاده علي وعباس

تفاحة يوسف صالح شعيبات

وحمزه يهنئون ابنة آخيه

البكالوريوس في الحقوق.

ابتهم الغالى:

الدكتوراد.

وحصوله علوس تشمياده

الشاب الاديسي



الدالروالوالة والاغران والاغراب يمنزين ابنتهم الغالية تغريد نورالدين عوض



اجمل التهاني



سوف \_ جرش \_ ام زيدون بالاولاد زيدون ومحمد ويزيد باوس وسوزان ومجدولين وفاطمة يجفائه وايتاس.. يتقدمون من

السيد فائح العتوم باجعل أيات التهاني واطيب التبريك بيناسية خد درجة التكالوريوس في اللغة الاتجليزية وادابها من جامعة اليزموك بتقدير جيد جدا مرتبة الشرف سائلين الله ان يوفقه خدمة وطنه ومليكه: تهانينا عقبال الدكتوراة..

بطاقة تهنئة



عمان \_ الوالد والوالدة بالاخوة والاخوات وعموم ال حبش في عمان يتقدمون باحر التهاني واطيب الامتيات لابتهم

احمد محمد حيش

نوم شد شه مسالونات ، مسمامسین ومطیخ ویسونده

المسترد



شكر وتقدير الى المستشفى الاسلامي بعد أن من الله على والدنا بالشفاء العاجل اثىر العملية الجراحية التي اجريت له في الستشفى الاسلامي لايسعنا الا ان نتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان والتقدير الى: الدكتور القاضل غازي رمضان والىجميع اسرة المستشفى والى الاخوة الذين تلطفوا بزيارته والاطمئنان عليه. جزاهم الله جميعا كل خير وادلم عليهم الصحة والعاقية.

علال الجغبير واخوانه.

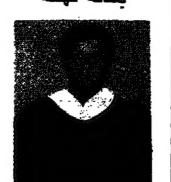
- اربد - طبیة بنی علوان -الوالد والوالدة والاخوة والاخوات محمد محسن قاسم العلاونة بمناسبة تخرجه من جامعة اليرموك وحصوله على درجة البكالوريوس في اللغة العربية

تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراه.

المقرق ـ ابراهيم عسكر رائد محمد عسكر الشديفات بمناسبة تخرجه من الجامعة



تيسير سليمان احمد العمري بمناسبة تخرجه من جامعة اليرموك وحصوله على بكالوريوس ادب عربي ودبلوم تربية. تهانينا والف مبروك وعايل





تهنئة من الاعماق



السياسية فن الجامعة الاردية المرادية الما يهنثون ابتهم الغالي:

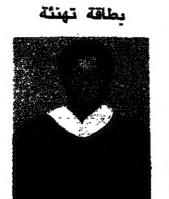
وأدابها بتقدير جيد.

تهنئة من الاعماق

واولاده والاهل يهنئون أبنهم البار الاردنية - كلية التعريض يتقدير جيد متمنين له دوام التقدم والنجاح الف ميروك.



الدكتوراة



اريد/حبكا: سليمان احمد العمري واولاده احمد وجير وهشام وزهير وزياد وابراهيم وعلى وعموم الاهل يهنشون ولدهم

تهنئة من الإعماق



محمد يرجس المخيعر واخوانه يهنئون ابن عمتهم

محمد مرزوق الودعان

بتخرجه وخصوله على درجة البكالوريوس في التربية والعلوم الف مبروك وعقبال الماجستير.

تهنئة من الاعماق



يكل مشاعر المحبة والاخلاص يهنىء الحاج عبدالقادر محمود ابو حجلة وجميع افراد العائلة الابنة العزيزة:

منى مصباح محمود ابو حجلة بمناسبة تخرجها من الجامعة الاردنية وحصولها على البكالوريوس في الرياضيات، تهانينا لك يا منى والف مبروك وعقبال الدكتوراه.

بمناسبة تخِرجه من جامعة اليرموك وحصوله على بكالوريوس التجارة بتقدير جيد. والف

شلاث طكوبق كل طالق مكون من ٤ غيرف

ع مد فشتر مركزين وكهرباء وماء واستركوم وانتسين مركزي منقصل فكل طابق والسامة ٢٤٠م والبيغ للطابق الواحد فالبناء ديلوكس فالطابق الأيضي مؤلف من عربي منهم ، حالون ، حَمَّمَام ، مطبع ، كور يه وقل والسامة والم

المرامعة مع عاقف ٨١٠٥٥٩ في نسالعمارة

وقد شائل الطاب المابي المابي النبع التي المراز علم متودة من استخد شقق الكل المابة الموقف المبيارة وتدولة ملكان والكوراء والملاري العلم والمكانية توصيل الكوراء والملاري العلم والمكانية توصيل المورات المرابة والمبيارة المبيارة والمكارية المابية المراز المراز والمدرات المراز المابية المابية المابية المراز والمراز والمل المناز المبيارة المبيارة المبيارة والمابية المبيارة ا

طقرميلان بحلي تمانية مقاعدص بسيطشن موديلات طقرم يبيّلت زان ۲۰۲ بالاجنافة الح هديومجانية ابيليدك الحائط فقط به ۱۸۵ ديبار . البين لد تلد مرة مع تشكيله وأسعا من عرف لنوع المدني والودون وخدف سستاه معدة . والقدوة لذه نشدة كهد وبدون وفعه الحدث من التخصيصة .



تتقدم الوالدة من ابنها: اكرم جروان بأحر التهاني والتبريكات لحصوله على درجة البكالوريوس في علم الاجتماع من كلية الاداب في الجامعة الاردنية.

ناعور ـ الوالد والوالدة وجميع الاخوة والاخوات يهنئون

محمد حلمي الجاج موسى بمناسبة تخرجه من الجامعة الاردنية بشهادة البكالوريس زراعة عقبال الدكتوراة والف ميروك.



ابننا الحبيب: لك دوام التوفيق والنجاح بعون

تهنئة من الاعماق



بمناسبة تخرجه من جامعة اليرموك وحصوله على بكالوريوس تهانينا والف مبروك

تهنئه وتبريك سميح مرجي وعائلته يتقدمون

بلعر التهاني واحلى الاماني من ابنة شقيقه الانسة: لمياء سليمان مرجي بعناسبة تخرجها من الجامعة الإردنية وحصولها على درجة البكالوريوس في الادب الانجليزي راجين لها مزيدا من التقدم والنجاح. تهانينا والف مبروك



بعدأت مثن الله بالث

بالنخاخ لابيسعنا الإ

زياد قنهي الصيفي

وأرق التهاني القلبية من الاين والإخالغالي

المهننن إبراهيم محدآ حمنصور

بمنامن تخرج وعصوليه على درجة البكالوديوس

في الهندسترالكيرمائية من الجامعة الارونية بدرجة

الحسين بن طلال المعظم

وقل رب زدنی علما

بطاقة تهنئة

**جرش ۔** دیر اللیات/محمد

فلاح احمد القادري واولاده

يتقدمون من الحيهم وعمهم

محمود الفلاح بأجمل أيبات

التهاني واطيب ايات التبريك

فيصل محمود فلاح القادري

البكالوريوس في الاقتصاد سائلين

الله جلت قدرته ان يوفقه لخدمة

وطنه ومليكه والف مبدوك

تهنئة من الإعماق

وحصوله على شهادة

بمناسبة نجاح ولده

ياقيصل:

تحانيثا والف مبروك وعقبال الدكنق

تتقدم عشيرة الدبابنة في محافظة المغرق باصدق ايات الشكر والامتنان والتقدير.

من عشيرة العموش، في محافظة المفرق على موقفهم النبيل الذي بدل على الكرم العربي الاصيل في تسلمحهم وتنازلهم عن كافة حقوقهم العشائرية والقضائية وذلك

المويي الرحين و مستحم وسروم من الشابين فراس دبابتة وفايز ارشيدالحامد اثر الحادث الذي نتج عن سوء تفاهم بين الشابين فراس دبابتة وفايز ارشيدالحامد ولقد كان لوقف اهل الطالب فايز ارشيد الحامد الاثر الطيب والذكر الحسن مما الهج

الانسن بالدعاء الى الله أن يكثر من امثالهم. كما وتتقدم عثيرة الدياينة بالشكر الجزيل لاصحاب النفوس الخيرة الكريمة

التي بذلت جهودها المشكورة لأصلاح ذات البين في سبيل البجاد المحبة واعادة

الصفاء بين الطرفين سلئلين الله العلى القدير أنّ يكونوا دائما وابدا دعاة سلام ومحبة وونام سائرين على نهج صلحب الراية الهاشمية المسامح الاول جلالة الملك

حنظالا واكترمن امثالر

بسم الله الرحمن الرحيم تهنئة من الإعماق

بسم الله الرخعن الرحيم

الى الابن والاخ الحبيب المهندس محمد جمال سعود الخرابشة



الوالد والوائدة والاخوة والاخوات والعائلة جميعا يباركون لك النجاح وحصولك على شهادة البكالوريوس في الهندسة المعمارية جامعة اليرموك ويتمنون

الله وبرعاية والديك. والف مبروك يا اخونا الحبيب ودمت لتا جميعا



احمد راشد الحنيطي والوالدة والاخوة والاخوات وعموم الاقارب في ابو علندا يهنئون ابنهم السيد راشد احمد راشد الحثيطي

لغة انجليزية. وعقبال الدكتوراة بأ راشد



والاخوات يهنئون ابنهم الغالي نزيه محمود الشواهين بمناسبة تخرجه من جامعة اليرموك وحصوله على بكالوريس صحافة واعلام/ علاقات عامة ردبلوم تربية بتقدير جيد. تهانينا والف مبروك ياسيد نزيه وعقبال الدكتوراة.

تهنئة من الإعماق



الحاج عطاالله النمر الفايز واولاده وعائلته يهنئون ابنهم

مفلح عطاالله النمر الفايز الأول في قسم اللغة العربية بمناسبة تخرجه من الجامعة الاردنية وحصوله على شهادة البكالوريوس في الادب العربي. تهانينا وعقبال الدكتوراه

بمناسبة تخرجها من جامعة اليرموك وحصولها على درجة البكالوريوس في اللغة العربية وادابها بتقدير جيد والى الامام ابنتنا الغالية.

بسم الله الرحمن الرحيم تهنئة من الإعماق

ايل/ عوض خلف النعيمات واولاده يهنئون ابنتهم العزيزة بسمة عوض النعيمات

الاردنية وحصولها على بكالوريس تهانينا والف مبروك وعقبال الدكتوراة

بمناسبة تخرجها من الجامعة

## الجرو الوفي

#### قصة من روسيا ترجمة: محمود برهوم

في ارض الاسكيمو من زمن بعيد، كان هنالك بيت سقفه وحدرانه من الثلج، وشبابيكه من الجليد. وفي هذا البيت عاشت عائلة من الاسكيمو تتألف من الاب والام وست وطفل صغير يلبس الفرو الدافيء من اعلى رأسه حنى اصابع قدميه بحيث يبدو مثل الكرة

وكان لهذه العائلة ثمانية كلاب وجرو صغير تعيش خارج البيت وكان للجرو لباس من الفرو يغطيه من رأسه حس اصابع رجليه بحيث يبدو كالكرة التلجية

كانت الكلاب تلعب خلال النهار حول البيت فوق الثلج وعند الليل تحفر لها حفرا في التلج وتنام فيها لكن الجروكان يدخل البيت ويخرج منه كما يحلو له وفي النهار بلعب مع الاولاد وعند الليل بنام قرب الموقد. وكانت عائلة الاسكيمو تذهب احيانا في رحلة تزلج على الجليد لابيض المتلاليء فوق مركبة تجرها الكلاب الثمانية اما الجرو فكان يركب مع الاولاد فوق المركبة متطلع حوله.. ينظر الى الدبية البيضاء تتراكض فوق الثلوج بيرى كلاب البحر السوداء.. وحين يتعب من النظر هذا وهناك يدس نفسه قرب الطفل وينام.

ذات يوم قال الاب: الشمس هذا ساطعة والتلج · يتلالاً.. سيا نذهب في رحلة. ركب الجميع فوق العربة وقفز عليها الجرو... واخذت الكلاب الثمانية تجر العربة نوق الثلج الابيض المتلاليء... احد الولد والبنت ينظران ائي الدبية البيضاء وكلاب البحر السوداء وكان الجروبين هما يجول بعينيه ... اما الطفل فكان مستغرقا في نومه سارت العربة.. تجرها الكلاب مسافة طويلة حتى وصلت الى مكان بدا وعرا اصبحت العربة تتمايل علو وتنخفض حتى ارتفعت عاليا ثم ضربت في الارذر فتدحرج الطفل الذي يشبه الكرة التلجية، تدحرج فوق الثلج خلف العربة ولم يلاحظ الاب والام ان الطفل قد سقط من العربة .. ولم ينتبه الولد أو البنت الى سقيط اخيهما الطفل لكن الجرو رأى الطفل حين وقع من العربة ورآه وهو بتدحرج مثل الكرة التلجية..



وبسرعة قفز من العربة وركض خلف الطفل حتى وصل الى مكانه لم ينظر الآب او الام وراءهما فوق التلج الابيض المتلاليء.. فلم يعرفا ان الجرو قد غادر العربة ولم ينظر الولد او البنت خلفهما لذلك لم يلاحظا غياب الجرو.. واستمرت العربة في اندفاعها وبعد فترة نظرت الام حولها وصرحت ابن الطفل؟ ابن الجرو؟ اوقف الاب العربة وقفز منها فوق الثلج واخذ ينظر حوله ولكنه لم يجد شيئًا لم يجد الطفل ولم يجد الجرو.. واخذ الجميع ينظرون حولهم.. ولكن.. عبثا فقالت

يجب أن نعود من نفس الطريق التي جئنا منها \_ وهكذا انطلقت العربة تجرها الكلاب الثمانية تعبر نفس الطريق التي جاءت منها فوق الثلج الابيض المتلاليء وخلال رحلة العودة كان الجميع يجولون باعينهم يمنة ويسرة يبحثون عن الطفل الذي يشبه الكرة التلجية وعن الجرو.

واخيرا سمع الولد صوتا فقال

اصغوا.. انتى اسمع صوت نباح \_ اوقف الأب العربة وصمت الجميع واذانهم تصغى: لقد سمعوا كلبا ينبح، فقالت البنت: انه صوت الجرو.. نزل الجميع واخذوا يبحثون... وهناك فوق الثلج الابيض كان الطفل الذي يشبه الكرة التلجية مستغرقا في نومه وبجانبه يجلس الجرو حارسا له. ركضت الام وحملت الجرو تقبله قائلة: ايها الجرو الطيب

وبتناوله الاب واخذ يربت على رأسه قائلا: ـ ما اروعك ايها الجرو الطيب.

اخذ الجرويهز ذيله سعيدا بهم فخورا بنفسه وركب الجميع العربة وعادوا الى بيتهم سعداء.

رسومات. وصور

لوحة بعنوان: اخي السائق.. اخي المواطن لنراع

معهد الامل للصم \_ القويسمة



## نشيد الشروق

نقل الدم

جدا ويخافون من تلك العملية

عن باقى انواع الدماء.

تستطيع عمليات نقل الدم ان تنقذ حياة الكثيرين، وبتك العمليات اصبحت تمارس اليوم بشكل عادي وروتيني ولكن الاطباء والجراحين في نهاية القرن الماضي يخشون

وفي بدايات عمليات نقل الدم تعرض الكثيرون للموت لاسباب لم تكن معروفة أنذاك، ولكن الامريكي "كارل

لندستيز" استطاع عام ١٩٠٠ ان يقدم للعالِّم كشفا

عظیما فحواه ان لکل فرد دما ذو ترکیب متمیز ومختلف

وتوالت الاكتشافات والبحوث الى ان امكن الان بسهولة

معرفة فصيلة دم كل انسان، كما امكن عن طريق اعمال العالم "هستان" عام ١٩١٤ والعالم "جودين" عام

١٩٣٠ حفظ الدماء بسهولة، وظهور ما يعرف الأن بينوك

الدم التي ساعدت وتساعد في انقاذ ارواح العديد من

المرضى وضحايا الحوادث والحروب.

يوسف حمدان

اشرقت شمس بالادي وانجلى عنا الظلام للجنهاد بعدمنا طال المنام فمضينا لا نضاف من الاعادى قد مضى عهد الكلام ارضنا دوما تنادي لا سلام مع اللئام سيقنا سيف عناد في الحروب وفي السلام ســوف يبقى في الايادى سيــف حــق لا يضـــام نحن من هذی البلاد منذ ان کان الانام فناحفظوها من فساد واحترسوها بالحسام واحضنوها في الفؤاد وعيون لا تنام

## هل تعلم؟



- هل تعلم صديقي الطفل ان الفيل هو الحيوان الوحيد الذي له اربع ركب.
  - ان الفرأشات تتذوق طعامها بقوائمها.
- أن حجم الحوت عندما يكمل السنة الاولى من عمره هو نفس حجم امه.
- ان ثمرة جوز الهند تنضج بعد سنة كاملة.
- ان اللغة الحبشية الامهرية تتالف من ٢٦٧ حرفا.
- أن العصفور المعروف باسم "ماليو" يضع بيضة تقارب في حجمها حجم العصفور نفسه.
- وهل تعلم يا صديقي الطفل انك تحتاج لكي تعض شيئا ان تستخدم خمس عضلات.

# من انتصارات المسلمين ((معركة اليرموك))

بعد ان اطمأن الخليفة ابو بكر (رضى الله عنه) على أن الاوضاع في العراق تسير سيرا حسنا، بعد الانتصارات العظيمة التي حققها الجيش الاسلامي هناك على الفرس، كتب الى خالد بن الوليد (رضي الله عنه) \_ وكان يقاتل في العراق \_ رسالة يأمره فيها بالتوجه نحو الشام، بعد أن استفحل خطر الروم عليها وعلى اهلها:

وكان الخليفة (رضى الله عنه) قد ارسل قبل قدوم خالد بن الوليد (رضى الله عنه) كتائب على رأسها قواد كبار لقتال الروم والحد من سيطرتهم وهم: (شرحبيل بن حسنة) سيره نحو الاردن، (يزيد بن ابي سفيان) سيره نحو دمشق، (عمرو بن العاص) سيره نحو فلسطين، (ابو عبيدة بن الجراح) سيره نحو الجابية، ويساعدهم (عكرمة بن ابي جهل) بمدد كبير يحمى ظهورهم، ويسرع بالنجدة

والواقع ان هؤلاء القواد قد ابلوا البلاء الحسن في كل المهام الموكولة اليهم، ونجحوا في التصدي للروم وجيوشهم الجرارة وحققوا انتصارات عظيمة عليهم.

### استعداد الروم

بلغ الروم ما كان من امر حشود المسلمين، واهتموا اهتماما كبيرا بأخبار نشاطهم، ومواقعهم، وانتصاراتهم. وكان قيصرهم (هرقل) في حمص أنذاك، فأمر جنده بالاستعداد لصدهم، واستنفر نصارى العرب الموالين له من (غسان، وحذام، وتنوخ وكلب) وغيرهم كثير ممن لهم مصالح ومنافع متعددة في ابقاء سيطرة الروم على الشام. وراحت جحافل الروم تحتشد في (مواجهة المسلمين، وتشتبك معها في مواقع متعددة، وكان عدد الروم ومن شايعهم متفوقا تفوقا عظيما على عدد المسلمين، مما دفع قواد المسلمين الى التشاور فيما بينهم ليتدارسوا الوضع،

العاص) قتال العدو مجتمعين، مقاتلين بيد واحدة وقلب واحد، فوافقوه وارسلوا الى الخليفة (رضى الله عنه) يعلمونه بذلك، فأرسل لهم كتابا يقرهم على رأيهم. ثم ارسل الخليفة كتابا الى خالد (رضي الله عنه) في العراق يأمره بالتوجه الى الشام لنصرة جيش المسلمين

هناك وتولي قيادته العامة.

بعد ان كانوا يقاتلون كل على حدة. فاقترح (عمرو بن

### قدوم خالد

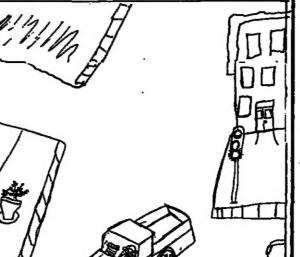
تسلم خالد كتاب الخليفة (رضي الله عنهما)، وأسرع ينفذ ما جاء فيه. فاجتمع الى قواده وجنده وتدارسوا رحلة

السير من العراق الى الشام. وقر رأيه على اصطحاب احد الفرسان الشجعان الذين يعرفون مسالك الطريق عبر الصحارى والوديان معرفة دقيقة.

وانطلق خالد (رضي الله عنه) على بركة الله ومعه جيشه يسرعون الخطاء ويطوون الفيافي، يستريحون قليلا ثم يتابعون السير. وقد تعرضوا في سيرهم لكثير من الصعاب والمشقات تغلبوا عليها بصبرهم وجلدهم، وبحكمة قائدهم وحنكته وشجاعته.

ومما يذكر في هذا المجال، ما يدل على حدة ذكاء خالد (رضى الله عنه) د انه دبر الماء لرحلته بطريقة بارعة، حيث اروى عددا من الجمال ثم حملها ماء ايضا، فكان ينحر منها قسما يوميا فيسقى الخيل من الماء المحرون في احشائها ويسقى الجيش من الماء المحمول على ظهورها ويغذيه بلحومها ٠٠

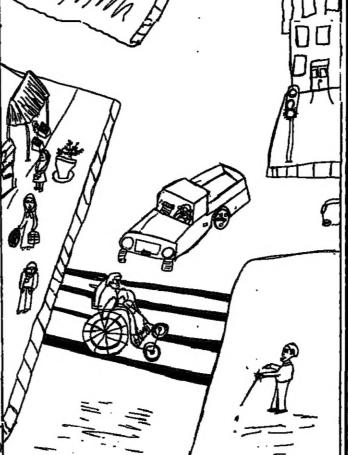
ويعد جهد طويل، وصبر على الصعاب، عبر اقصر الطرق المؤدية الى هدفه، وصل خالد بجيشه الى الشام، وانضم هناك الى باقي الكتائب الاسلامية، واجتمع من فوره الى قوادها، ليتدارس الموقف معهم، ويستطلع اخبار واحوال عدوه.



رسوم الصديق:

سعد السوقي

احباءنا المعوقين.





احلام على الدلاهمة

خائد وسام حبوب

تمارة عارف قطينه

تانسی اتور بطارسة.



روان رشراش \_ سنة



عقاب

عقاب النهر من الطيور الكبيرة العملاقة والنادرة في نفس الوقة حيث انها لا توجد الا في البلاد الافريقية وخصوصا بجوار الانهار الافريقية الكبيرة التي تخترق الغابات، لنلك يطلق عليه اسم "عقاب النهر الافريقي' وطعام عقاب النهر المفضل هو السمك وعندما يشعر الطائر بالجوع يحلق فوق النهر ويظل يحدق في الماء يساعده فِي ذلك حدة بصره، وعندما يرى العقاب السمكة المطلوبة ينقض عليها بسرعة ويمسك بها بواسطة مخالبه القوية ثم بطير بها الى فروع الاشجار حيث ينعم بوجبة



اليوم تحري انتخابات "رابطة"... "الكتَّاب؟..

وَقُدْ كُنّا نَتَمْنَى لُو انعكس هذا الاسم، واقعًا ملموسياً، طيلة العمر المديد الذي عاشيته هذه "الْوُسْسِنة"، ومُثِّلت فيه، إنْ حقّاً أو باطلا، واقعَ

لكنّ "لو" تفتح عمل الشيطان، وتناي بنا عن الواقعية "الصعبة" التي يجبُ أن تتحلَّى بها، وتطوّح بنا في تنه من الامنيات اي تيه.. من أجل هذا نقولَ للتاخبين والمنتَّخبين معاً: لا

.. لا بأسَ، فقد يكونُ، بَعْدُ، ما يعيد إلى الاسماء دلالاتها، وما ينهض بالهمَم إلى غاياتها.. ولا بأس، فقد يُحدِثُ اللهُ بعد ذلك أمراً، فُتُرَدُّ اقلام على أعقابها، ويكونُ تمحيصُ للكاتبين. ولا بأس، فالناس تسمع، وترى، وتوازن وتحكمُ ولكلُّ أجِل كتابٍ ..

إبراهيم العجلوبي

### حول.. الاجتماع السنوى الثاني عشر لرابطة الكتاب

### يقلم: مصطفى محمد الفار

محبة لاجتماع السنوي الثاني عشر لرابطة الكتاب الاردنيين، لايد للمارحة بأننا قد مللنا من الشعارات الكلمات الفارغة والكليشهات الجاهزة ألتى اعتدنا أن تسمعها في مثل هذا الموعد من كل عام. فنحن تسمع منذ اثني عشر عاما، وهو عمر رابطة كتابنا العتيدة، كلاما عن: مراجعة النفس، وتصحيح السيرة، وجعل الرابطة منبرا حرا لكل الاصوات المدعة، ونسمع عن السعى لتأسيس ثقافة أصبيلة ملتزمة بهموم الاتسان العربي، وتأكيد شخصيته والمديث عن التنسيق مع اتحادات الكتاب العربية والمؤسسات الثقافية في البلاد العربية، كما يرد الحديث في هذا الموعد من كل عام عن حقوق الكاتب الاردني ووعود الدعم للجنة مشروع اسبكان الكتاب وهو المشروع الذي مضى على أقرارَه ما يزيد عن العشر سنوات ومع ذلك، قمارَال حيرا على ورق، أو قابعا في روايا النسيان وعدم الاهتمام.

وتسمع عن برامج النشر والابحاث الثقافية والفكرية، والنقدية والدراسات الجديدة، واقامة اسابيع ثقافية اردنية في الاقطار العربية الشقيقة، ومشاركة الكتاب الاردنيين بمبورة عادلة في المؤتمرات الثقافية العللية، ونسمع عن أعادة النظري نظام الجوائز الرئيسة في الرابطة، وفي الجوائز التشجيعية الإمرى للاعمال الإبداعية الجديدة.

أن هذا الكلام في لغة الواقع لم يعد يشكل سوى سلعة رخيصة تعرض في سوق الانتخابات تستخدم للأستهلاك للحني بعد ان تعودت اقواهنا على استخذامها ومضغها، بينما عضو الهيئة العامة العادي المسكين أصبح يعرف تماما أن هذا الكلام لا يسمن ولا يغني من جوع، وأنه سبب له عسر هضم مزمنا في كلفة حواسه، لكنه مع كل المثبطات والأحباطات، لم يفقد بعد أمله في أن يحقق بعض هذه الشعارات، لاته يؤمن أن الحوار هو الطريق الافضل لتحقيق طموحات الكتاب الاردنيين بعامة، فباسم هذا المستقبل الافضال نتطلع الى فتح صبقحة جديدة من الحوار البناء الهادىء، والتقاش الموضوعي الجاد بعيدا عن التهويش، والكلمات المخادشة والعبارات الجارحة، والتأييد الشللي

ولعل من البديهي أن تتسامل كيف يمكن لنا أن نثق بالتزام الكاتب بقضايا رهموم المجتمع الذي يدعي انه يسعى لتحمل تبعلته نحوها، اذا لم يكن هو نفسه ملتزما يأبسط قواعد الحوار الموضوعي الجاد ألا وهو احترام وجهات نظر زملائه الاخرين، ومناقشتهم بالحكمة والاسلوب الهاديء المتزن؟ وكيف نطالب بالديمقراطية وحرية الكلمة، ونحن لا نكترت بالاخرين، ولا نضع قيمة الانسان فوق قيمة المراكز والمناصب والمصالح الشخصية؟. إننا ونحن نسعى الى إقرار صيغة معدلة للنظام الاساسى لرابطة الكتاب نطالب الهيئة العامة بالعمل على تحقيق ما يلي باسم المستقبل الاقضل للحركة الثقافية الاردنية، واسيرتنا الواحدة تحو مستقبل زاهر لهذا البلد الطيب

الله اجراء تعديل على نظلم العضوية في الرابطة: بحيث تحدد فيه الشريط الراجب توافرها في كل من يتقدم لطلب العضوية على ان تضطلع بمهمة أعداد قانون العضوية الجديد في الرابطة لجنة تتتخبها الهيئة العامة

العطاء ولامتنا العربية الابية ...

٢- اجراء تعديل على اسلوب ايفاد المبعوثين لحضور المؤتعرات الثقافية والابية خارج الارس بحيث يتم اختيار هؤلاء البعرتين من قبل لجنة خاصة تتتخب من الهيئة العامة في الأجتماع السنوي المعتاد للهيئة العامة ويهدا يتحقق مبدأ العدالة بحيث لا يغدو حقّ الانتداب مقتصرا على أعضاء الهيئة الإدارية دون غيرهم.

يُتَالِجُوا وَتَعديل على قانون الترشيح والانتخاب: بحبث لا يحـق لعضو الهيئة العامة ترشيح نفسه لعضوية الهيئة الادارية لاكثر من دورتين متتاليتين تُلْتُ تُحِقِينًا لَبِدا تَوْرِيعِ الأبوار وعدم لحتكار الراكز، وصولا الى تحقيق الكات المام من كافة الاراء، وعدم اقتصارها على أعضاء معيدين، أو فنات

وينا المام الما منعادة حيثما سمعنا أن النياستجهة هذا العلم الى تشكيل قائمة موحدة والإبتعاد عن جو التنافس المشوب بالتنافر والاختلافات التي الست في مصلمة رابطة الكتاب الاردنيين بخامئة أو الحركة الثقافية النَّذِينَةُ بِعَامِي وَلِيكِن شعارنا في هذه المرحلة: أن نؤثر العمل البناء على

### • الدكتور عبد الرحمن ياغي:

## رحلة جمعة حمّاد!

 انها (رحلة) وحسب واست مع العنوان، وإنما أنا مع نيض هذه الرحلة، وأيقاع هذه الرحلة، وتوجهات هذه الرحلة، التي تمتد من جيل الإباء ألى جيل أبنائهم! أنها رحلة فيها عثرات كثيرة، وفيها تَضحيات كثيرة، فيها الحلو وقيها المرَّ، قيها الدم وقيها الماء! ولكنها ليست (رحلة ضياع) انما هي

نكريات مشرد، نكريات جيل تراجيدي كامل! أنها نكريات تشعل النار في الشعلة لكي تنتقل من يد الاباء الى يد الابناء ليواصلوا حمل العبء، بعد أن أوصل الآباء "التركة باثقالها ومسؤولياتها. ولا خيار للإبناء في النهوض بهذه الاثقال والمسؤوليات" [جمعة حماد \_ رحلة الضياع - المؤسسة الصحفية الاربنية - عمان سنة ١٩٨٦ ص ١٨٨]. ● وحديث الاباء للابناء، واطلاق سراح الكلمات المأسورة في الإدراج الاقضاء بها وتسجيلها، صلة صادقة، وعلاقة صافية، ويد عميق، ومودة ورحمة تقوم بين جيلين، ومن هنا فهي أشبه بحديث النفس للنفس، والذهن للنَّهن، والقَلْب للقلب، فيها البوح وفيها النقاء! فيها الاعتراف بالضعف وفيها الاعتزاز!!

 وهي ذكريات في عروق الزمان، لاتسجل فصلا من فصول القضية، ولا تقرر حالاً من أحوال التاس، ولا تعتمد قواعد التاريخ، وأنما هي قبسات واقتناص واختلاجات ولقطات يقتنصها طائر النكريات! فيها منطق ألتاريخ لا

● وهي حديث الآب لابنه، أو أيقاع هذه المرحلة، يمتد من صدر ألى صدر! وليس اصدَّق من حديث الآباء الى ابنانهم! فهو اصفى ما تتحرك به النفس من يوح وخصوصية، ولكنها خصوصية تمتد وتمتد، حتى تبلغ الآفاق وتشتمل على القضية وتحمل هم الجماعة!

د.من زمان، انطُلقت من المستر دالس.. جملة من خطاب طويل.. ما زالت تثير في نفسي الرعب ..: (ان جيلي الذي نشأ في فلسطين، هذا الجيل وحده هو الذي يقف عقبة في سبيل السلم، وفي وجه الصلح، على مأساة فلسطين)...ه [رحلّة الضياع ـ ص ٧]

 ويعضي جمعة في هذه الرحلة مع ولده: أن هذه الرقعة الواسعة من وطنقاً القدس، بين غزة والعوجا، وبشر السبع، في هذه المنطقة التي تراها، عشت بياض عمري، وفيها جرى معظم ما سأسرد عليك من ذكريات يجللها السواد...،

فهل هو سواد العجز والقنوط ام سواد الواقع المحزن؟! انه سواد الواقع للر، واكنه لن يفضى الى العجز أو القنوط؛ بل يسعل النار في ارادة الجيل! ويعطي الصباة معنى جديدا لم يعهده القاعدون، وقد تغيرت العادة: حين عدنا لم يكن الرجال على عادتهم من حول النار، ويكارج القوة...

وحتى النساء ليس لهن حس .. ونسأل، قالوا: لقد ذهبوا يودعون العروس، عروس سليمان، لقد لحقت بزوجها!!... [الرحلة ص ٧٢]: فهذه الرحلة مّهد لافق جديد، بريد الآب ان يقتحمه الآبن، وتشير الى تغيرات في العادات والسلوك، والى مذاق للحياة جديد، والى معايير جديدة، والى

 وأحس وأنا اختم بهذه الكلمات وإنا أتابع أنباء المقاومة في جنوب لبنان والمناطق للحتلة كلها بلون من الوان الرضى، ان حركة الحياة تتسرب في هذا

الموات المطبق، وأن شواهد نفي (الوهن) تتوارد بهذه الفدائية الانتحارية من أبناء وينات هذا الجيل، التي بدأت فرادي.. ولكن رخمها ينبيء عن ارهاميات التطور الى الجماعات، والإقواج التي تتحرك في مثل تدفق السيل!، [الرحلة ص

 اتراها رحلة ام هي رسالة طويلة مليئة بالاحداث التي اصابت الفرد وامتدت الى الجماعة، وعصفت بالاسرة وأنت العشيرة، واكلت نيراتها القبيلة. وشملت الامة بأسرها؟

أراها رسالة من أب كريم إلى أبنه، يطمه فيها عثرات الطريق، ويشير إلى الحفر المظلمة، ويفتح له طلقة مطلة على الافق الازرق، ويصل فيها الماضي بالحاضر، ويستشرف فيها المستقبل، ويعتد فيها بالمكان حتى يبلغ السهل والرعر والتلال والجبال، ويرى ابنه الحياة تموج بالناس الطبيين المغامرين المجاهدين ويالاخرين الذين لقي منهم عنتا ولذي؛ وقد صمد لهذا الاذي وذاك

قد لقينا في سفرنا هذا نصبا!! ه. وها انا قد كبرت، شعس حياتي اصغرت وهي في فجرها، وفي درج مكتبي رجاجة دواء، وعند القلم أنبوية، وفي جيوبي حبوب بيضاء، رمادية، وفي المعدة قروح ازمنت، وفي القلب خفقات غير معتادة، ورسل القبر، أخشى ان تسد على الطريق، طريق الامل طريق العودة.. وانا احمل ذكرياتي، هكذا، كما يحمل المحارب النصل في جسمه لا يقدر على انتزاعه والخلاص منه .. نكرياتي لا بد أن أنقلها اليك، ونصل القاتل لا بد أن أضعه بين يديك، خشية أن تذهب هذه الذكريات معي الى القبر، ويدفن نصل الالام قبل ان يراه ورثتي، فدعني أروي لك ما يثقل صَدري من ذكريات، دعني افضي لك بوصيتي، بهذا الحديث الذي يهز جمودي من أقطاره، لاتي انما اعود به ألى اكفاني أفضها ولدموعي لحصيها.. ارتد على اثاري قصصاً لاعد قطرات الدماء التي سقطت مني على

طول الطريق، من وطني ذاك الى ملجاي هذا..، [الرحلة ص ٥ - ٦].

أرأيت كيف يضطر الاباء إلى أن يكشفوا للابناء عن قطرات الدماء، مدلا

من أن يدعوهم أمنين مطمئنين خليين من تبعلت الحياة، على الام، يلقونها والاب؟! انها قسوة الواقع، والام النصال! وفي الملجأ يرى الاب الكريم صنوفا من الاذي والوانا من الظلم تشتمل عليه من الاعداء لحيانا ومن نوي القربي احيانا اخرى:

 وظلم ذوي القربي اشد مضاضة على النقس من وقع الحسام المهند. والاب الكريم يدفع بعض هذا الظلم بما اتبح له من حيله، ويدافع بعضه الاخر، وبيتلع الخنجر في بعض الاحيان، ويصمت على الاذي لا قبولا به ولكن

 واحتمال الاذي ورؤية جانبه = غذاء تضوى به الاجسام. ويمضى جمعة في رسالته الى ابنه حتى يختمها بقوله:

 ولقد كنت فعلا مشحونا بالحماس للمضي في هذه الرسائل، لقد كنت أنوي أن أرسم لك صورا مما حدث قبل الرحيل، أروي لك طرفا من استجابة الاطفال الفطرية لمقاومة جنود الانتداب البريطاني، التي مهدت للعدوان الصهيوني،....، وتطاول الزمن ما يني ما وامتدت امواج السراب، وامواج الظلام من حولنا ظلمات بعضها فوق بعض، وعندما بدأت اكتب هذه الذكريات كانت حركة الخيال عندي بلا نهاية، كنت اتطلع باناة وروية الى ذلك الجزء من

خريطة العالم، المصبوغ باللون الاخضر، والمند من المحيط الاطلسي، إلى وسط وجنوب شرق اسياء واحلم بهذا الوطن العربي الاسلامي واحدا نعشي فيه بين القارات والمحيطات، وكنت اتخيل اجناد القتع من فوق السدود والحدود تتجمع من حول نقطة الخطر التي تهدد هذا العالم العربي الاسلامي كله، ولكن صقيع الواقع البارد، يردني ألى الحقيقة الفاجعة التي تقلص معمًّا هذا الجزء الهائل من الخارطة، بالتجربة والمارسة ليحشر في هوية أو جواز سفر! عندما بدأت في تسجيل هذه الفكريات كانت (اسرائيل) ما زالت عندنا (مزعومة) وانا اختمها اليوم، ونحن نتوجه بالاستنكار والاحتجاج الشديد لهذا التعنت الاسرائيلي، الذي تذهب معه الى عدم الاعتراف بمنظمة التحرير؛ لقد

[جمعة حماد: رحلة الضياع \_ ذكريات الجيء!]

- المؤسسة الصحفية الاردنية - عمان سنة ١٩٨٦ -

[الرحلة: ص ۱۷۹ ــ ۱۸۱]

• ومع هذا كله غاني اطمئن لخي الصديق جمعة حمّاد الى أن جيل الابناء قد ازال عن عينيه وعن سمعه وعن لسانه غشاوة هذه المحلة، وطرح بعيدا غلالة الحلم والتخيل، وادرك انه لن يدفع عن نفسه ظلم القريب، واذى البعيد الا بانشاء مؤسساته الجماهيرية، وربطها بشبكة متماسكة وبزرع الوعي في خيوط هذه الشبكة، وبالتعبئة الخاصة، وبالتخطيط المبصر، وينضال المواجَّهة وانه سيحمل العبء كله، بعد ان خلفته له مرحلة التخيل والاحلام.

تحول (الزعم) من عندهم الى الوجود العربي في فلسطين جملة وتقصيلا...

\_ خُلُف العبِء على وولّى = انا بالعبِء دونه مستقل. ان كل الذي اصباب الاجيال من ظلم وأذى كان ناجما عن غياب مؤسساته وغياب التوعية والتعبئة والتخطيط ومهما يكن الثمن والتضحية فلن يتنازل هذا الجيل عن حركة المواجهة!

وأرجو ان يمد الله في عمر الاخ الصديق جمعة حتى يرى الجيل قد استعاد تحفزه ومضى في سبيل النضال وحل عب، القضية، لقد حببت هذه التجربة القاسية، حبيت الموت في قلوب الجيل كما احب الحياة!

• أن في ثنايا رحلة جمعة رسالة وأمانة ومسؤولية وأحياء للزمان وحفظا للمكان، وقد حرص الحونا على ترسيخ المكان من تل الشريعة، وعرب التياها، والعمارة وتل الفارعة وعرب الترابين ونوران شمالا حول بثر السيع وامتدادا الى عرب العزازمة، ورملة الدبة، وجبل القرن وخشم المهدود والإزارق وجوار سيناء وسطا، تم الى العوجا وجبل العمر، وجيل الحفير، ورأس عزيز وجبل الصجة، وبيرين، والقصيمة وجبل العين، حتى عرب المعديين في وادي العربة، وهي اماكن عزيزة على قلب الاب ويريدها أن تظل عزيزة بل اعز على

لقد كانت هذه الرسالة الذكريات رابع عمل يصدر للاخ الصديق جمعة، بعد ان صدر له:

- \_ والعرب واليورد في سلحة المساع،
- ۔ دبدري في اوروباء ـ داشارات على طريق العمل الاسلامي،

فله حبى وتقديري واعتزازي .. بهدا سبض الحيّ المتوهج التواصل.

### يوغسلافيا والثقافة

وتقوم هذه الدولة الاتحادية على سلطة ونظام التسيير الذاتي للطبقة العاملة

وتتاخم يوغسلافيا من الشمال الغربي ايطاليا، ومن الشمال النمساوالمجر، ومن الشمال الشرقي رومانيا، ومن الشرق بلغاريا، ومن الجنوب اليونان فسنجد أن أمواج البحر المتوسط تداعب شواطئها.

متساوية ورسمية الشيء نفسه للابجديتين اللاتينية والسيريلية تستعملها شعوب يوغسلاقيا. امَّا لغلت القوميات (الاقليات القومية) فتتمتع ايضا بالساواة في المناطق التي تعيش فيها هذه القوميات وتستعمل هذه اللغات على

الدينية الاقل عددا.

وطراز أوروبا الوسطى. وفي الاونة الاخيرة تكتمي المدن بوجه حديث، ولكنها تصون مع ذلك صفاتها الاصبيلة التي ورثتها من المُلفي. وقد أدى التصنيع الى هجرة قوية نتج تضاعف عدد السكّان في المدن بعد الحرب العالمية الثَّانية. وعاصمة جمهورية يوغسلانيا الفيدرالية الاشتراكية هي يلغرك التي يبلغ عدد سكاتها حسب الاحصاء الذي جرى في عام ١٩٧١ سبعميّة وستة

وفي الفترة وما بين الحربين العللتين، كانت المبادرات الثقافية في يوغسلانيا غير منظمة رمشنته، وكانت شبكة المؤسسات الثقافية متطورة بشكل غير كلف. ومن ناحية نخرى، كانت للناطق الريفية (التي كان يعيش فيها أربعة لخماس السكان) متعزلة ويعيدة عن التيارات والمجريات الثقافية الصيئة. وكانت التطاهرات الثقافية، في العموم، عفوية تلقائية وبدون تنظيم. وبالاضافة الى ذلك حرمت السياسة الثقافية من مغزاها ومعناها المددين. وبالرغم من قصور التطور الثقاق والاقتصادى، ونقدان التقاليد العميقة التي تتميز بها

وجميع الناس العاملين، وهي مجتمع اشتراكي ديمقراطي مسير ذاتيا للناس العاملين والمواطنين واشعوب وقوميات متكافئة.

اللغة: يتكلم ابناء الجبل الاسود والكروات والمسلمين والصرب لغة واحدة لها شكلان لا يغرقان بينها في الجوهر، لنلك تسمى هذه اللغة الصريزكرواتية اى الصربية وباللغة الكرواتيه الصربية اى الكرواتيه، ويتكلم الماكيدونيون اللغة الماكيدونية والسلوفينيون اللغة السلوفينية. وجميع هذه اللغات الثلاث

عدم المساواة في المدارس والمحاكم والدوائر الادارية والخ. الطوائف الدينية: اكبرها الطائفة الارثونكسية الصربية والكاثوليكية الرومانية والاسلامية والارثوذكسية الماكيدونية، فضلا عن بعض الطوائف

القرى والمدن: أن القرى في المناطق الجبلية مبعثرة ويعيش فيها عدد قليل من السكان، اما القرى الواقعة في المناطق السهلية فمكتظة بالسكان ويعيش فيها عدد اكبر من السكان. وقد نشأ عند كبير من المدن البوغسلافية قبيل وصول السلاف الى شبه جزيرة البلقان. وبسبب التأثيرات الثقافية المختلفة والمعقدة توجد في يوغسلافيا مدن ذات طرز معمارية مختلفة، فسنجد الطراز

المعماري لحوض البحر الابيض المتوسط السلحلي والطراز التركي الشرقي واربعين الف نسمة. ويبلغ عدد سكان العاصمة مع ضواحيها (١١٨٩٠٠٠)

الادب والثقافة: أن للشعوب اليوغسلافية ثقافة عريقة قديمة، حبكت خيوطها في جدّور ثقافتها المعلمسرة واعماقها. وفي القرون الوسطى، حيث كانت دولا مستقلة بذاتها، توصلت هذه الشعوب الى مستوى عال من الثقافة والتمدن والحضارة، ولكن الاحداث التاريخية التي لم يكن الحظ حليفها فيها، ادت بهذه الشعرب قيما بعد الى الامتزاج بشعوب الدول الغازية الاخرى، وخضعت لمختلف التأثيرات الثقافية والسياسية، ولكن، بالرغم من ذلك، فان الشعوب اليوغسلافية حافظت على علاقاتها الثقافية فيما بينها، وعلى منابع الثقافة والفنون، وعلى استمرارية تقدمها الثقافي. ونظرا لانها وقعت تحت تأثيرً الاغربق والرومان ثم البيزنطيين واوروبا والشرق، فان الشعوب اليوغسلافية اوجدت اسالييها الثقافية والفنية التي صبغت بها اثارها الاصلية. وبعرور الزمن، ادى كل ذلك الى تتوع انطباعي في التعابير الثقافية والفنية التي صبغت بها اثارها الاصلية. وبمرور الزمن، ادى كل ذلك الى تنوع انطباعي في التعابير الثقافية والفنية، يندر أن يلاحظ في أي بقعة أخرى صغيرة ألى هذا ألحد نسبياً من بقاع العالم.

هذا وأن كثيرا من الغزاة، في مساعيهم الرامية الى هضم ثقافات الشعوب التي تشكل الآن يوغسلافيا، وذلك في صبيل اخضاعها الى الآبد لحكمهم، قد نبهوا وحطوا معهم كثيرا من المواد الفنية والثقافة الثمينة للشعوب اليوغسلاقية، ومنعوها من استعمال لغاتها القومية، ومن كتابة ادابها ومن كل نشاط خلاق ابداعي في هذا المجال. وفي هذه الظروف اصبحت ثقافة الشعوب اليوغسلافية وسيلة من سبل النضال من اجل بقائها وكيانها القومي وصيانته. وفي القرنين الثامن عشر والتاسع عشرء اسبحت التحركات الثقافية للشعوب اليوغسلاقية جزءا من نضالها في سبيل التحرر والاستقلال الوطني.

## بقلم: عيسى الجراجره

ثقافة المدن وتتحلى بها، فقد نشأ عدد من الفنانين والادباء الذين تمكنوا ببغضل موهبتهم الفنية القوية، من التغلب على العقبات وأن يكتسبوا سمعة كبيرة ذات مستوى اورويي. وفي خلال حرب التحرير الشعبية، اعتبرت الثقافة جزءا لا يتجزأ من

مسيرة التطلع الى تحفيق الاهداف المشتركة، فقد عمت المناطق المحررة مختلف اشكالَ النشاط الثقافي (حيث تم تنظيم واقامة ندوات لتعليم الاميين، ومحاضرات، وحفلات الرقص الشعبي) كما ازمجموعات من الادباء والمطلين والصحفيين والعلماء والمربين المحلقينَ بالوحدات العسكرية الكبيرة، قد عملت على نشر الادب والموسيقي والتمثيل وللفنون التشكيلية. وان الفرق المسرحية التابعة لهيئة الاركان العامة لجيش التحرير الشعبي، قد ضمت اليها فنانين مشهورين من جميع شعوب يوغسلافيا، وان عددا كبيرا من الفنانين الذين ذاع صيتهم في الفترة ما بين الحربين العالمتين، شاركوا في حرب التحرير الشعبية سواء كان كمحاربين أو كمسؤلين ثقافيين.

وبعد تحرر البلاد، حدث تطور ديناميكي ونشاط حي في مجال الثقافة فقد قدم الحكم الاشتراكي مساعدات ودعم كبيرين الى المبادهات الثقافية، وعمل على تنسيق الكثير من الانشطة الثقافية. وكان التعليم والثقافة يحتلان مقاما عظيما في برنامج تطوير البلاد. وقد قامت الدولة بتمويل ومراقبة عمل المؤسسات الثقافية ونشاطها. فقد ساعدت الجمعيات الغنية وهيأت لها الاستوديوهات والمساكن. وتكفلت الضمان التقاعدي لاعضائها، وقدمت منحا دراسية عالية لتخصصهم، وكان مثل هذا التنظيم فعالا في فترة اعمار البلاد بعد الحرب. وقد تضاعف عدد المسارح ودور السارح ودور السينما وصالات

عرض الاعمال الفنية والمتلحف والمؤسسات المشابهة. وزاد بشكل كبير عدد رواد التظاهرات الثقافية. ولكن، بمرور الزمن، بات واضحا بأن النمو الكمي الهام والمتواصل لا بد وان يرافقه نمو كيفي في ميدان الابداع. وكانت جميع الانشطة في ميدان الثقافة والفني، وكذلك جميع العاملين هناك.. يتوقف بشكلُّ مباشر أو غير مباشر على مقررات أجهزة ميزانية الدولة، وعلى الهيئات المختصة في مجال الثقافة. ولذلك اصبح من الضروري تعميم الثقافة انطلاقا من اسس

وبعد التحرر من المواقف والقرارات التحكيمية الكيفية التي كانت تتخدها الهيئات المختصة في مسائل الفن، وفي تقييم نتائج النشاط الثقافي. وبعد الغاء التقييدات البيروقراطية، ظهر مناخ جديد اكثر ملائمة للنشاط الإبداعي الخلاق، وان التوسع الدائم لحرية الابداع الفني يعتبر العنصر السائد في تطوير علاقات التسبير الذاتي. ويتم تحفيز الانتاج الثقالي وتشجيعه ومساعدته عن طريق تنظيم الوضع القانوني للفنانين ونشاطهم الأبداعي، وعن طرق منحهم العديد من المكافأت، والمساعدات والحوافز المادية.

هذا وان المؤلفات الادبية ومبدعات الفنون التشيكلية، بالاضافة الى الانتاج السينمائي واقلام الكرتون، تحظى كلها بسمعة دولية عالية. فقد فاز الاديب اليوغُسلاقُ ايفو أندريتش في عام ١٩٦١ بجائزة نويل للانب، وفي العام نفسه

حصل دوشان فوكوتيش على جائزة ارسكار تقديرا لاقلام الكرتون التي انتجها. كما أن علوم الفلسفة والاجتماع والعلوم السياسية والعلوم الاجتماعية الاخرى، والتي كانت في الماضي متخلفة الى حد ما، قد اكتسبت حافزا قويا. وبعد تطبيق مبدأ توزيع الدخل حسب نتائج العمل، بدأت المؤسسات الثقافية تعمل بفعالية وعقلآنية اكثر. فهي تطور بكل عناية وعمق اشكال العلاقات المتبادلة مع المجتمع الذي تقوم بدراسة رغباته ومتطلباته

ويهذا الشكل تنضم الثقافة وتندمج في النشاط الاجتماعي، وهذا ما تؤكده حقيقة أن التجرية السابقة تتخلى يوما بعد يوم عن مكانها لعلاقات التعاون والشراكة، وان الغن يصبح تدريجيا امرا يخص المجتمع كله وبخاصة المنتجين الباشرين، اكثر من كونه يخص الفنان دون غيره، هذا، وتتجسد الطاقة الكامنة المتحررة، والتي إزداد ت ديناميكية بنشوء العلاقات الجديدة، تتجسد في الانطلاقة التي تسيّر فيها النشاط في الحقلين الاجتماعي والثقافي. هذه اطلالة سريعة على الادب والثقافة في دولة يوغسلافيا، ولان اللقاء الدولي للادباء والكتاب التاسع عشر (ما بين ٧ ـ ١١/ //١٩٨٦) قد عقد في مدينة بليذ الجميلة الرائعة على مقربة من مدينة لوبليانا Ljulbana عاصمة جمهورية سلوفينيا احدى الجمهوريات الست التي تتكون منها الدولة اليوغسلافية وإذلك فسوف نقصر الكلام في المرة القادمة حول الادب والثقافة في جمهورية سلوفيتيا وحدها.

قبل المديث حول الثقافة والادب في يوغسلافيا يحسن أن نلقي نظرة على يوغسلاقيا اليوم: تقع يوغسلافيا في شبه جزيرة البلقان، بين سهول بانونيا ويحر الادرياتيك، وبين قمم الالب الجيوليانية ووادى نهر قاردار، تحتل يوغسلافيا مسلحة لا تزيد على ٢٥٥٨٠٤ كيلو مترات مربعة، ورغم ذلك فهي

فهناك السلاسل الجبلية الشاهقة ترسم بحدق ماهر عددا لا يحصى من الخلجان والرؤوس على ساحل الادرياتيك، ثم تنقطع لتظهر ثانية بشموخ على ألاف الجزر التي تتوالى، كالعقد على الجيد، على طول السلحل، وتتحدر ببطه على الجانب الآخر فتشكل سهولا خصبة وفيرة تغرق في سلام هادىء. وهناك الغايات للوغلة في القدم تلامس رؤوس اشجارها سحايات السماء، وهنأك البحيرات الصافية كأنها ""عبون للجبال" تتراقص في بريق فضي. وهناك فيض المياه المتعلق يقطع طريقه الى مجراء: هناك الانهر الكبيرة التي لا ينضب معينها على مر أيام السنة كالدانوب وساقا وبرسنا، ونترينقا وقاردار ودرينا، وهناك الاتهر الموسمية، تتدفق مع هطول الامطار، فتجري عابثة بما حولها وتعكر على البحيرات مدوّها الابدي.

وهناك الالوان تتداخل وتتعانق فتشكل لرحة رائعة: مياه الادرياتيك وازرقها اللازوردي في الاعماق، الشواطيء وبريق حصاها الابيض النقي، الغابات ولخضرها الداكن، الصخور الجرداء او الذهبية اقراص عبالد الشمس... وعند القسق، وفي طرفة عين، يصطبع كل شيء بلون احمر قاني. أن الألوان، هذا، لا تكرر نقسها ابدا، انها تتغير من مشهد الى اخر، من منطقة الى ثانية، من يوم الى يوم، بل ومن لحظة الى اخرى.. تتغير بمجرد ان يلامسها غيث الربيع، تتغير حينما تداعبها اشعة الشمس، تتغير حين يأتي الخريف بهباته وعطائه الوقير، تتغير وراء سبائخ التاوج الناصعة.

ليس ثمة اي تكرار ، قلكل فضل من فصول السنة لونه: الطقس، العادات، اللباس الطعام، الطقوس، الاعراس، ان هذا المشهد المتغير الالوان، ترسمه عصور برمتها: ثقافات بما ييطن من كنور، شعوب بما تحمل من تراث... وذلك على طريق مستمرة طولها سبعة الاف عام او اكثر، من خلق متواصل وجهد انساني ىۋوب.

بل ثمة تتوع: تتوع الطبيعة والالوان. وثمة تفاير: تغاير العادات والاعراف والثقافات، لشعوب كآنت منذ القدم، وما تزال تعيش جنبا الى جنب: تراث الاتسان والزمن كوهدة لمنجزات العصر، ولكن كشكل اصبل لعمل الانسان للبدع ... انسان هذه الديار. فما ان يتصفح المرء تاريخ هذه البلاد، حتى يجد خيطا ذهبيا متصلا على مر العصور: التوق الى الحرية. الحروب والغزوات من جهة، والاتسان وصبواته الى الحرية من جهة ثانية. ألى أن نصل ألى الايام التي عاشتها الاجيال المعاصرة.. الى كفاح شعوب يوغسلافيا في الحرب العلَّاية الثانية ، كفاحها من اجل حريتها.. الى السنين الثلاثين المنصرمة.. الى يوغسلاقيا للعاصرة... الى هذا الرجه الجديد الذي اشرق من بين الرماد والدمار، ساطعا، فخورا.

هنا بيدا الانسان صنباقته مع يوغسلافيا، مع طبيعتها، مع اناسها، مع ازمنتها التي لا تتفصم عن مصير الانسان، لكن الانسان لا يستطيع أن يدرك كل ذلك بنظرة واحدة... بمجرد الزيارة الاولى لها.. فكل بقعة في يوغسلافيا تزخر بالقديم، كشاهد على الديمومة، وبالجديد كشاهد على التطور والتقدم. التضاريس: يرتقع حوالي ٧٠٪ من الاراضي اليوغسلافية الى اكثر من منتي متر فوق سطح البحر. والمنطقة الجبلية منها تقع الى الجنوب من نهري سافا والدانواب، معتدة من اقصى الشمال الغربي الى أقصى الجنوب الشرقي من البلاد. وفي شمالها الغربي تجثم جبال الالب الشهيرة، وفي المنطقة الوسطى حِبال ديناريدي، في حين جبال شارويندا ورودوب في الجنوب الشرقي من البلاد، وفي الشمال الشرقي من جبلل الرودوب تعتد جبال البلثان وجبال الكاربات واكثر القمم ارتفاعا في يوغسلانها هي قمة تريغلاف (٢٨٦٢ م).

### كالدولة النوغسلافية والثقافة

. . . . .

"جمهورية يوغسلانيا النيدرالية الاشتراكية، مولة اتحادية تضم شعويا متحدة بصورة طرعية، وبتنالف من ست جمهوريات اشتراكية هي: البوسنه والهرسان، والجبل الاسود، وكرواتها وملكيدونيا وسلوفينيا وصريبا التي يسفل في تركيبها اقليمان اشتراكيان متمتعان بالحكم الذاتي هما: كوسوفر

بقلم: الدكتور ابراهيم السامرائي

ولكني أقول لك بنكبة لفوية، وكم في العربية من نكات: أن "الشقيق" و

ثم ماذا؟ لقد ورد أل كلامك حديث "الجاملة"، وتلك اخرى دهب فينا

التابن مضطئين الى الكتب، وابن "المجاملة" وهي الاحسان في القول والقعل

من الكتب؟ ولك أن تضيف إلى هذا ما يريدون ب "الترشيد" الذي أحاله أفِلْ

واني وإن مسرقتك عما نحن فيه وخضنا في هذه القرائب الجديدة،

الأستميحك العِدر وارجع اليك طالبا أن نعود ألى ما كنا فيه فتحدثني عما وقع

من مبلحث التدوة. واني لا فيد من قوائك وانتفع ببدواتك فقد صرفت البك

هواي واثريته برضاي وخصصتك بمودتي . قلت: لقد اقدت من علمك واني لاحشم أن أراك معتدراً، ولا أدري كيف أن

عقدت ندوة تونس في ذكرى ثلاثة اعلام هم احمد قارس الشدياق ويطرس

البستاني ورينهارت دوزي، وقد اتسعت الندوة ليلحث كثيرة تبتعد قليلا أو

كثيرا عمًّا كان لها من هذه المناسبة. لقد القيت فيها بحوث في التعريب واخرى

في علم المسطِّلح، وشَّارَك فيها جمهرة من المنين من العرب وغيرهم. غير أني

ويندرج في مذا سلسلة طويلة" من هذا المواد الجديد،

الاشقاء" لجريناهما رنين ساهمون لاهون مجرى "الاصداد" في الغُرينية،

كما ذهب اليه الاقدمون في "البصير" و "السليم" وغيرهما الى الصد، قد

## رابطة الكتاب الاردنيين (وفاعل خير)

بعناسبة الموسم الانتخابي لرابطة الكتاب الاردنيين والذي يجري اليوم لا بد من القول انّ الشيء الوحيد الذي تعتبره انجازاً وحيداً للهيئات الإدارية السلبقة، هو تلك البيانات الإنشائية التي تُطرح في كل موسم انتخابي، سواء اكانت البيانات الانتخابية او ما يسمى بالتقرير السنوي، حيث يعتقد عضو الرابطة العادي ان (الدنيا بخير) وان جميع احلامه وطموحاته قاب قوسين او ادني، وان تحرير فلسطين أصبح على بعد امتار، لكننا حين نتلمس الواقع ونستعرض الانجازات الحقيقية للهيئات الادارية المتعاقبة والتي تتكرر فيها الاسماء على مدار اكثر من عشر سنوات، فلا تجد من تلك الوعود التي وردت في البيانات وجداول الاعمال شيئا يذكر، ويظل اعضاء الرابطة كمن يجرون وراء سراب، اللهم باستثناء الانجازات الكبيرة والمتمثلة في الإسفار المتعددة لرؤساء واعضاء الهيئة الادارية الى مختلف اقطار الدنيا ليمثلوا الرابطة التي لا يمثلونها اصلا. الا عن طريق الاعضاء

الذين تسربوا الى الرابطة في وقت رديء. وأنا هنا لا اريد أن أطرح من جديد حكلية ابريق الزيت، في عضوية الرابطة، وكم من اعضائها يستحقون ان يكونوا اعضاءً فعلا، وعن مدى علاقتهم بالانب والكتابة، ولا أريد أن نطالب

يقلم: عبدالله متصور

(بغريلة) هؤلاء الذين لا نراهم الا في المواسم الانتخابية (من الحول للحول) ولا أريد أن استقسر عن الهويات الإيدلوجية التي قامت الرابطة بنشر نتلجهم ولا الاسماء التي مثلت الانب الاردني في الملتقيات والمؤتمرات خارج الاردن ولا أريد أن اتحدث عن المراعات والخلافات الجانبية التي تأخذ جل نشاط الرابطة وتشل فاعليتها تحت شعارات مختلفة والدافع الحقيقى والخفى فيها هو المصالح الشخصية، بل اريد ان افعل خيراً لهم وهو اجماعهم اليوم على موقف موحد اتجاهى لاننى حاولت أن الوم من خلال الكشف عن مسلكيات الهيئات الادارية المختلفة والتي تعاقبت على الرابطة وهو عدم رضاهم عنى لحظة قراءة هذه السطور، حيث سيكون هذا الموقف الموحد هو الوحيد الذي يجمعهم، والذي سيسجلونه بالتاكيد موقفا موحدا من اجل الصقح العلم، ويكفيني والحقة هذه انني فعلا (فاعل خير) حيث حققت لهم موقفا واحدا يكاد يكون الاول في تاريخ الهيئات الإدارية الموقرة.

## جدلية الخيال والواقع في العمل الادبي

كلمة الادب المتخيل، تحمل في طياتها معنى متناقضًا مع الحقائق، أن ممارسة الادب المتخيل اشبه ما تكون بعمارسة لعبة اصطناع الحقيقة، حيث يتصور المؤلف شخصيات ومواقف وبينيها في مخيلته ثم ينقلها على الورق، لكن تلك الشخصيات والمواقف، اذا احسن المؤلف تصورها، قد تحمل من الحقائق عن الطبيعة البشرية والسلوك الانساني اكثر مما قد تحمله الحقائق المتفرقة التي تتقلها لنا الصحف اليومية على صدر صفحاتها الاولى، وإن هدف كاتب أنبّ الواجهة هو نقل تصوير صادق للحياة عن طريق الحقائق المتخيلة، فبيدا كاتب القصة بافتراض موقف او حديث ما او حالة معينة، قد يفترض وعلى سبيل المثال أن شابا خجولا عاطفيا قد دعى ألى حفلة، وقد يفترض أن هذا الشاب قد تلقى قبلة في الظلام من سيدة شابّة مجهولة التبس عليها الامر فظنت انه حبيبها، وانطلاقا من هذا الاقتراض الاولي بيدأ الكاتب بتدوين قصته (القبلة)، والتي بالرغم من كونها تعتمد كليا على الخيال بمعنى أنها لم تحدث أبدا، ألا انها قد تكشف " ت م مقتع، بعض الحقائق حول السلوك

الانسانى والطبيعة سيسرية. ولكن لنفترض ايضا أن المؤلف قد تماد ي الخيال بشكل أوسع وافترض شيئًا بعيد الاحتمال، لا يحدث الا نبيجة صنفة مفاجنة جدا، ماذا يحدث لو افترض ان رجلا معاديا للنساء، اضطر البقاء محتجزا في جزيرة نائية برققة امراة ساحرة فاتنة؟! قد يتطلب افتراض مبدئي كهذا منا أن نجمح بخيالنا بشكل اكبر من الافتراض السابق، ولكن اليس هذا الافتراض بقادر على كشف النقاب عن طبيعة السلوك الانسائى؟ تماما كالافتراض السابق! قد يلجأ عالم النفس الى وضع فأر في متاهة،. (وهذا موقف بعيد الاحتمال قد لا يحدث أبدا للفار في الحياة الواقعية) ويقوم بمراقبة ردود فعله، واكتشاف بعض الحقائق حول طبيعة الفأر وسلوكه العام.

للناقد: لورنس برين

ترجمة: هانيا العايد

والمصداقية) التي يتطلبها الاسلوب النهجي. ان يعض القصص التي لا تحق بعيدا عن الواقع ذي الايعاد الثلاثة، قد جواتب من المعرفة عنَّ طريق اللجوء الى الرمزية او خلق جو غير عادى يتيح لنا الاعمال الادبية تعتمد كليا او جزئيا على الخيال مثل الاوديسة، والكوميديا

وبناء على ما تقدم، يجب أن لا يكون مقياسنا لدى الحكم على القصة أو

بالمؤلف لاستخدام عنصر الخيال؟! هل يستخدم الخيال لمجرد الرغبة في استخدامه؟! وللغرابة والاثارة أو للقاجأة التي يضيفها على القصة؟! أم هل

## التونسيون والتعريب

كأنى بك جنت الى براك وفير ترويته في الخضراء التونسية، وأنا احسب أيك خير من يعرف هذه الديار الاتريقية، فلقد عرفتها وحدثت عنها بالنسية وبالكثير، فان كنت اليوم اتوجه اليك سائلًا فانا أسأل بك حبيرًا، وكَأَنْتُي الْحِيْقِيْ ان سأسمع منك ما لا تطمئن تفني اليه مما وقر فيها من أن القوم في تلكُ اللِّبَيِّأَةُ منبهرون بما تزودهم به الثقافة الفرنسية من طبيات، وكأني لحس في كثير منهج جنفا عن بضاعتنا العربية "المُزجاة"، وانهم يشعرون أن الخير كل الخير أنَّ يطمئتوا بما احرزوه من العلم الجديد، وإن القرنسية خير وعاء يجدون قيه مِا يشتهون من الفوائد مما تعمر به مضارة جديدة، وكأنهم يقولون ماذا قدمت

لنا معاهدنا القديمة مما يمكن ان تستبدل به هذا الواقد الجديد! ... قلت: لا عليك فسأحدثك من حديث القوم ما يطمئن به فؤانك وسيجلو عنك ما كان يضيق به صدرك. لقد استقبلنا اشقاؤنا الترنسيون يفيض من المودة والمجاملة، واحسب أن ذلك مما جبلوا عليه، ثم كان لنا في اليوم التالي لقاء مع صفوة خرين من نحمهم ونرضاهم، فكانت ندوة تتوجه الى العربية والتعريب ترجه المخلصين المؤمنين بهذا القدر الذي ينبغي لنا أن تسير في هديه.

على رسلك فقد اغريتني بالسماع، وخير لنا أن يطبئن بنا المجلس، ولكني لجد من "بنيات الطريق" ما يحفرني إلى أن أقف وقفة خاصة تنصرف فيها عما نستمتع فيه مما حملته من زاد ما اذكر اني نسيت ما كنت قد قرأت في رسائك التي خصصتني بها مما كنت تلقاه في الماارات العربية من عنت وضيق، وما كنت تلقاه في الحصول على التأشيرات اللازمة للدخول الى الطنوان "الشقيقة". لم أنس ذلك كله، وعجبت من سماحتك ونبلك أن تغض الطرف عما اساء اليك صحيك وغيرهم وكأنك تقول ما كنا نتفنى به من محقوظ الصبا.

بلادي، وان جارت علي، عزيزة واهلي، وأن شحوا علي، كرام

سررت غاية السرور لما لسنه من حماسة للعربية وشؤون التعريب لدى الاخوة التونسيين الدين لا أغِين عليهم بلفظ "الاشقاء"، واني لا ابتس مما قدمت في هذه "الكلمة" بل الدت منها، ولكني اود أن أصرفها ألى الحقيقة.

وارادوا يهما الاعمى واللنيغ

العلوم الاحتماعية الى "التقليل"، غفر أيه لهم.

ان هذا الشيء عظيم وهو ان ينقلب القوم الذين جنح لهم الحوة من قبل فانحرفوا عن العربية، ولكنهم أبوا الا أن ينهجوا النهج السوي فيكون للعربية عرش في تونس ويكون فيها دار للحكمة، فآثر القوم أن يعودوا حكماء، وليس ذلك بغريب في يلد عرف ابن منظور الافريقي وابن خلدون العظيم.

الحقيقة في الادب المتخيل ليست بذات المصداقية بالنسبة للواقع، لا بل أن

وينفس الطريقة قد يلجأ المؤلف لوضع شخصياته المفترضة على سطح جزيرة نائية متخيلة، ويتخيل ردود فعلها. ليكشف لنا عن بعض الحقائق حولً السلوك الانساني والطبيعة البشرية، أن هذا الاقتراض المبدئي، قد يكشف لنا حقائق بنفس القدر الذي قد يكشفه لنا افتراض مبدئي محتمل الوقوع، هناك خطوة واحدة فقط تفصل ما بين الافتراضات الستحيلة، والافتراضات بعيدة الاحتمال. (او هكذا علمتنا الحياة). لماذا لا بيدا المؤلف بافتراض ان رجلا بخيلا، وزوجته سليطة اللسان قد وجدا نفسيهما في الجحيم؟ أو بافتراص أن رجلا خجولا وطموحا في أن معا، يعثر على طريقة نَجعل منه رجلا خفيا؟! الا يمكن لمواقف وافتراضات كهذه مستحيلة الوقوع ان تكشف لنا عن جوانب من الطبيعة الانسانية والسلوك البشري ان القصة الخيالية او غير الواقعية تتجاوز حدود الحقائق المتعارف عليها، قد تستحضر عوالم رائعة وغربية يدبجها المرء عن طريق الوقوع في جحر أرنب او نبتة فاصوليا عملاقة، او عن طريق تحطم سفينة في محيط غريب، او عن طريق حلم، قد تلجأ القصة الخيالية ايضا الى استحداث قوى غربية أو خفية ار سحريةً او غامضة، كأن تمثلك احد الشخصيات القدرة على قراءة المستقبل او الاتصال بالوتي، او التحول الى وحش، او مسخ او ما شابه ذلك، قد تلجأ

القصة الخيالية لوضع شخصيات انسانية في عالم اوقفت فيه قرانين الطبيعة المالوفة، او حل محلها قوانين اخرى، بحيث يصبح عللا غير مالوف، حيث الاشباح والارواح والحسرة، والحيوانات الناطقة، أو الغزاة من مخلوقات غير ارضية، ان الحدوته وقصص الاشباح وقصص الخيال العلمي ما هي الا انماط متعددة من القصص الخيالي.

قد تكون القصص الخيالية قصص هروب او مواجهة، مبنية على الصحة او الخطأ، ان مركبة فضائية متجهة الى كوكب بعيد، قد تكون مليئة بشخصيات انسانية عادية او مستهلكة، قد يكون المؤلف معنيا وبشكل رئيس بعرض مغامرات ومواقف مثيرة سحرية تخلب الالباب، وقد يكون معنيا بخلق مواقف وظروف تتبح لنا دراسة ومراقبة السلوك الانساني والطبيعة البشرية، الخيال كعناصر الادب الاخرى، قد يستخدم لمجرد استخدامه فقط وقد يكون وسيلة لنقل رؤية معينة، قد يسخر الخيال لاشباع رغبة القارىء في ولوج عوالم غريية غامضة. أو لاشباع حاجته في الوصول الى المعرفة والحقيقة، ولكن يجب أن لا يغيب عن انعاننا انه يجب ان لا ترتبط الحقيقة في الادب المتخيل (بالصحة

تزور أو تزيف لنا الحياة، في حيران الكثير من القصص التي تحلق بنا في عالم الخيال قد تكون وسائل التوصل الحقيقة والمعرفة. قد يكشُّف لنا الخيال عن فرصة مراقية السلوك الانساني ووضعه تحت المجهر، لا بل أن بعض أعظم الالهية، ورحلات جلفر ومآساة قاوست، واليس في بلاد العجائب، كل هذه قصص ارادت كشف جوانب هامة من الطبيعة الانسانية.

نقدها، فيما اذا كانت احداثها تدور في دائرة المكن او المستحيل وعوضا عن ذلك يجب أن نبدأ بمنم أية قصة حقها في الافتراض الأولى الذي قد يكون مقنعا او غير مقنع، يمكن للمؤلف ان بيدا-قصنه معتمدا على موقف عادى مألوف ممكن الحدوث او على موقف بعيد الاحتمال. ميني على صدفة نادرة الوقوع لا بل ويسمح أن يوقف قانونا طبيعيا معنياً. أو أن يُخلق كاننا عجيبا أو آلة غريبة او مكانا سحريا، لكن سماحنا له بالانطلاق من بداية يعيدة الاحتمال او مستحيلة الوقوع لا يلغى حقنا في مطالبته بالمعالجة المنطقية للقصة، ذلك أن عالم الخيال آيس بالعالم الذي تلغى فيه كل قوانين المنطق

يستخدمه لالقاء مزيدمن الضوءعلى عالمنا ولا ثراء تجارينا؟!.

أهو كالمركبات اللولبية، مجرد اداة للاثارة والدهشة والمتعة؟!. أم هو كالنطاد؟ بحلق بنا الى علو يتيح لنا رؤية العالم ومراقبته بشكل

## الكاتب المغربي "محمد شكري في روايته "الخبر الحافي"

تتأتى قيمة الرواية الذائية ار لنقل رواية السيرة من خلال ما تقوله في خطابها الروائي من ايدولوجيا/ومن رؤية اجتماعية / اقتصادية / سياسية، اي من خلال العام الروائي. بالطبع هذا العام لا يجيء على شكل خطاب سياسي او اجتماعي مباشر، وأنما من خلال تصوير فني متماسك، من خلال بنية روائية قادرة على أن تحتفظ بالخاص وان تقوله، وقادرة على تجاوز هذا الخاص الى العام، ومن هنا قان قيمة النص الروائي الذي يقول سيرة كاتبه انما تجيء في قدرة هذا الروائي على تشرب واقعه في لحظته التاريخية التي يتم البوح بها روائيا. من هنا تميز سير العظماء الروائيين، ومن هنا جاءت "طريق الى غريكو" لكازانتراكي معلما بارزا في رواية السيرة عالميا، ومن هنا كذلك جاءت اهمية بقاياً صور و"المستنقع" لحنا مينه عربيا [اللتأن تقرأ من خلالهما تاريخ سوريا الحديث].

الخبز الحافي رواية سيرة تتناول فترة تاريخية يحددها الغلاف من سنة "١٩٢٥" الى "سنة ١٩٥٦"، والتي تشمل سنوات الطفولة والمراهقة للبطل/الكاتب نفسه اثناء تنقله في شمال المغرب/المملكة المغربية وتطوافه شرقا الى وهران الجزائرية.

وهي اذ تعتمد هذه الفترة الغنية في تشكل المجتمع المغربي تحت سيطرة المستعمر الاوروبي: الاسباني/الفرتشي، قاتها أثرت أن تكسر احد مُقَولات "التابو" الثَّلاثي [الجنس، الدولة، الاسرة] الا وقو ماتع الجنس وأنَّ تَتَّعاملُ مَعَهُ بَاعَتْبارِهُ القولِ الْرَئْيسُ لَلْخَطَابُ الرَّوَّائِي بُرُّمْتُهُ. ان هذه الجرأة في التعامل مع الجنس هو اول ما تلقاه في هذه السيرة وهو لا يجيء كجنس مكشوف يهدف الى ابراز الحس الجسدى وانما يرد في الروآية \_ كفيمة \_ متداخلة في النص وان كانت تحوي حجماً من ة يصل درجة الشك في مصداقية هذا الطرح [الذي يقر الحاني يحس ان تجارة الجنس/والمنوعات الاخرى] هي [الهيكلية الوحيدة للاقتصاد المغربي في تلك الفترة] والروائي اذ يقول بوجه الخاص فانه يتعرض للأسرة المعدمة / الشريحة ألرثة في المجتمع المغربي/فييرر الاب كشخصية قامعة همها الرئيس التتفيس عن غَضَيِهَا مِنْ خَلَالَ ضَرِبِ الرَّوجِةِ، فالآبِ تطرحه الرواية شخصا مشوها غير منتج اقتصاديا الا بشكل نادر، ويعتمد في حياته على ما تنتجه

ملاحظات اولية بقلم: عبد الله رضوان

الزوجة / الام، ثم الزوجة والابنه ولا يقدم لهما مقابل ذلك الا الضرب. والمدهش في النص هو نجاح الروائي في الدخول الى جوانب شخصياته، فنحد الام قابلة لهذا الاستغلال الذي تتعرض له، بل وتحب هذا الرجل القاسي، الذي وصل تشوهه درجة قتل ابنه الريض. ان الرواي يريد القول إن انهيار الوضع الاقتصادي للاسرة، بالتالي حياتها تحت الخط الانساني العادي واغراقها في الفقر يتسبب كذلك في في تشوه الانسان ذاته، بالتآلي سلوكه تجاه من يحب، بل ان هذا الحب نفسه يتراجع ليصبح الانسان مجرد وحش قذر يعيش حياته كحالة مفروضة يجب ان تعاش بصيغة او باخرى. مهارة الزوائي تتمثل في قدرته على الاحتفاظ بمصداقية بوح المراهق

في تطلعاته، احلامه، تعامله مع واقعه اليومي، ولعل هذه المصداقية التي نجدها عندما يتحدث المراهق / البطل الروائي عن احاسيسه تجاه الذي يجري امامه هي التي تعطي هذا السرد الذاتي تميزه في اكثر من موقع. ولكن الذي يلاحظ هو تراجع السياسي في النص، فمع توقعنا بأن الفورة في فترة غنية بالحركة ضد المستعمر، فاننا لا تلتقي في الرواية سوى اشارة أو اثنتين ألى ثورة الخطابي الريفية، بل أن ما يرد في النص حول قيام بعض المظاهرات ضد الاستعمار الاسباني ما أن تلبث الرواية أن تكشفه باعتباره تأمرا من السلطة لضرب الشعب، أي اتخاذ المظاهرات حجة لضرب الناس وإذلالهم، ومع أن هذا السلوك تتبعه السلطة في اكثر من موقع، وكلنا نعتب على الروائي ميله الى تصوير هذا السلب في حركة الشعب ضد الاستعمار و عن هذا الموقف جاء ليصور سلبية وتراجع هذا الذي يحدث، بالتأكيد لا نطالب الروائي بافتعال احداث ولكنا نطالب دائما بان يقول حركة الانسان/حركة الشعب ضد جلاديه وهي حركة موجودة دائما طالما هنالك استغلال في اية بقعة.

ختاما اشير الى ان رواية الخبر الحاقي هي متميزة في خط تطور رواية السيرة العربية، واضافة جَرَيْنة ورائدة في مجالها تستحق ان تحتذي...

## الضيافة عند العرب

ان لكل شعب من شعوب العالم عادات وتقاليد في إكرام الضيف والقيام بخدمته، وقد اشتهر العربي قبل الأسلام باكرام الضيف واعزازه، وتقديمه له من أجود ما عنده من طَعام وشراب. وهذا حاتم الطائي يحث غلامه على جلب ضيف \_ اي ضيف، في ليلة باردة، ويعده، إن فعل ذلك، يعتق رقبته حيث يقول:ــ

أَوْتِدُ فَإِنَّ اللِيلَ لِيلٌ قَـرُ والربِح يا غلامُ ربِح صَرُّ عَـلُ أن يبصـرهـا المعتـرُ إنْ جَلَبَتْ ضيفاً فانت حُـرُ

الضيافة في الإسلام:

وعندما جاء محمد ﷺ بالرسالة السماوية الخالدة جعلها سنة من سنن الاسلام، وأية من أيات كمال الايمان. قال رسول الله ﷺ: "من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم ضيفه -جائزته يومًه وليلتُه. الضيافة ثلاثة أيام"؛ وما بعد ذلك فهو صدقة ولا يحل له

أن يثري عنده حتى يحرجه". \_ قوله: من كان يؤمن بالله... الخ، أي أن المؤمن الكامل لا تقوته فضيلة إكرام الضيف، فإنها مظهر لكمال الايمان، أما قوله: جائزته يومُه وليلته: أي: فليعطُ ضيفه جائزته، وقد قسر الامام مالك بن أنس رضي الله عنه فقال: يكرمه ويتحفه، ويخصه، ويحفظه يوما وليلة، وثلاثة أيام ضيافة وي ذلك أبو داود في سنده وفيه للعلماء تأويلان:

الاول: أن يعطيه ما يجوز به ويكفيه في سفره يوما وليلة، وذلك بعد ضيافته

 الثانى: انه اذا أجاز به (نزل به مارا في سفره) فضيافته يوم وليلة. وأما أذا قصده بالزيارة ونزل ضيفا، فضيافته ثلاثة ايام. ومعنى قوله (وما بعد ذلك فهو صدقة): تشبيه قرى الضيف بعد مدة الضيافة بالصدقة في أنه محض تفضيل وليس من حق الضيف، ومعنى قوله:

"ولا يحل له أن يثوي عنده حتى يحرجه"، أي لا يحل للضيف أن يقيم عند مضيفه أكثر من ثلاثةً أيام من غير استدعاء أو حاجة أو عدر حتى يضيق به صاحب الدار، فيبطل أجره ريضيع ثوابه،

مثال من إكرام أبي بكر الصديق الضيافه:

عن عبد الرحمن بن ابي بكر قال: "نزل علينا أضياف لنا، وكان أبي يتحدث الى رسول الله ﷺ من الليل، فانطلق وقال: يا عبد الرحمن أفرغ من أضيافك، فلما أمسيت جنت لهم بقراهم، فأبوا فقالوا: حتى يجيء أبو المنزل فيطعم معنا، فقلت لهم: إنه رجل حديد، وإنكم ان لم تفعلوا أخاف أن يصبيني منه اذي، فأبوا، فلما جاء لم يبدأ بشيء أول منهم، فقال: أفرغتم من أضيافكم؟ فقالوا: لا، والله ما فرغنا، قال: ألم أمر عبد الرحمن؟ قال: فتنحيت عنه، فقال: يا عبد الرحمن، قال: فتنحيت قال: فقال:) يا غُنْتُرْ٣٠. أقسمت عليك إن كنت تسمع صوتي الا جئت؛ قال: فجئتُ، فقلت: والله مالي ذنب، هؤلاء أضيافك فسلهم، قد اتيتهم بقراهم فأبوا أن يطعموا حتى تجيء. قال: فقال: مالكم أن

لا تقبلوا عنا قراكم؟ أنا وأن لا أطعمه الليلة؛ فقالوا: فوالله لا نطعمه حتى تطعمه: قال: قما رأيت كالشر كالليلة قط، ويلكم مالكم لا تقبلوا عنا قراكم؟ ثم قال: أما الاولى قمن الشيطان، هلموا قراكم: قال: فجيء بالطعام فسمى فأكلِّ، واكلوا، فلما اصبح غدا على رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله، يروا وحنثتُ، قال: فاخبره، فقال: "بل انت أبرهم وأخيرهم": قال: ولم تبلغني كفارة، كان أبو بكر الصديق يكثر من ملازمة الرسول على حتى لا يكاد يفارقه، فلما نزل به اضيافه عهد بهم الى ابنه عبد الرحمن ـ بقوم يأمرهم ويرعى ضيافتهم، وراى الاضياف أن ذلك لا يليق بهم، وأنه انتقاص لهم. فأعرضوا عن قراهم، وتشبئوا أن لا يأكلوا الا أذا حضر صلحب الدار وأكل معهم، لأن ذلك \_ عندهم \_ من تمام اكرامهم. وعاد ابو بكر الى بيته، فكان أول شيء سأل عنه فراغ ولده وأهل بيته من ضيفهم، فلما لخبر بأنهم لم يطعموا قراهم أساء ولده وعنفه وثاداه بقوله: يا عُنتُزُاا، وهو من ألفاظ الشتم، ومعتاه: الاحمق الجامل، السفيه، لان التقصير في حق الضيف كان سبة عندهم، واكرام الضيف مكرمة عربية أصيلة أقرهم عليها الاسلام وجعلها سنة من شريعته، فلما وقف على حقيقة أمرهم وسبب امتناعهم، أقسم أنه لا يستطبع الاكل، وكان ردهم أن اقسموا هم أيضا أن لا يأكلوا حتى يأكل هو معهم، وتحرج الامر بينه وبين اضيافه، ولكن أبا بكر رأى بحلمه أن يخلص من ضيفه ونفسه من هذا الحرج فأثر الحنث في اليمين مع الكفارة على إيدًاء الضيف وحرجه، فدعا أضيافه ألى الطعام وأكل معهم حتى شبعوا، وفي اليوم الثاني أخبر رسول الله ﷺ ما حصل بينه وبين أضيافه، فأيده على عمله وحلله من كفارة الحنث

اكرام النبيين لاضياقهم:

لقد كان الاتبياء قدوة حسنة لقومهم في اكرام الضيف، فهذا ابراهيم عليه السلام، حينما نزل عنده نفر لا يعرفهم ولا يعرف من أين أتوا، قام بذبح عجل سمين وقدمه مشويا لهم، فلما رأى أيديهم لا تصل اليه، انكرهم وأضمر منهم خوفا، فقالوا له لا تخف إنا أرسلنا الى قوم لوط، قال تعالى "ولقد جاءت رسلنا ابراهيم بالبشري قالوا سلاما، قال سلام فما لبث أن جاء بعجل حنيذ، فلما رأى أيديهم لا تصل اليه نكرهم، وأوجس منهم خيفة، قالوا لا تخف إنا أرسلنا الى قوم لوط، [هود/٦٩].

وهذا لوط عليه السلام، يدافع عن أضيافه، حينما جاءه قومه يهرعون اليه لفعل المنكر مع الاضياف، فعرض عليهم لوط بناته ليحمى ضيوفه من الاعتداء عليهم!! أن ذلك لمنتهى الفداء والتضحية من أجل الضيف، قال تعالى: "ولما جامت رسلنا لوطا سيء بهم وضاق بهم ذرعا، وقال هذا يوم عصيب، وجاءه قومه يهرعون اليه، ومن قبل كانوا يعملون السيئات. قال يا قوم هؤلاء بناتي هن أطهر لكم فانقوا الله ولا تخروني في ضيفي، أليس منكم رجل رشيد؟" [هود /٧٧].

إن النبي ره قد هذب لخلاق اصحابه وعلمهم إيثار الضيف واكرامه حتى ولو كأن بهم خصاصة. والحديث التالي بيين لنا شدة تعلق أصحابه بالاخلاق الفاضلة، ومنها إكرام الضيف وإيثاره.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل الى رسول الله ﷺ ، فقال: إنى مجهود، فأرسل الى بعض نسائه فقالت: والذي بعنك بالحق ما عندي الا ماء؛ ثم أرسل الى الاخرى، فقالت مثلما قالت الاولى، حتى قلن كلهن مثل نلك. فقال 🕰 : من يضيف هذا الليلة، رحمه الله؟ فقام رجل من الانصار وقال: أنا يا

رسول الله، فانطلق به الى رُحُلِهِ؟؟، فقال لامراته: هل عندك شيء؟ فقالت: لا إلا قوت صبياني. قال: فعلليهم بشيء، فاذا دخل الضيف اطفىء السراج وأريه أنا ناكل؛ فإذا أهوى ليأكل فقومي الى السراج حتى تطفئيه، قال: فقعدوا، وأكل الضيف؛ فلما أصبحوا عدا على النبي على أفقال: قد عجب الله من ضيفكما لضيفكما الليلة، (رواء مسلم) أن الكرام الضيف وإثارة عند المسلمين عامة، والعرب خاصة، لم يذهب بذهاب أولئك الابرار الصالحين، بل بقي على مر الاجيال والسنين، والامثلة كثيرة، وخير مثال، ما شاهدته العين، لا ما سمع

النخوة العربية تنقد حياة اكثر من اربعين شخصا من الموت صرداً".

في شتاء عام ١٩٥٢ كنت عائدا من الرمثا الى عمان برفق نعز من زملائي في العمل، وكانت المنطقة التي تحركنا منها مغطاة بطبقة رقيقة من النلج لا تشكل خطراً على سير السيارة التي كانت مجهزة ب (دبل بككس) وجنازير ضد التزلق؛ فمررنا بالفرق والزرقاء والرصيفة دون أن تواجهنا أية صعوية، ولكن، بعد أن صعدنا المرتفعات بعد الرصيفة، بدأ الظلام يخيم على المنطقة شيئا فشيئًا، ويدانًا نواجه الصعوبات، لأن الثلج قد طمس معالم الطريق كما غطى الصوى(" التي على جوانب الطريق، فصار السائق يحيد عن الطريق تارة يمنة وتارة يسرة ثم يعود ويهتدي إلى الطريق بعد لاي، لان الظلام كان قد خيم على للنطقة، وأمس نور السيارة لا يجدي نفعا بسبب العاصفة التلجية التي بدات

ولما اقتربنا من منطقة المستشفى العسكري، غرزت السيارة هناك في التلج، فلم يتمكن السائق من زحزحتها لا ألى الامام ولا الى الخلف، ولم يعد ينفعه آل (دَبُلُ بِكُكُس) ولا جَنَازِيرِ التَّلِجِ، عندها سالني زميلٍ: ما العمل؛ فإنا أن بقينا هنا فإنا هالكون لا محالة!! قلت له: ليس أمامنا إلا أن تلتجيء الى تلك الدار التي ترى نورها الخافت من على بعد مائتي خطوة تقريباء فاتجهنا الى مصدر الثور، متكلين على الله، وكنا نغرز في الناج الى ما فوق ركبنا، والربح الشديد تسفُّ النَّاجِ (الشَّبِيهِ بنرات الرمل الناعم) في وجوهنا، حتى وصلنا بعد كفاح مرير إلى مصدر النور، الا أننا لم نتمكن من الاهتداء إلى الدخل، لان السور المحيط بفتاء الدار كان مغطى بالتلج تماما، ولا ناسيناهم بأعلى اصواتتا، رد أحدهم: بأن الدخل من جهة الغرب \_ وكنا نحن من جهة الشرق \_ فكانت المشقة التي عانيناها من دوراننا حول السور من جهة الشرق الى جهة الغرب توازي المشقة التي عانيناها من الطرق العلم الى السور الشرقي؛ ثم اهتدينا الى المدخل بعد جهد جهيد، ولا مخلنا الدار رأينا العجب العجاب؛ رأينا جمعا عَقيرا من صباط وجنود الجيش العربي الاردني، ومعهم كاتمة أسرار (سكرتيرة) قائد الجيش العربي \_ وهي يُونَّانيَّة \_ كُمَّا رأينا عددا من سائقي السيارات الذين غررت سياراتهم في أماكن متفرقة من تلك النطقة \_ لكننا لم تتمكن من رؤيتها لابها كانت مفطاة بالنَّلج . كأنها أجريت عملية تمويه أن

لقد رحب بنا صاحب الدار وأولانه أجمل ترحيب، وقدموا لنا الشاي الساحن مما ساعد على أعادة الدفء إلى اطرافنا ثم يعد ذلك قدموا لنا عشاء ساخنا شهياء فنسينا التلج والبرد، وأخدنا تتسامر حتى منتصف الليل، وعندما حان وقت النوم، فرشوا لنا القرش، كل يُجِانَتُ الآخر في أرضية الصالة الواسعة التي مدت بالسجلجيد واليسط من جنيج جواتيها حتم اتوا باللحف والحرامات وتدثرنا بها.

اسلمنا اعيننا الى الكرى، فنام بعضنا من الارهاق، الا أنني وزميلي الذي كان راقدا بجانبي، جفا عن أعيننا النوم، وذلك بسبب سماعناً صوت سعال متقطع صادر من داخل الغرفة القريبة من رؤوسنا. فهمس صاحبي قائلا: أؤكد لك يأن (عيال) هذا الشهم الكريم ناموا بدون فرش واغطية تقيهم برد التلج القارس، مما سبب لبعض افراد العائلة هذا السمال الذي نسمع صوة فأيدته على قوله، لانه كان في الصالة الواسعة ما يزيد عن الاربعين شخصيا ـ بالإضافة الى السكرتيرة التي نامت في غرفة لوحدها، وكل واحد منا كان ملتحفا بلحافين أو حرامين أو اكثر، بالإضافة الى السجاجيد والبسط التي فرشت في أرضية الصالة، ولابد أنهم أثروا الضيف على أنفسهم، فناموآ بلا فرش وأدثرة. وقديما قال الشاعر: \_

يجودُ بِالنَّفْسِ إِذْ ضَنَّ البِضِلُ بِهَا والجُودُ بالنَّفْسِ اقْصَى غَايةٍ الجُودِ

ويعد منتصف الليل، وبعد أن هدأت العاصفة العاتية، وصلت فرقة انقاد من الجيش العربي الاردني بقيادة الرئيس عبد الرزاق يونس التي تمكنت من فتح الطريق ما بين الزرقاء آلى تلك المنطقة، ويعد أن اطمأنوا على اقراد الجيش العربي وعلينا، عادوا الى الزرقاء ـ وكان السيد عبد الرزاق عرض على النماب معه الى الزرقاء لابيت عندهم، فشكرته على دعوته وأثرت البقاء مع رفاقي، وأن أشاركهم في سرائهم وضرائهم. في صباح اليوم التالي ذهب المضيف الكريم الى جهة لا تعلمها فعاد بعد مدة

ومعه كمية كبيرة من الخبر والجبن والزينون، فتتاولنا فطورا شهيا واحتسينا الشاي الساحن. ثم رجع زملاتي الى الرمثا ما عدا واحدًا منهم رافقني الى عمان - وذلك بعد أن شكرنا الضيف على اريحيته وكرمه. ولما تساطنا عن اسم ذلك الشهم الكريم، أخبرونا أن اسمه: "الشيخ عبد الكريم الرتيمه" [وسمعت أنه انتقل إلى رحمة ألله تعالى منذ ثلاث سنوات، رحمه أنه وأسكته نسيح جناته].

عمان في ١٨ رمضان ١٤٠١ هـ-موافق ۲۲ ایار ۱۹۸۱م

الهوامش:

--- بقلم: محمد خير جنكات--

(١) كان من عادة الشركس في القوقال انه اذا نزل عند احدهم ضيف، الأراه واكرمه مدة ثلاث ليال، ولا يجور للمضيف أن يساله عن هويته أو وجاية أو سبب قدومه، الا في صباح اليوم الرابع حيث تنتهي مدة الضيافة -ولعلهم اختوا تلك العادة من السنة النبوية الشريقة.

 (٢) يقول لسان العرب في مادة [عنتر]: وفي حديث أبي بكر وأضيافه رضي أله عنهم، قال لابنه عبد الرحمن: يا عنتر \_ هكذا جاء في رواية \_ وهو اللبعب، شبه به تصغيرا له وتحقيرا. وجاء في مادة (عنتيٌّ. وفي الحديث: أن أبا بكر قال لابنه عبدالرحمن، وقد وبحه، يا عنتر - يضم العن وتسكين النون وفتح التاء - ، قال واحسبه الثقيل الوخيم، وقيل: هو الجاهل من الغثارة والجهل، والنون رائدة، ويروى بقعن، وقد تقدم. ") الرحل - بفتح الراء وتسكين الحاد: ماوى الرجل ومنزله وسكنه دبيت

(٤) مات صردا: أي مات من شدة البرد. (م) الصوة ع صوى وجع أصواء: حجر يكون دليلا في المارية

## خالد الساكت وكتابه

كَتَبُّتُ قَبِل رُمَانَ عن أحد ديواني خالد لماذا الحزن أو لماذا الخُوف، وقد انتيت عليه؛ ثم قلت ما معناه أن هذا الشعر على حَلْوَى وروعة فيه ليس خاك الساكت فهو فوق ذلك الشعر، وله اتق أبعد وميدان أوسع وانما هذا بشير بين يدي ربيع ريان

واملين الأن كتابه النثري ويقع في (٢٧٠) صفحة من القطع الكبير والطباعة الانبيئة المتبرجة في تشكيل بعض الكلمات أو ادانها (دار المستقبل للنشر والتوزيع) وذلك الشكل اتخذ لييقى القارىء مندفعا مع النهر المتدفق الذي هو الاسلوب، وهو على عمق اشاراته ويدائع وثباته ونظراته يمضي بك تياره في موكب قدم واتت مندهش طروب.

وإهلك تستعملني لتقرأ كلام خالد، وإنا استمهلك ريثما اعبر. عن عاطفتي ومسرتي بهذا الاثر العجيب ولعلك ترى في وصفى لما فيه من تنفّق ثر وسحر نادر وجلال أسر ضربا من الاعتدار عما كان أي من موقف حيالي شعره، وإنا أحب أن أقول أن المتنبي (ماليء الدنيا وشاعل الناس) ليس ارفع شأنا واعظم قدرا من الجاحظ الذي قبل في كتبه أنها تعلم العقل اولا والادب ثانيا، على بداعة اسلوبه وتقرد بيانه.

ان مرايا صغيرة يتحدث عن شخصيات عرفها خالد فدخل الى اعتاقها وتأمل في شراشرها وجرى في خيالها وعب من حربانها، كما عانى من ارتكاس بعضها وهو واحد من اولتك

الذين تقليوا في تيران الحياة، وقال معدنه نقيا مشرقا. وهو مصور بارع يكد كدا عنيفا حتى يكون ما صوره صحيحا ويديعا، ولا يثنيه حبه لبعضها أن يشير ألى ما لا يحبه قيها، ومقياسه واحد لا يختلف فهو حب الانسان والوطن او حب الوظن في ذلك الانسان. ولا يثنيه تدني بعضها عن رؤية ما كان حتنثا منها قبل السقوط

وكل ذلك في أسلوب رائع هو تسيج وحده كما قال العرب او هُو مِثَالَ وحده متقرد قلق قرأت صفحة من كتابه على رجل يعرف خَالدا وَلِم يقرأ اديه لعرف ابا قيس مما سمع، وحَالد في هذه الصفة شبيه بعرار شاعر الاردن.

ذلكم هو خالد المعروق الجسم الذي "اصطلحت عليه العلل" بوجهه الاسمر، تلك الميزة التي لو كانت في وجه غيره لكانت منفرة، لكنني استطيها عنده وسيحان مقسم الادواق!! وهو ذلك الذي يتميز باستقباله الحار وخشونة الاحوال والجمل القصيرة والضحكة الهادرة والقفزات الفكرية والاعتراف بالتقصير تواشعًا مرة ومرة تثبيها إلى الابداع!! .

لوسائل الاعلام دورها الخطير في تشكيل ثقافة الطفل، وفي تقديم ادبه من

صحف ومجلات وأفلام تلفازية (وفيديو) ويرامج اذاعية (وكاسيتات) وتتفاوت

هذه الوسائل الاعلامية تأثيرا بحسب الحواس التي يستخدمها الطفل في اثتاء

تلقيها.. فيرامج الإذاعة و (كاسيتات) الاطفال، يستخدم الطفل في تلقيها

حاسة السمع ققط بيتما في الصحف والجالات سنتخدم حاسة وأحدة في النصر وأذا قرا يصوت مرتفع استخدم حاستين. أما يرامج التلفاز ولايا ألا النصر وأذا قرا يصوت مرتفع استخدم حاستين. أما يرامج التلفاز ولايا ألا أله التعام والتصر وليها يجبث التعام والتاثر اختر من أي

وسيلة أخَّرَى، ولذلك قان التلقار يقف على رأس الوسائل تأثيرا وخطورة ودوراً

الصحف والمجلات

لقد تنبهت بعض الدول الاوروبية الى ان هذه الوسائل الاعلامية لا تؤدي

رسالتها كما ينبغي نحو الاطفال. وفي مؤتمرين عقدا في مدينة ميلانو بايطالياً

الاول في تشرين الاول (اكتوير) ١٩٥٠، والثاني في اذار (مارس) ١٩٥٢ يحث

مرضوع الرقابة على صحف الاطفال. وانتهى المؤتمران الى توصيات تترخى

ان تقوم الانحراف الذي اعترى صحف الاطفال عن رسالتها وغايتها. وجاء في

. ٢ . "ان ضرورة وقوع سلسلة متصلة من حوادث العنف الجنوبية قبل ان

ينتصر البطل الذي ينفذ بناصر المظلومين في القصة، مسألة تحتاج الى بحث.

ولا يكفي أن تنتهي القصة بعقاب المجرم أو الخائن، بل ينبغي أن يكون سلوك

اشخاص القصة من بدايتها الى نهايتها سلوكا سويا لا شُدُود فيه لان

الأطفال يتأثرون بالقدوة المتمثلة في احداث القصة، اكثر بكثير مما يتأثرون

٣. ان صحف الاطفال لا تميز تمييزا واضحا بين قطاع الطرق والابطال

٤. وبيدو أن اعمال اشخاص الرواية في المسكرين المسادين لا تتبعث الا

٥. في هذه الشخصيات هزال فكري، لا يضارعه الا فقرها العاطفي المدقع.

٦. تدور جملة القصص دائما حول القتل ومحاولة بعض الاشخاص

٧. كثير من هذه للسلسلات ينتهي عند عمل من اعمل العنف أو الجريمة،

وهذا من شأته أن يؤدي الى تصوير العنف تصويرا مبهرا، وكأنما فيه حل لكل

٨. ان صحف الاطفال تؤكد على الشعور العنصري، والتعييز العنصري،
 كما في قصص طرزان، حيث يصور الزنوج كالحيرانات، في حين أن الجنس

الاعتداء على خياة الاخرين، وهذا من شأته أن يسوغ للاطفال العدوان،

ويبدو هذا الهزال الفكري في الرسوم، فكثيرا ما نرى الاشخاص فيها يسلكون

المناصرين للمظلومين، ولا ترسم شخصياتهم يحيث يكون لكل فريق سمات

للاطفال على انها سلسلة طويلة من الفخاخ. المؤدية.

يعبارة تبين الاقعال الخاطئة تقال في نهاية القصة.

خاصة. وهي مدعوة الى ان تعنى يهذا الجانب الهام.

عن الضِعينة أو الجشع، مع أن ثمة يواعث أخرى غير ذلك.

"١. تتاشد اللَّجِنةُ الصحف الحد من عنف موضوعاتها التي تصور الحياة

في تكوين \_ لاثقافة الكيار فحسب \_ بل ايضا ثقافة الاطفال.

مدخل

اختى ان يكون خالد قد اسرني بتصويره فاحاول ان اصوره، ومع ذلك قهو اعر على واضع في العنفوان والادب.

مختارات من كلام المرايا

قال في مقدمة المرايا (القيت بالمرايا هذا مؤملا أن اتعلم اكثر واعرف اكثر وارى ابعد مما رايت) وهو رغم كل ما عاني ق ايامه متفائل (في يوم ما كانت امتنا امة قارئة شاعرة، واثق انه في يوم ما ستعود الامة الى الحياة والعطاء وسترفض العيش على هامش الحضارات. وسترفض ان تدوب وتنقرض وستتفجر طاقاتها والوان عطاءاتها وابداعها.)

وها هو يتحدث الى صديق قجع به (يستطيع الواحد منا أن لا يحدث اطفاله عن اى شيء يتعلق بالطفولة والصداقات والمتاعب والهموم الصغيرة نسبا والزيف النامي والاكاذيب والجرائم التي لا تمر على اى محكمة) انظر الى الفقرة الاخيرة،

وانظر إلى ما يقول عن عالم القوة (اعتقد أن أعظم خصيصة جعلت من "النخبة العالمية" أمما متقدمة ومزدهرة هي تحطيم الوشائج الانسانية الرذيلة الكبرى تكمن في دوافع الرحمة ومشتقاتها!!.. الرحمة والعدل والتعاطف من احس الخصائص الاتسانية وكذلك الفهم والوفاء والمروءة. انها وجبات سامة

وها هو يحلل شخصيته فيقول (لا تطبق ان تسمع كلمة "لا" غانك لا ترجم صاحبها. بل لا تسمح بكلمة "نعم" الا أن تكون منداة مطراة بوردة وقرنفلة).

ويرى خالد الرجل فاذا زاغ كان له ظل برافقه (اما الذي يرعيني فهو ان لا ارى ظلك الكبير. افتش عنك قلا اجدك!) ان القارىء الكريم يعرف انتى لا اجد في الكثرة الساحقة من الشعر الحديث الا عبثًا. وفي المرايا شعر حديث لم افهمه وانا ازعم كما تعلمت من المربى الكوين (قرن ١٨م) ان ما لا افهمه من الشعر هوسيء. واعتقد أنّ سبب تعلق الكثيرين به من قائلين هو العجز. لكن هذه القصيدة الحديثة رائعة الصياغة حتى لكانها بيت واحد. والبكها في صفحة ٤٥.

> أتا يا صديقي أسير مع الوهم، أدري. ايمم نحو تخوم النهاية تبياً غريب الملامح .. امضى الى غير غاية. سأسقط لا بد يملأ جوفي الظلام

نبيا قتيلا وما فاه بعد بآيه وأنت صديقي واعلم لكن قد اختلفت بي طريقي سأسقط لا يد. اسقط يملا جوفي الظلام عذيرك بعد اذا ما التقينا بذات منام تقيق الغداة وتتسى لكم انت تنسى.. عليك السلام

في القصيدة معان ورموز يمكن ادراكها، لكنها ذات وزن يعلق بالقلب، ارجوك ان تعرف اننى عدو لما لا يفهم وما اذا فهم لا ينفع، وأذا سلمت الموسيقي اقبلها وحدها. وأنا اقتبس جزء من فقرة كان مسرورا حين خطها لاتها في انسان نبيل.

من ابن ابدأ وكيف حين اخاطب عزيزا. طفلا. كنت الوحيد بين اخوتك الذي يتحلى بالخجل والطيبة والايثار بجانب النكاء الحاد الابيض (!!). نعم كانوا انكياء فحسب. وطبعا عشت أغلب حياتك النظيفة لا تثقل على أحد ولا تطلب من أحد شيئًا. وطالبا كنت دائما الاول وفي جميع الصغوف، لا بالتحصيل وحده وانما بالخلق الرفيع والرفقة المادقة الملتزمة. تعفو بصمت عن رُلة الصديق والرفيق).

وهو ابدآ معني (بتشديد الياء) ومعني بتشديد النون بالوطن وناسه (الامة يا اخوتي تشيخ نعم تهرم. نعم. ولكن في داخلها دائماً عناصر تجددها. واذا ما ماتت فانها لا

تستحق الحياة). ومن ذلك مرأة فيها يعدد (صور التخلف الملوء بالثقوب) ومنها (ولكن عودة الروح التي سطرها توفيق الحكيم ايام بكورته هي التي تجمع وتصهر وتوحد وتصغى وتتنحل لتقود الفرد والامة في طريق التحرير والانجاز والاسهام في اضافة شيء

لاحظ ابعاد كلمتي ايام بكورته وهي الى جانب ذلك تعبير جديد في ايام تزمتنا السكين. بكر المباديء الرفيعة هو فاذا تنحى عنها فقدها، واظن ذلك مناسيا.

اعتقد أن من الواجب أعادة القراء المتأنية للكتاب من أجل استخراج التعابير البديعة والامثال هاك بعضها. مزيدا من تدريب النفس على حب الحياة القاسية لو سكنت او

زليخة ابو ريشة

### بقلم: حسني فريز

اعتذار شديد لانني لم اجد الغرصة والقدرة على رد الجميل

ان اعیش بقیة حیاتی دون تلوث وانك شامخ الانف كجاهلي!! الصداقة كالحب لا ينبغي دائما أن تكون متبادلة. حب الارش والوطن والعمل للانسان جلاسه يدخلون قلوبا ويخرجون عقولا.

والوطن عندى وقفة عز وصرخة عاطفية ورمز لمجهول كبير عظيم، لقد اصبح اليوم عندى ـ بعد تجارب وخبرات وصدمات وخبيات \_ كل تفاصيل الحياة اليومية الانسانية وكل الناس والمصائر والحرية والاحساس بالواجب والتضحية المتواضعة بصمت وشيئًا من تردد وخوف وانعرال). وقال (كانت مظاهر القوة تخيفني فاصبحت اقل رعبا واكثر

ثباتا حين اكتشفت نقاط ضعفها). وقال (لا بد للغرد من مواجهة الصعاب والهزائم والانتصارات بالقراءات والتأمل ومراجعة النفس ليستوعيها بكل

ابعادها ويضيف اليها شيئا من حكمته.) وقال (المهمة صعبة والعمر قصير ولكن الجهد والصدق يجعلان للحياة معنى وينفذان من خلال الضباب والحرائق والذابح الى جوهر الحياة التي يجب ان نحياها غير غارقين في

وحلها او ضائعين في دهاليزها).

أتوجه بالشكر للصديق ألاديب أبراهيم العجلوني الذي حمل لي الكتاب وشربنا القهوة وتحدثنا، وبعد ان مشي خطوات التغت ألي وقال انا في انتظار المقال، فقد استحثني فوق ما فعلت المرايا فشكرا لصاحبها على ما لقيت من متع في قراءتها، وما تعلمت من شَوُّون، فلها عندى جميل أمل انى استطعت ان اقابله. ان الكتاب يستحق القراءة واعادة القراءة فهنيئا للمكتبة العربية بهذا السفر الجيد.

ان مجموعة من الاجراءات الحاسمة الفورية لا بد ان تتخذ منها \_ في

١. لا بد من أن يدخل ادب الطقل في التشريع، ويسن قانون لحماية الطفل

٢. لا بد من أن تظهر جميع المؤسسات الثقافية اهتماما بادب الاطفال

وتستحدث كل مؤسسة جناحا أو دائرة لثقافة الطفل، من هذه المؤسسات:

الجمعيات الثقافية وجمعيات الدراسات على انواعها، والجامعات الاردنية،

ومعجم اللغة العربية ومجمع آل البيت، ووزارة التربية.. وتنشيط الاقسام

الموجودة كما ينبغي حث المؤسسات الاقتصادية على المبادرة الى تأسيس

تبادر المؤسسات الثقافية الى اقامة مؤتمرات وحلقات دراسية ومشاغل لادب

الطفل وتدوات ومحاضرات يشترك فيها الكتاب والادباء والمبتدئون من أجل

زيادة الدرس والوعي، ورفع مستوى الانتاج الثقافي، والامتناع عن استيراد

موضوع ادب الطفل، واعداد ندوات صحفية في الموضوع او فروعه ..

٤. تشجيع الملاحق الثقافية في الصحف الكتاب والاساء على الكتابة في

٦. لا بد من أن تزداد الدراسات والبحوث المدانية التقارية وسواها، وأن

من الثقافة الردبيَّة الضارة المتاحة في السوق العربية من مترجم وعربي

## ادب الاطفال في وسائل الاعلام

الابيض يتميز بخصائص ارفع واسمى. ٩. كثير من ابطال صحف الأطفال يتسمون بالوحشية والحاجة الدائمة الى للال والتجرد من الخوف او الرحمة.

وفي تقرير أمّر صدر عن اليونسكو في عام ١٩٥٢ عن صحف الاطفال وافلامهم واذاعاتهم ف مختلف بلاد العالم بين التقرير الاضرار الجسيمة التي تقدمها مجلات مثل: طرزان وسويرمان والوطواط، وانها "تبدي تساهلا لاحد له في سبيل لرضاء ذوق جمهورها الذي يزداد ميله الى الغامرات ويتناقص

ميله والي يدل لي مجهود ذهني (٢٠) ويمكننا ان تضيف إلى هذا التقرير ان هذه الصحف تشكل دوق جمهورها منَ الأطفأل، وتدفعه باتجاء كل ما من شانه ان يحطم القيم الاتسانية العالية. وقد اضاف التقرير: (') ويجب اعتبار اسطورة الرجل الخارق للطبيعة من المواد الولجب حدقها يجب ان يختفي هذا الرجل لتحل محله مخلوقات انسانية معقولة قريبة من الواقع... وينبغى الا تبالغ قصص الحرب في تمجيد القوة الغاشمة او تتغمس في مشاهد مفزعة لا مسوغ لها".

ان معظم هذا البلاء الذي نشهده في المكتبة العربية مما يتصل لثقافة الطفل وصحف الأطفال يأتي من المترجم الذي يفيض علينا معظمه من لبنان. أنه يصدر عن مجتمعات أستهلاكية تصدر \_ كما ذكرنا \_ قيما استهلاكية وثقافة استهلاكية وترشح بما في هذه المجتمعات من امراض التعصب العرقي او العنصري، أو الطَّائقي. وما فيها من تمحيد للعنف والقوة والاستعلاء وقيم تمديد الملدة وتسويغ الخيانة والكنب والتناشج الفعلي للغاية تبرر الوسيلة. ولذلك فقد تنبهت جامعة الدول العربية في حلقة "العناية بالثقافة القرمية للطفل العربي" التي عقدت في بيروت في شهر ايلول (سبتمبر) ١٩٧٠، تحت رعاية الإدارة الثقافية بالامانة العلمة لجامعة الدول العربية، فأصدرت التوصية

التالية (١). "وقف صدور المجلات الاجنبية المترجمة، التي لا تتقق مع قوميتنا وعاداتنا، والثقافة المطلوب تقديمها للطفل العربي ".

### التلفار.

في رسالة ملجستير قيمة الدراسة "الثر نتائج السلوك العدوائي المُلقرّ على سلوك الاطفال العدوائي" اعبتها الاعلامية لينا غريس() قدمت الخلاصة

"ان مشكلة العنف التلفزيوني وتأثيره على سلوك الاطفال مرتبطة بحجم ونوع الاعمال العدوانية التي يشآهدها الاطفال، ويدرجة الواقعية التي تقدم لها مثل هذه الاعمال. حيث يصبح الاطفال عديمي للبالاة تجاه ألعنف، ويقبلونه كوسيلة تلفزيونية موافق عليها لحل المشاكل. وكذلك يجعمهم يشاهدون ويقلدون اعمال العنف المقدمة لهم. وقد اظهرت الابحاث أن الاطفال يتعلمون السلوك العدواني من التلفزيون، واتهم يمثلون ويقلدون الاعمال العدوانية، ويذلك يصبح أمرا طبيعيا لهم أن يتُخذُوا السلوك الذي يشاهدونه كمثل يحتذون يه، ويزداد التقليد اذا كوف العدوان، خاصة اذا انتصر البطل الذي يتقمص شخصيته الاطفال في الاعمال العدوانية، ومع ذلك اذا عوانب البطل فليس من المحتمل ان يقلد الاطفال تلقائيا سلوكه. والمشكلة تكمن أن مقدرة الاطفال على اكتساب معلومات حقيقية عن كيفية التصرف بعدوانية، وقدرتهم على الاحتفاظ بها اكثر مما يكشف سلوكهم التلقائي ألذي سيظهرونه ادًا ما استقروا عندما يكون العدران في المياة الواقعية في دروته.

بالاضافة الى ذلك هنالك علاقة قوية بين المشاهدة المبكرة للعنف

ولا يخفى على لحد أن الاطفال - وخصوصا اطفال الدول المتخلفة - يقضون اوقاتا طويلة امام التلفاز. ففي بليل نياسن Nielsen حول ساعات مشاهدة التلفاز إن الطفل عندما يبلغ الثامنة عشرة من عمره يكون قد امضى ساعات امام جهاز التلفزيون اكثر مما إمينياه في الدرسية. ويكون قد شاهد على شاشة التلفاز عندا كبيرا من الجرائم، وتفاصيل وافية لحوانث كثيرة من السرقة والحرائق المتعمدة والقاء القنأبل، واطلاق الرصاص، والضرب، والتزوير،

١٩٦٩ "أن ساعة من افلام المبور المتحركة (الكرتون) تشتمل على فمبول وحوادث عنف اكثر سنة اضعاف مما تحتوي عليه ساعة من الدراما المعدة للكبار، وتقريبا اثني عشر ضعفا لمعدل العنف في ساعة الإقلام

أن الأطفال ألذين يشاهدون العنف التلفازي يمكن ان يصبحوا اكثر تسامحا تجاه العنف في مجريات الحياة العادية.. بالإضافة الى ان التلفاز يوحي باداة العنف ويساعد على بناء الدافع العدواني الذي يحتاج الى مثل هذه ألاداة(٢٨). كما أن ثمة علاقة قرية بين الشاهدة البكرة للعنف التلفازي وبين التصرف العدواني في سن المراهقة؛ ذلك أن هذه المشاهدة المبكرة تؤدي

· الكتفي بهذا القدر من البحوث والدراسات العللية والعربية والمطية وفي المكتبة أضعافها، لكنى لا أريد أن اثقل.. وما هي الا غيض من فيض...

### والخلاصة:

يمكننا أن نصنف ما في أدب الاطفال العرب من حيث صلته بالجريمة أو

التهيئة لها على مستويات: عرض نقيضاته من القيم الإيجابية، أو خلوهذا الانب من معالجة نلجحة لقيم

٢. المستوى الثالث: تزويد الاطفال بالمعرفة بوسائل اقتراف الجريمة. ولا ندعى أن أنب الطفل المنحرف يصنع الجريمة تماما، أذ أن الاطفال الاسوياء الذبن يعيشون في وسط صحي نفسيا وتربويا لا يتأثرون بصورة واضحة باظهار العدوان او الاتحراف \_ وأبو انني اصر على أن تشويهات كثيرة تلحق تشكيل ميولهم السياسية ورؤيتهم الاجتماعية وفلسفتهم في الحياة...

والحل؟

تموري \_ على الستوى المحلي:

مؤسسة لثقافة الطَّقل العربي،

التلفزيوني وبين السلوك العدواني في سنوات المراهقة، ومن ناحية ثانية هنالك خُلاف بينَ العلماء، اذ أن بعض علماء النفس يؤيدون وجهة النظر القائلة أن استعمال العنف في التلفزيون قد يكون له بعض التأثيرات الايجابية، وان عرض كمية معقولة من مشاهد العنف قد تكون ذات قيمة للصحة النفسية حيث توفر وسيلة امنة للتنفيس" (٢٤)

والتهريب، والتعذيب(٢٦).

وادًا علمنا - حسب دراسة اعدها العالم الامريكي جاربنر Gerbner عام

الى بناء عادات عدوانية (٢٩).

١. المستوى الاول: المساهمة في بناء قيم سلبية عن النفس والاسرة والاخرين والبيئة والوطن والعالم، عن طريق تزيين هذه القيم، او الاخفاق في

اساسية مطلوبة. او عن طريق تجلفل حلجات الطفل او الاستهانة به عقلاً وروحا وانفعالا... الخ. ٢. المستوى الثاني: تشجيع اتجاهات عدرانية وسلبية.

### ٥. أستحداث لجنة قومية عليا لثقافة الطفل تتولى مؤقتا هذا الموضوع

الخطير والتنسيق والتحريك والفرملة، لحين انشاء مجلس اعلى لثقافة الطفل تنبثق عنه هيئات متخصصة ومراكز وسواها... ٦. ان ينهض القادرون الى أيجاد زوايا متخصصة في الصحف والمجلات المحلية والعربية لنقد ادب الاطفال، نقدا رصينا غير متحذلق وغير مدع وغنيا بما ينبثق عنه من فن وعلم وفلسفة.

(١٩) الشاروني: تنمية عادة القراءة عند الإطفال: ٦٠ ـ ٦٢

(۲۰) المرجع نفسه: ٦٢. (٢١) المرجع السابق:

(٢٢) المرجع السابق: ٦٤.

(٢٣) لدنا غريس، اثر نتائج السلوك العدوائي المتلفز على سلوك الإطفال العدوائي، رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الاردنية، عمان، ١٩٨٢. (٢٤) الرجع نفسه: ٩.

(٢٥) انظر المرجع السابق.

(٢٨) المرجع السابق: ٢. (٢٩) المرجع السابق: ٨.

- صياغه رمزية لمسرح الاطفال... ------بقلم: محمود اسماعيل بدر -

## مسرحية الغزال كحول-

#### اللذين يقدمان مضمونا رمزيا جادا تظل قواعد الدراما المروقة هي من خلال مسرحيتهما "الغزال ألاساسي في دراما الاطفال وأنَّ اختلنت بعض الشيء من حيث بساطة الحيكة وعدم اللجوء الى التعقيد، أو الخطوط الدارمية

التقاطعه التي تحتاج الى تركيز شديد في متلبعتها.. وإذا كانت الدراما هي الصراع \_قيته في دراما الاطفال هو النبوهر الذي يحمل أكبر قدر من الاممية.. ويثير التشويق والتابعة عند الاطفال.. خاصة إذا كانت المسامين المطروحة تبرد للفارقات بين التمير والشر.. وهنا

ويتفرهم من المجتمع.

تلعب اللغة مع الحركة والاداء أكبر الاش في إنصيار الإطفال نحو القيم الغاصلة التي يطرحها النص... - وقدًا هو ما ينصب على خشية السرح الدائري في الركز الثقافي اللكي وبالتحديد في مسرحية د. وحمود الشلييء وعيد الله متصور

كحول" التي تحمل احداثا تخدم مقهوم التربية عند الاطفال في صياغه درامية محبية فيها كل عناصر الجِدِّب والإثارة وعناصر العرض المتكامل حيث الدراما واللغه النثرية القريبة من الشعر أحيانا والموسيقي والرقص والغناء كلها في وحده حية أو حياة ولحدة.. حياة نشطه، دائيه، تابشه بالجنوبة والمسراع السرامي. يدو المصمون السرحي

الواحد الشترك أمكن لها بمساعدة

المطروح للاطفال بسيطا .. حين يقدم الغابة بقزلاتها الجميلة الهبيعه الحائرم التي باتت تنقد كل يوم ولحدا من عددا .. برغم التنبيه الخطر والحراسة المشددة عط مقرها .. دون أن تعرف غريمها الذي يفتك يأجمل غزلاتها كل ليلة.. وإذا ما اتفقت في النهاية على العمل

The state of the s

الديك والارتب من إكتشاف عدوها الثثب المتستر في ثوب خروف مىدىق.. والذي ينال في النهاية عقابه وجزاؤه تأكيد لسألة التطهير أي الدراما.. وهي مسألة حيوية حيثما تخاطب المسرحية جمهورا من \_ وييدو أن المؤلفين وجدا من هذه

المادة البسيطه مدخلا حيويا لربطنا بواحدة من أخطر القضايا التي يجب أن يرتبط بها جيل المستقبل الاطفال \_ ألا وهي قضية الأرض الوطن .. والوقوف في وجه العدو مهما كانت التسائر والعراقيل وطول الطريق: [الغزالة الام: مش مهم إنه تحسره لكن الاهم إنه ما تياس.

ويا أرض مارح نتركك بون أن يحملا هذا المغيمون رموز كبيره معقدة وأبعاد فلسفيه ومتناقضات وتقنيدات تشتت الدرك العقلي عند الطفل، بل والهزل [الثعلب: ليش ما أنسحب،

ليشغمنا ويغنيثا الطريق ويكشفا اللعبه أمام الاطفال من خلال الايهام بالواقع وفي إطار قصه متسلسله ذات بدايه ورسط ونهاية وأزمة درامية بسيطة لتحقيق الفرش من السرحية وريط الاطفال بالموطن ودعوتهم للتمسك بأرضهم كالفرلان.. في أبعاد منحيمه وتصوير دقيق للافكار الطروحه.

\_ أن هذه السرحية محاولة للقضاء على التفرقة بين الشكل والمقمون بحيث يذوب المدهما في الأخر وتدوب معهما الاحداث في وحدة واحدة من خلال شخصيات متبايئة مرسومة بدقة .. حسب قيمتي المفير والشر المطروحتين، وقد نجحا ني تأكيد مقولة المسرحية من خلال إبراز شخصية الثعلب [عساد بديري] في سيادة واضحة وتأكيد لرمز ألسرحية في إطار عنصر الفكامة

همه إللي إنسميوا أحسن مني].. فيان هذا الخلط بين موقف التراجيب إماساة الغزلان والكرمينيا الهازلة [موقف الاصدقاء المتقرح من هذه المأساه] يمنح المواقف المسرحية مفارقة درامية وتجربة سلفنة تؤكد حرفية بناء النص للسرحي عند المؤلفين..

وكأنهما يطرحان مراحل نمو الوعى لقضية الارض بشكلها الطبيعي الواقعي ولكن من خلال الاسلوب الساهر اللاذع وقد نجما في ذلك حين إتجه الاطفال بموقف السخرية من الثعلب وسلوكه اللامنطقي في المسرحية وهو اكثر ما يهدفان اليه من إثارة المنفرج الطفل وجنبه بوعي نعو الرمز المطروح، في بناء مسرحي يحتوي التقابل والمفارقة من خلال الحيوأنات التي تطرح نفسها نماذج بشرية دون أن تعي..

اللواتي كن بعلجة الى تدريبات مبوتية وحركية اكثر ليصلن الى مستوى الادوار الموكلة اليهن .. وكان توفيقا من المخرج أن لجأ الى البساطة في الحركة المسرحية وخاصة الحركات خلال الاغاني حتى يحافظ على توازن الحوار والحركة .. وإن كان من ثغرات في عملية التكنيك فهو عدم التركيز على التشكيلات للجمالية وعدم الاستفادة من فراغات المسرح الدائري في توزيعات المثاين.. وعن الديكور السرحي

\_ اذا كان الجزء الكبير من عملية

الاخراج المسرحي يقوم على حسن

توزيع الادوار فقد وفق المخرج في

انتقاء ممثليه ما عدا أدوار الفتيات

الديك والخروف غير مقنعه بالمره، لاسيما وأن الازياء هنا تجسد الابعاد المادية والنفسية للاطفال.. (مىالح أبو شندي) فيرغم تصويره الكبير لاجواء الغابة إلا أنه لم يتمكن من إيتداع حيله ملفته للانتباء ن تركيبة بيت الديك أو الشجرة التي المسرحي، أما عن التمثيل، فقد كان يختبىء فوقها، ومع ذلك فألوأن

(عماد بديوى) بدور الثعلب مفاجئة الديكور كائت متناسبه مع أجواه هذا العرض، فهو يمثلك أداء متوازنا الليل التي تجري فيها معظم أحداث وقدرة على طرح حواره في أداء ذات المسرحية، والملأبس ليست أسعد نطق سليم ومتطور من المكن لو حالا، فإن هذا التصميم للأزياء وجدناه في معظم المسرحيات التي عرضت للاطفال دون أن يكون فيها أي تطوير أو تغيير، حتى أن ملايس

> لعل أهم ما يلقت الانتباه في لواحق العمل المسرحي هو الموسيقي والالحان التي قدمها لاول مرة [رائد أمين عياد] فقد تمكن ومن خلال آلة واحدة هي آلة الاورج ويعزف حي متلازم مع العرض المسرحي والاحداث التسلسلة. أمكن له تقديم الحان عذبة جميلة جعلت من هذه الاغاني أحداثا نابعه من قلب العمل

استمر في المسرح أن يكون له شأن .. إذا كان لنا من كلمة ختامية حول الغزال كحول.. نقول أنه تجلت فيها التجربة الجماعية .. حيث يعمل الصغار بروح الفريق وتحقيق أقصى قدر من التقارب في المستوى في عمل

لا مكان فيه لغير البطولة الجماعية وق الاستغلال الجيد لكل مظاهر مسرح الاطفال من لغة وديكور وإضاءة وموسيقي وغناء.. ولا يمكننا الا أن نشيد بجهود المدرسة التي تبنت فكرةالسرح ضمن أنشطتها اللامتهجية، وجهود المؤلفين الشلبي ومنصور في ابراز هذه التجرية ببساطة مقنعه...

### الى قضية التراث عودة

استكمالا لما كتبت عن قضية التراث في مقالات سابقة، وانتقالا من قضية التراث الى غيرها من قضايا العصر اللحة، فإني أود أن أطرح النقاط التوضيحية الاتية بصدد هذه القضية المهمة:

١- أبدأ بالقول إن قضية التراث ومعناه ومغزاه التاريخي وعلاقاته بالحاضر وصراعاته لا تخص دارس التراث وخصوصياته ومسائله الخاصة وحده، بل إنها تخص كل مواطن عربي مدرك لعرويته وخصوصيتها، وللنور التاريخي الطليعي الذي تؤديه الامة العربية في العصر الحديث في صراعها المرير ضد الامبريالية الغربية، ممثلة بالصهيهنية العللية والعسكرية الاميركية والاحتكارات الدولية، ومدرك أيضا للصلة الوثيقة بينه بوصفه فردا وبين أمته وجماهير وطنه. ويصورة خاصة، فإنها تهم المفكر العربي المدرك لمادية الانتاج الفكري، ومن ثم لارتباطاته الاجتماعية والتاريخية وألقومية. فقصر قضية التراث على من نذروا حياتهم الاكلابيمية لدراسة خصوصيات التراث ينم عن قصر نظر مريع ونقص في الدراك طبيعة التراث والعصر كليهما. كذلك، فان دراسة قضية التراث، برصفها قضية محورية من قضايا العصر، لا تدخل ضمن دائرة بحث دارس التراث وخصوصياته، بقدر ما ترمي الى توفير الشروط الابستيمولوجية والترية الفلسفية لهذه الدائرة، تماما مثلماً أن دراسة ايمانويل كانط للشروط الايستيمولوجية للرياضيات وعلوم الطبيعة

ضمن دائرة بحث الفلسفة. بذلك، أذا أردنا تصنيف هذه القضية وتحديدها برصفها موضوعا للبحث، وضعناها ضمن دائرة بحث الفياسوف والمنظر الاجتماعي وعالم الاجتماع. واذا أردنا تقديم تحليل فلسفي أيديولوجي لمقهوم التراث وما يرتبط وما يربط فيه من مفهومات، فلن نكون في حاجة آلى الغوص في مضمون التراث وخصوصياته واجراء الدراسات في هذا المجال، لانتا لا تهدف في هذه الحال الى تحليل التراث في حد ذاته، بل نرمي الى تحليل مفهوم التراث والكشف عن المنطويات والاسس الايديولوجية للصور السائدة في مجتمعنا عن التراث. أحبيت أن أنبه الى ذلك، لان هناك من يقول: ما شانكم بالتراث وأنتم لا تجرين دراسات متخصصة فيه... وكأن قضية التراث قضية اكاديمية محض. ولكن، هل يحتاج الفيلسوف مثلا الى اجراء دراسات متخصصة في علم التاريخ حتى يتسنى له أن يحلل مفهوم التاريخ وينظره ويفلسفه؟ هل يحتاج الى أن يصيح مؤرخا حتى يتسنى له ذلك؟.

والميتافيزياء لم تدخل ضمن دائرة بحث الموضوعات المذكورة نقسها، بل وقعت

٢- ييدو لي أن قضية التراث، بوصفها قضية فلسفية واجتماعية وسياسية، تدور حول المحاور الثلاثة الاتية: أ- تحديد دراسة التراث وانتاج المعرفة بصدده. ويمكن التعبير عن هذا

المحور بلغة ايمانويل كانط بالقول: كيف يكون علم التراث ممكنا؟. ب ـ تحديد أهمية دراسة التراث ومخلفاته في عملية النهوض العربي الوطني، ويدخل نلك في نطاق تحديد مهمات حركة التحرر الوطني العربية. ولعل ألسؤال المحوري في هذا المجال هو: كيف يعاد انتاج عناصر التراث في مجتمعاتنا العربية المعاصرة؟.

جــ ـ دور مفهوم التراث وما يتعلق به من مفهومات في الصراع الاجتماعي الايديولوجي في الوطن العربي، ويصورة خاصة نقد مفهوم إحياء التراث، ولقد طرحت نقدًا لهذا المفهوم في سلسلة من المقالات نشرتها سابقا في جريدة الرأى، وبينت فيها أن مفهرم إحياء التراث هو مفهوم أيديولوجي محض وأنه خال تماما من أي مضمون نظري معرفي.

٣- سأنهي طرحي بالتعليق على المحور الاول فقط، وهو تحديد مقومات دراسة التراث، أو تحديد الشروط الابستيمولوجية والمادية لعملية إنتاج المعرفة بصدد التراث.

معيل كثير من المهتمين أيديولوجيا بالتراث الى اعتبار مسألة دراسة التراث مسألة ميكانيكية ويريئة ومحلولة في ذاتُها، فهم يوحون بأن القدرة على دراسة تراثنا متوافرة في مجتمعاتنا العربية، وأن العقبة الكاداء التي تعترض هذه الدراسة تكمن خارجنا، في عدو خارجي أو في طابور خامس حاقد يمنعنا من اتخاذ القرار الحكيم لتكثيف دراستنا لتراثنا. فالسالة في نظرهم مسألة ذاتية

من الصورة التي ايرزهم بها (ايو

قلت، وما زلت اقول: "إن الاستاذ (سليمان موسى) يحتاج الى وقفة خاصة، لما قدم ليلده من حدمة ولتاريخ امته من انصاف، فالرجل ينعم بذكاء وللعية، وصبر على تقمي الحقائق لما يكتب، وكتبه المطبوعة نيفت على العشرين، والكثير منها منشور بلغات اجنبية لنفاسته وللحلجة اليها ..

والكتاب الذي طويته الان \_ على كثرة الشواغل التي تتجاذبني \_ درة واسطة في جيد الاردن، لانه يؤرخ الثلاثة من ذؤابه ابناء الديار الاردنية، بادئا من جنوبي البلاد، فوسطها، فشماليها!

ا \_ هزاع، ب \_ سليمان.

ج \_ قرصفي!.. تحية لتلك الأرواح الزكية. ولعل من اجمل ما سطر في هذا الكتاب، - وكل ما فيه رائع وجميل - تلك الفقرة، المشكلة بالمحبة، والصدق والوفاء؛ والاتصاف! .. "كان الوطن بالنسبة ل (هزاع) و (سليمان) و (وصفى) هو الحلم الابعد، والهاجس الاكبر. كان الوطن هو البداية والنهاية، هو الموت والحياة". ولولا خوني من أن يقال أني تحولت شاعراً، لقلت: "لو أن الاستاذ سليمان موسى لم يضع في الكتاب سوى صور هؤلاء الافذاذ الثلاثة، ويضع تحتها هذه العبارة، لكفاه وكفاهم ذلك شهادة خالدة!"

كان (مزاع) \_ طيب الله تراه \_ رئيسا لمجلس (عمان) البلدي، يوم زرته، فامر لي يألقهوةُ، فلما قدمت، لم ادن الفنجان من شفتي، قال \_ وأبتسامة ترف على شفتيه \_ "اللي جيت فيه، أبشر بيه!" أجبت: "عسَّاك بشيرا تقرح، أنا في (عمان) \_ نظريا \_ واست من اهل (عمان) فالحي الذي أنا فيه، ليس له طريق، ولا ماء، ولا كهرباء"! اجاب - رحمه الله ـ: اشرب قهوبتك يا عزيز!" سيكون لدارك، ولجيراتك، طريق \_ بل شارع \_ وماء وكهرباء. فكان ذلك كلة من غير

الحميد)! فيا للقدرة الالهية، ولعجزات القدر!..

السونينية، صديقا فاضلا، وفي أبام رئاسته للوزراء رفعت اليه تكليف الرابطة الدولية لحقوق الاتسان اياي بتعثيلها في الاردن ويستورها الذي هو الاعلان العالمي لحقوق الانسان، فجامتني منه الموافقة بتاريخ ٢٣﴿١٩٥٧ رقم د/٧٧/٧٧، واستدعائي ـ طيب الله ثراه ـ مهنئا، وزودني بيعض النصائح!...

### من قلم روكس بن زائد العزيزي رأى في كتَّاب البحاثة الاستاذ سليمان موسي

.

"لو اراد مصور بارع ان يرسم صورة لهؤلاء الارادنة الإفذاذ، لجمل عصام) لما استطاع ال ذلك سييلا!.."

وقبل أن يستشهد بقليل: تلقيت من مكتبه أشارة تقيد أن الموعد الذي بيننا، قد ارجىء الى النهار التالي في الساعة نفسها. ويظهر أن القدر حماني من ذلك المصير، الذي خططه القدر، لذلك الانسان النبيل؛ ومن عجائب القدر أن السيد (عبد الحميد المجالية) نجا من الموت بعثاية الهية خاصة، لانه كان في مكتب المغفور له (هزاع)، وتخلى عن كرسيه للسيد العبادي، ووقف في زاوية، غلما حصل الاتفجار تساقط البناء الا الزاوية التي رقف بها السيد (عبد

اما المرحوم (سليمان النابلسي) فقد عرفته رئيسا لجمعية الصداقة الاردنية

يقي المرحوم (وصفي التل) الذي عرفته ايام كان مديرا عاما للاذاعة يعرف الأمور من غير تعقيد، ويوم مصرعه بكيته كما بكيت (مراعا) ﴿النَّابِاسِي﴾ بعرارة، لفظم الحسارة فيهم جميعا! ورثبته!.. بكلمة افتتحها بهذا:

"اذا مت، كان الناس ضغات-شامت، واخر مثن، بالذي كنت أصنع!"

لقد أحسن الأحسان كله \_ الاستاذ سليمان موسى \_بكتابه هذا الذي، صور لنا فيه المواقف الحرجة التي اجتازها ابناء الاردن الثلاثة، بصبر، وحكمة وشجاعة، وكان قلمه موققاً في كل كلمة خطها بحكمة، ولباقة!.. لقد شعرت بدمعة تطفر من عيني وإنا اقرأ كلمة هزاع للسيد (حمد القرحان): "كنا زملاء في ثانوية (السلط). ولم اطق أن أكون رئيسا الوزراء، وائت في السجن، وما ذكره المكتور (يعقوب زيادين) من اخلاء سبيله من غير

توقيع حسن سلوك!.. أن كلمة (هزاع) للاستاذ (حمد) وموقفه من الدكتور (يعقوب زيادين) تضع في يدنا للفتاح لشخصية (هزاع) الذي يتم على اصالة، هي اسمى من المتاصب مهما تسامت!..

ومما يضبط به الاستاذ (سليمان موسى) قدرته على تصوير من يترجم لهم اذ يضع في يد قارئه مفتاحاً لشخصية من يكتب عليه! فاسمع ما يقول على المرحوم (سليمان الثايلسي) -

كان النابلسي يتحلى بقد كبير من الروح الرياضية، فلم المس عنده ذلك الشعور بالحقد والمرارة الذي لسته عند بعض الذين زالت المناصب عنهم" ومن الطبيعي أن يجد في شعبيته ومكانته ونضاله الطويل من أجل وطنه، مصدرا للاعتزاز والرشى، ومع ذلك لا يملك المرء الا أن يعجب بترقعه وسماحة نفسه، تلك السماحة التي كأنت \_ كما قبل \_ تجعله ضعيفا ازاء اصدقائه. ولعل الجانب السلخر في تفسه كان البديل الاقضل عن الحقد والمرارة. ولقد كانت سخريته تضفي على اسلوبه اللاذع طرافة متالقة، من الامثلة على ذلك ان الحديث في مجلسه، تناول ذات يوم، ميل بعض الشخصيات من ذوى المسؤولية، الى الثقافة والاطلاع. وتساعل البعض عن مدى ميل (فلان) الى المطالعة، فقال:

. "انا اقول لكم، لو ان احدكم قال: امرأتي طالق اذا كان (فالان) قد فتم كتابا منذ تخرجه من الجامعة، غان امرأته لا تكون طالقا!" هذه صورة بارعة لا تحتاج الى التعليق!..

لقد شبهت موقفه وهو يتكلم على المرحوم (وصفي التل) بمن يسير في طريق مزروع بالمتقجرات، لكنه اجتار ذاك الطريق بمهارة ولياقة وصدق. فانصف ذلك العملاق من غير تحيز فشعرت بارتياح عظيم، لاني احب وصفي واحب

الحقيقة لا بل اعشقها، ووصفى يرحمه، كان من نوادر الرجال. خلاصة ما اريد ان اقول: "ان قارىء هذا الكتاب يشعر بان قلب (أبو عصام) كان يجلي، وعقله كان يكتب، قله مني النهنئة الصادقة، والتحية الحارة، المخلصة!".

مراياك الصغيرة ادانة جذرية للحاضر

## اقر واعترف بأنني لم اقرأ من قبل كتابا اجاد في لعنة الحداثة

للانسان المعاصر بقدر ما اجاد كتاب (مرايا صغيرة) للاسبتاذ خالد الساكت، فعلى الرغم مما في هذا الكتاب من قوران وهياج... واحتراق وغضب، الا أنك تستطيع أن تتبين فيه مزايا عديدة خاصة بكل المراتب الاجتماعية وبكل المجموعات والطبقات التي تعمل من اجل الظفر بوجود افضل دونما اية اعتبارات للقيم والمفاهيم التي ينقاد اليها البعض فيتهمون بالمثالية العمياء، وتجاه هذا العنف الضاري بين الفئات الاجتماعية المتجابهة مع بعضها البعض، يضع الكتاب امامنا صورة واضحة لواقع الجدل بين الانسان ونفسه والتي رمز اليها المؤلف بالمرايا الصغيرة، هذه المرايا التي تستلزم محاسبة النفس بان يرتدي المرة زي المشهم وزي المحامى تارة اخرى، ورما كانت العقوبة تقضى بجلد الذات الانسانية أكونها خرجت عن الانسنة روقعت فريسة لقوى قديمة وحديثة اتخذت وجوها عديدة ادت الى تتاقض الانسان مع دوره الاجتماعي الهادف هذا مع الاخذ بعين الاعتبار أن هذه القوى تختلف من شخص إلى أخر، فقد تكون نفسية وقد تكون بيئية أو غير ذلك، وأذا كان بعضهم قد اعتبر هذه القوى بالنسبة للكاتب هي خوفه من المرض والموت، قليسمح لي ان اؤكد له ان الموت على بساطته هو الحادث الذي لا يعكن تهره والعائق الذي تصطدم به الحياة الاجتماعية ولا يمكن للانسان ان يواجهه هذا القهر والخوف، ويحضرني هذا قول القيلسوف فراتسس بيكن: اننا لا نخاف الموت بقدر ما نخاف، لحظات القراق الاخيرة وهذا شأن خالد الساكت، فهو لا يخاف الموت بقدر ما عز عليه ان تكون رحلته الى هذا الكوكب الارضى، هي جمع المتاعب والهموم البشرية، فهو يظهر في المرايا الصغيرة وكأنه اختصر مآسي العالم بعد ان جال بقلبه الى اقاصي البراري فكان ان حصد ما نرى من زيف وسقطات واقنعة وهستيرياء ولأنه قارس قلم فلا يمكن له أن يحار في التعبير عن الامه، فالقلم هو الملاذ الوحيد للخلاص من هذا الكابوس.

في المرايا الصغيرة، ننتقل من شخصية الى اخرى ومن قرية الى آخرى، ومن عالم الى آخر، ماذا يريد الساكت؟ لا شيء، فقد انسنة العالم، العمل من أجل الانسان، الانسان للانسان، ولكن كيف لنا أن نسمع هذه الصرخات وهي موجهة بالدرجة الاولى الى الذين لا يرضون عن أنفسهم، وهذا يعنى الفئة القليلة أمام. الفئة الكبيرة، انه يعنى بالقليل والتكيف مع القليل وكل ذلك من اجِل الكثير، وريما اراد الساكت أن يقول.. أ نظر في المرأه، لا يد وانك سترى حجمك الطبيعي فاذا حصل ورأيته اكبر فهذا يعنى احد امرين، اما المراة مشوعة واما وجهك هو المشوم، وعليك والحالة هذه ان ترى نفسك في مرايا الاخرين وأن تستجمع شتات الصور قادًا ما استمر التشوه قلا بد من كسر المرأه والاعتراف بتشوه الياطن، وهذا ما اراده الساكت بقوله: تحدثت انت عن الواقعية والجدران والاكتفاء الذاتي والنجاح وتحدثت انا عن الرفض وريفت في نفسي بوذا والمسيح، وغاندي ايضا، أنه السوط الذي من المقروض أنّ يجلد به المرء ذاتة كلّ مساء، من انا؟ ومن اكون؟ ولماذا هذه الزيارة اللاارادية؟ وما عساني أن وصلت الى اعلى الجيل، أن أصبر؟ ثم ماذا أقعل مع الموت الاكيد؟ ومتى ينتهى الانسان؟!

في الرسالة الاولى، يعيش الساكت في زمن بلا تاريخ وأرض بلا بشر، وهذا ما لا يعنيه ابدا ما دام بامكانه ان يمارس لعبة الكتابة بحرية تامة، ورغم ذلك، قهو لم ينسلخ عن حياته ووجوده فكان ان قدم لنا مزيجا غربيا من المشاعر المسحونه يصعوبة المنفى، وبراءة الطفولة ووحشة الكابة، أنه في المنفى عن وطنه وعن داته، هذه الذات الغربية بين مجتمع الدوات التي يتلوي من اجل البقاء بصورة افضل، ولشد ما أذهلتي الساكت وهو يرسم الانسان المعاصر بكلمات تعبر عن تقوقعه بين عبادة الذات وبتكران الاحبة والجحد بعقوية السماء، فهو يقول: هل تذكر احاديثنا عن الجدران والدائنين؟ وسالت: ما رايك في أن أكون لك جدارا؟ هل تعدني بواحدة؟ الا تقرأ كلماتي وأثت على موغد مع نفسك (الجديدة) أن وجدت (القديمة) للحظة ال لحظات فاقراها ومرقها، اتها اشارة واضحة ألى التلوث في عواطف البشر، أو أنها ،

بقلم : صالح خريسات الدعوة لائق الانسان المعاضر من لعنة الحداثة، ولكن ماذا لو كان الساكت يعيش في حاضر ماض، أتراه يحمل نفس السوط؟ اعتقد إن الإنسان انسان، في كل الازمنة أو قل في الصيرورة الدائمة بشرط انه اذا اراد ان يكون انسانا والا فالتلوث وارد من المعروف ان القلق وعدم الاطمئنان يحومان في شوارع المدن، ولكن من الواضح أن هذا القلق وهذا العدم من الطمأنينة، ليس مرده الى كوارث أو أزمات بالنسبة إلى رجل المدينة بقدر ما هو تحايل من اجل الوصول بصورة اسرع، وهذه الظاهرة لم تغي عن ذهن الساكت، فبدون انذار مسبق راح يجلد

الى الاستاذ خالد الساكت:

اصحاب المدن بسياط البشاعة بدعوى الطلاق الحاصل بين رجل المدينة، ويين اية معاناة حقيقية، فكانت المشرحة مفررة للحم عن العظم وذلك يقوله: انت مطيع لين ناعم، وحين تختنق تصوغ الاعتراض باطار سؤال متواضع، اما حين تكون فوقها \_ المظلة \_ فسيد حازم صاحب قرارات لا تناقش ولا ترد، وبعد المشرحة ينتهى الأمر بالتسبة الى الساكت الى بشاعة فظيعة ومرعبة، فهو يقول: ولكن ما أن سقط الشاب مينا حتى انكشف السر، فأذا بوجهه الذي احتفظ بكل النضارة والوسامة ايام انكبابه على المويقات، بيدو مخيفا ومرعبا لفرط بشاعته بعدموته، وحقيقة ان هذه النهاية المرة لم يسلم منها الساكت نقسه، فبعد اعتقاده الجازم بارتكاب الذنب اذا ما انجب اطفالا لهذا العالم، فانه يضع نفسه تحت سياط محاسبة الذات فيقول: كل ما في الامن: كلنا ملقى به بين انياب ذاته، وهذا اعتراف منه بالنهاية المحتومة بعد القيام يأى عمل او قعل، ذاك أن المرء لا يمكن له أن يتسلخ عن وجوده وعن وعيه ويقينه، وهذا الوعى واليقين هو الذي يسبب العداب بسبب ضرورة حياة الذات بين الدوات، فالذوات الاخرى قد تكون ملوثة ولكن الحال تقضى بالعيش معها، فيتوه الانسان ويتيه فتتحتم ضرورة جلد الذات التي هي بالنسبة الى الساكت أن يدينها ليزداد فهما ووعيا واستيعابا للظروف والملابسات والادوار.

في الرسالة الخامسة قرأت، ان الذين يحتاجون الى صداقات عاطفيون ومرضى، كأني بهم يفتشون عن بديلات لامهاتهم كما انهم لا يتعلمون كثيرا من تجارب الحياة وتجاريها، وفي هذاارى من الدلالات ما يؤكد على سوء حظ كاتينا، فريما لان يرفض التملق والارتقاء على ظهور الغير، وربما لانه ضد الانتهازية والقرصية، وفي كلتا الحالتين فان التجارب افضت به الى هذا الحكم العنيف على نفسه، ومع ذلك فان هذه الدعوة لا تعنى بأية صورة من الصور أن يغترب الانسان عن انسانيته وحياته وفي هذا يجيب الساكت بقوله: أن غريتك أيها المقصود عن حقائق الجوهر البشري السوي جعلت منك شكلا بدون موضوع واطارا بدون هوية وتعثالا أن حككته أو حطمته لا تجد في داخله غير القراغ الذي يملؤه الدود، ولم يكتف الساكت بلفت نظر الانسان ألى جوهره، بل لقت النظر إلى وجوبية أن يتعرف الانسان إلى ما حوله من موجودات ولكن هذا التعرف يكون عن قرب وقبل أن يسارع بالحكم على الاشياء يقول: أن الشجرة البعيدة قد تبدو-خضراء كلة جميلة وساحرة، ولكن الاقتراب منها فقط هو الذي

يمكن الرائي من رؤية الدود واللحاء. واخيرا، قان الحديث سيطول ويطول،واذا كان لي ان اقول كلمتي الاخيرة، قهى اننا سنلتقى، ذاك ان القاسم المسترك الذي يجمع بيننا وبين هموم انسنة المجتمع، هو الذي سيتيح لنا اللقاء، وما قلته لصديقك اقوله إنا الله: إنه أذا حال حائل دون اللقاءات العادية فسيكون لقاؤنا في الحياة نفسها عملا ويحتاعن الحقيقة التصاقا بالناس الطبيين ومعهم، ضدالوحوش المهلكة، وعزائي في هذا وفي ذاك، هو ما عزيت به نفسك واصحابك، أن جوهر الانسان لا يتغير والذين افسدتهم الايام كانت بذود الفسياد كلمنة فيهم فتكشفت، ولحقيقة القول ما قلت أنه متى كان الانسان صورة من افرازات واقع معقد فلا يمكن الا يكون ملوبا بصورة ما.. ولك تحية. نشاطات محلية:

يستمر المعرض الفني الذي
 افتتحه السيد نصوح المجالي مدير

\* وأيضا يستمر اسبوع الفيلم السويدي المقام في المركز الثقافي الملكى منذ ايام، وهذا الاسبوع يهدف الى زيادة صلة المواطن والمثقف الإردني بالفيلم السويدي اوتعرف عليه بشكل كبير. پقام اليوم الجمعة في مبنى مجمع اللغة العربية الاردنى المؤتمر

الكتاب بدر عبد الحق ومؤنس الرزاز وسالم النحاس وفشري قعوار والدكتور خاك الكركي ومحمود شقير وعيد افت رضوان والدكتور احمد ماضى والدكتور حسين جمعة ومحمد الجالوس وفاروق وادي. المؤتمر او الاجتماع سيكون في العاشرة صباحا.

- يعني الدكتور مالك يوسف المطلبي الشاعر الـذي اصــدر "السياب ونازك واليياتي"

ثقدي يتناول شعر هؤلاء الرواد الثلاثة الذين تركوا بصماتهم الواضحة على خارطة الشعر العربي

- الكاتب المصرى حسن محمد حسن أصدر من القاهرة كتابا تحت عنوان "مذاهب الفن المعاصر والرؤية التشكيلية للقرن العشرين"، وقد اهداه الى ذوى النقوس الحساسة

وتياراتها واتجاهاتها التبابئة وذلك لاشباع رغبة القراء من الفنانين

ديوان على الشرقى:

زمان تلك الحياة ومكانها".

العربية "١٩٨٥":

ـ صدر مؤخرا عن مركز دراسات

الشريط الثقافي:

السياحة في اقليم لاتزيو الإيطالي.

🗷 بيروت:

 الشاعرة اللبنائية بالفرنسية نهاد سلامة منحتها الحكومة الفرنسية وساما اسمه "السعف الإكاسيمية من رتبة فارس" تقديرا "لعطائها في الميدانين الادبي والقرنسي". وقد قلدها الوسام الستشار الثقافي لدى السفارة الفرنسية في بيروت.

القاهرة:

ـ اعادت مؤسسة دار الهلال القامرية طبع "رسائل قاشي اشبيلية" و "حلاق بغداد" الفريد فرح في نفس الوقت الذي بدأت فيه الهيئة المصرية العامة للكتاب نشر أعماله الكاملة، وصدرت منها مجموعة مسرحيات "الشاهد الاخرس" و "سليمان الطبي" و "عسكر وحرامية" في مجلد واحد. كما تقوم ايضا دار المستقبل العربي في العاصمة المصرية بنشر مسرحيات الفريد وصدر منها مؤخرا "اقتعة القلق" التي تضم يعض مسرحيات "الشاهد الاخرس" ونشرت بعدها مسرحية "على جناح التبريزي وتابعه ققة".

حِلن جينيه الكاتب الفرنسي الذي ترقف جسده عن الحركة

اوصى بها جان حجينيه الى طفل فلسطيني اسمه عز الدين تعرف على عائلته في المغرب.

🗷 ئيودلهي:

قيلم (راميو) الاميركي من بطولة سيلفستر ستالون والذي يقع في جزاين سبب المنع ما يتضمنه هذا الفيلم من عنف وتمجيد للدور الاميركي ضد شعب فيتتام ودعوته الصريحة للتعالي على الشعرب.

\_\_\_\_اعداد: منذر رشراش جائزة الرزاز من نصيب د. عبد الكريم غرايية

بقلم: الدكتور هشام غصيب -

رهن رغبتنا ومشيئتنا واقتتاعنا. لذا تراهم يلجأون، في سعيهم الى حل المشكلة،

ألى اسلوب الدعوة المستمرة الى دراسة التراث والى محاولة بيان ضرورة ذلك.

دعوتهم وادعائهم افتراضنا خاطئا مفاده قدرة المجتمع العربي في شكله الحالي

على الانتاج العلمي العصري. وهم بذلك بلغتون النظر بعيدا عن المشكلة

الحقيقية التي يعاني منها مجتمعنا، اعني مشكلة التخلف في جميم مرافق

الحياة، الى مشكلة وقمية يخلقونها هم أنقسهم. وهم يرمون من ذلك الى تحويل

رفض الجماهير العربية لواقعها ورغبتها الجامحة في التقدم الى كراهية

لاعقلانية لا مجدية عمياء نحو عدو وهمي يتغير شكله حسب رغبات أولئك

فلنن كنا مقصرين في دراسة تراثنا، فعرد ذلك ليس الى أن هناك من يقصينا

عن دراسته أو الى عدم اتخاذنا القرار السياسي أو الفردي في هذا الصدد.

كلا! بل مرده الى ما نعانيه من تخلف شديد في الانتاج الثقافي الفكري، والذي

المؤسسات في حد ذاتها، ولا هو نقص في ألوسائل المادية المستوردة. لكن العلة

تكمن في غياب جماعة علمية وتقافية عربية جديرة بهذا الاسم وقادرة على

استنطاق التراث وانتاج المعرفة بصدوه، أعنى أنها تكمن في ضعف المهارات

الفكرية والثقافية في مجتمعنا، والنابع من ضَّعف المهارات بصورة علمة.

المتواصلة بصدده هو خلق مثقف عربي جديد قادر على استنطاق تاريخه،

اعني خُلق جماعة علمية عربية قادرة على تمثيل امتها فكريا. ويجدر التنبية الى أن التقوق الإكاديمي لا يكفي في هذه الحال، بل ينبغي أن تتواقر في المثقف

الجديد شروط لُخرى تمس أرتباطاته العقلية والوجدانيَّة في مجتمعه وحركاته

السياسية. لكن خلق مثل هذا المثقف ينطوي على تغييرات حاسمة في كثير من

وهناك شروط أخرى متعلقة بأدوات إنتاج المعرفة ومدى امتلاكنا إياها.

يعني مسألة المنهجية. فما هي المنهجية الملائمة لاستنطاق التراث؟ وينبغي ان

نسأل أنفسنا بصدق: هل نبغي حقيقة معرفة التراث، أم نريد تعزيز عنصر

وجداني إيماني فينا؟ وإذا كان مدفنا انتاج المعرفة بصدد التراث، فما هي

المنهجية الملائمة حقيقة لذلك؟ ومن ابن نستمدها وكيف؟ والا ينبغي أن نحدد

أولا مقومات ألبعد الطمي وسماته في منهجيتنا؟ يمعنى لخر، آلا ينبغي ان

يكون لدينا تصور معين لطبيعة العلم ومقوماته وطبيعة إنتاج المعرفة؟ الاينبغي

أن نحدد تصورنا للعلوم الاجتماعية والتاريخية أولا؟ كذلك، كيف نرقى الى

مستوى المنهجية العلمية؟ إلا نحتاج إلى كسر كثير من القيود التي تكبلنا وإلى

الدخول في سلسلة من الثورات الحاسمة حتى تتمكن من استملاك ادوات

إنتاج المعرفة؟ ثم، الا يستلزم ذلك كله نقد الذات ويبئتنا؟ والا يقوبنا ذلك الى

التساؤل عن الكيفية التي انتجت بها هذه الذات وتلك البيئة؟ وهذا في دوره الا

يقودنا الى التساؤل عن دور الراسمالية العالمية والامبريالية في تكوين

مجتمعانتا الحديثة، ومن ثم الى الخوض في التراث الاوروبي ودراسته دراسة

إنها تنطوي على كثير من القضايا لمهمة التي تفوقها في واقع الحال اهمية.

في السؤالين الاتيين:

العلوم الانسانية؟.

كل هذه الاستلة تؤكد أن دراسة التراث ليست عملية بريئة أو حيادية، بل

والحق أن الاسئلة للطروحة جميعا تدور حول محورين أساسيين يتمثلان

أله أين تقع قضية التراث في منظومة مهمات حركة التحرر الوطني

ب .. كيف تنتج المعرفة بصدد الموضوعات الانسانية، اي ما طبيعة

بني المجتمع، ويخاصة بناه التربوية والثقافية والاعلامية.

أذا، فواحد من الشروط المادية الأساسية لدراسة التراث وانتاج المعرفة

يعكس تخلفا شديدا في الانتاج المادي بصورة علمة. فالنقص ليس

الدعاة والمصالح الطبقية التي يمثلونها. انها حيلة فاشية نمطية.

وانى لاعتبر ذلك نوعا من التمويه والخداع الايديولوجي. فهم يغترضون في

صدور مجموعة الاعمال الكاملة منيف الرزاز للمفكر العربي

التحدى الاستعماري) بينما عمان \_ الرأي \_ وصلت الى يشتمل الجزء الثالث على عدة المكتبات الاردنية، قبل ايام، محاور ومقالات كتبت منذ مطلع مجموعة الاعسال الكاملة الستينات، وتتناول قضابا \_ الفكرية والسياسية \_ للمفكر الاشتراكية والقاومة والمناضل المعروف الدكتور الفلسطينية، وما بعد الخامس منيف الرزاز. من حزيران، ومشروعات الحل وتقع هذه الإعمال، الصادرة السلمي والوحدة العربية،

رهذا ما قد نتتارله في مقالات لاحقة.

عن (دار المتوسط)، في ثلاثة وحرب رمضان، والجنور مطدات، يبلغ مجموع التاريخية للقومية العربية. صفحاتها ١٥٤٤ صفحة من القطع الكبير. الكاملة، الاديب والروائي

ويشمل الجزء الاول من المعروف مؤنس الرزار. (الإعمال الكاملة) على ثلاثة اعمال هي (معالم الحياة العمريية) و(تطور معن القومية) و(الحرية ومشكلتها في البلدان المتخلفة). اما الجزء الثاني، فيحتوى على (التجربة المرة) و(فلسفة

منيف السرزاز للسدراسيات القومية) وقد كانت الجائزة، من تصيب الاستاذ الدكتور عيد الكريم غرايبة، ومن المقرر ان الحركة القومية العربية: يتم تسليمها في حفل خاص، يقام الخلفية السياسية) و(قلسفة في وقت لاحق، من العام ألحالي. الحركة القومية العربية:

والمعروف ان نهاد كتبت الشعر والرواية بالفرنسية وتركت انطباعات جيدة لدى النقاد الفرنسيين،

وقدم لمجموعة الاعمال

ويذكر أن رابطة الكتاب

الاردنيين، قد استحدثت هذا

العام، جائزة باسم (جائزة

🗷 باریس:

مؤخرا ومات بباريس حملت وصيته الامر بان يدفن جثمانه في المغرب. منزله بعديثة العرائش الشاطئية سيتحول إلى متحف يجمع فيه اعماله وممتلكاته الخاصة، ولقد تأسست في المغرب جمعية من عدد من أصدقائه للاهتمام بادبه وترجمته الى اللغة اما عائدات كتبه من الارباح نقد

\_ منعت الحكومة الهندية عرض

-بانوراما الثقافة:-والمشاعر الرهفة وكل محب للفن، والكتاب الجديد يتناول الحركات القنية المعاصرة بشتى مذاهبها

والمهتمين وحتى القراء العاديين.

 يتحقيق من أبراهيم الوائلي وموسى الكرباسي صدر مؤخرا كتاب "ديوان على الشرقي" عن دار الشؤون الثقافية العامة بيغداد. يكتب على الشرقي عن ديوانه هذا بانه "يكآد يكون مثل اسمه ديوانا للجيل الذي عشت فيه متسما بظواهر حياته ومرتبطا بوشائج من

\* الشعر ومتغيرات

ـ كتاب جديد صدر في بغداد حبيثًا بعنوان "الشعر ومتغيرات المرحلة"، يتضمن الكتاب حصيلة الجلسات النقدية التي رافقت مهرجان المربد الشعري الذي انعقد ببعداد اواخر العام ألماضي.

\* يوميات ووثائق الوحدة

الوحدة العربية كتاب جديد بالتعارن مع مركز التوثيق والمعلومات التابعة للجامعة العربية الذي غطى بعض نفقات طباعته وهو بعنوان "يوميات ووثائق الوحدة العربية ١٩٨٥" وهو الكتاب السنوي السابع في سلسلة "يوميات ووثائق الوحدة العربية" الذى اعده قسم التوثيق في مركز دراسات الوحدة العربية، ويذكر ان اول جزء من هذه السلسلة كان قد صدر علم ۱۹۷۹.

ـ افنتح في روما قبل ايام معرض تاريخي ثقافي تحت عنوان ـ فسيقسآء الاردن - نظمته وزارة السياحة والاثار بالتعاون مع وزارة التراث الثقاني الايطالية ودائرة

عام الاذاعة والتلفزيون الاحد الماضي للفتانين جمال اخميس ومحمد بوليس في جاليري بنك البتراء، يستمر حتى يوم الاحد القادم.

للعرض يشتمل على لوحات فنية جديدة من اعمال زيتية وغرافيك

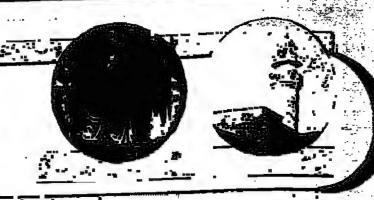
السنوي الثانى عشر لرابطة الكتاب الاردنيين حيث تتم فيه انتخابات الهيئة الادارية الجديدة للرابطة. ويذكر أن من السادة المرشحين

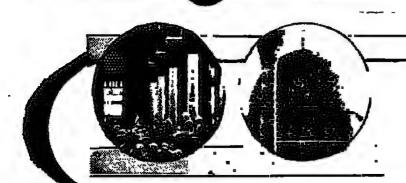
اصدارات جديدة:

\* السياب ونازك والبياتي

مجموعات عديدة من الشعر منها جيال الثلاثاء" بدراسة لغة الشعر الحديث، فبعد دراسته اللغوية عن السياب اصدرت له دائرة الشؤون الثقافية العامة ببغداد كتابا بعنوان والكتاب كما يصفه الدكتور ايراهيم السامرائي لغوى في مادته ثم

\* مدّاهب القن المعاصر:





يقول تعالى في سورة البقرة:

الكتاب الذي "لا يخلق من كثرة الرد".

في "العصر الجاهلي تعددت

بائل العربية، وكثرت دواعي

حتكاك قيما يينها، وتبادلت

س هذه القبائل \_ نتيجة لذلك \_

داتها الاجتماعية، ونظمها القبلية،

لرائقها في النطق والتعبير والقهم

لتقكير، وأكثر ما يمثل ذلك الانسواق:

البية، الالتاسنيات الدينية،

لمواسم اللتجارية، التي تعد بحق

سع عملية أسهمت في التقريب بين

القبائل، وتوسيع قاعدة الاتصال

ما بينها، ثم اسهمت بالتالي في خلق

تنوعة، ولغاتهم المختلفة. ومن

عروف في هذا المجال أن تلك

سواق الادبية والتجارية والمواسم

بينية كانت تجمع القيائل من شتى

'طراف، الشام والعراق واليمن،

ن مختلف نواحي الجزيرة

بربية، فيستقبل أهل الحجاز كل

نه الحشود، وتلتقي في شعاب مكة

مادات والتقاليد، وبتقابل العقائد

الثقافات، ويتبارى الخطياء

اشعراء، ويتغنى المطربون

لسمار. ولايد ان استمرار هذه

**پرجانات، عاما بعد عام، کان پدفع** 

لهجات العربية الى نوع من

سلوك نحو الوحدة. ولما كانت مكة

ن مركز ذلك التجمع، وملتقى تلك

نبائل، فانه يمكن القول أن وحدة

وية قد بدأت تظهر وتتشكل

ضوح قبيل نزول القرآن الكريم.

رقد انفق علماء اللغة والياحثون

هذا المجال على أن القرآن الكريم

. نزل بتك اللغة المشتركة أو اللهجة

توحدة التي صنعتها تلك الطروف

ر السنين. وقد كانت لهجة قريش

القاعدة العريضة لهذه اللغة،

كُنها أخدت من لهجات القبائل

أخرى ما رأته لخف وقعا ولحسن

للة وأسهل تطقا ولكثر انتشارا على

سنة الناس، وريما يؤكد هذه

حقيقة أن ما روي من شعر جاهلي

السنوا الاخيرة قبيل ثرول القرآن،

ن خاليا من كل الثر لعنعنة أو

جعجة أركشكشة. أو تلتلة. وقد

يد الامروضوحا ما يرويه الرواة في

ن الشعراء كانوا يتناشدون في

مواق عكاظ والمجنة والمجاز، وأن

حكام كانوا يقومون بيتهم، يفصلون

ثلك للفاخرات، وما كان في الامكان

، يتناشد الشعراء، وأن يقضى

نهم النقاد والحكام، لو كانت لغة

قول متباينة أو كان القياس مختلفا.

وادًا كان للحياة نه في كل مظاهرها

يسم الله الرحمن الرحيم

"حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا نه قانتين فان حفتم فرجالا أو ركبانا فاذاً امئتم فاذكروا الله كما علمكم ما لم تكونوا تعلمون والذين يتوفون منكم ويذرون ازواجا وصية لازواجهم متاعا الى الحول غير اخراج فان خرجن فلا جناح عليكم في ما فعلن في انتفسهن من معروف والله عرير حكيمه وللمطلقات متاع بالمعروف حقا على

وعن عقبة بن عامر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "الم تر ايات انزلت هذه الليلة لم ير مثلهن قط؟ قل اعوذ برب الفلق وقل اعوذ برب

وعن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الجان وعين الانسان حتى نزلت المعوذتان، فلما نزلتا اخذ يهما وترك

أولها يقول انه اسم عربي مشتق

من قولهم "فلان يتأله أي يتعبد وهو

عايد متأله"، وكلمة يتأله مضارع

تأله. ثم قالوا آله يأله اذا تحير كأن

القلوب تآله أي تتحير عند التفكير في

عظمته، فلا يعلم أحد كيف هو.

واستدلوا على هذا المعنى بأقوال

شعراء جاهليين مثل زهير بن ابي

سلمى واصحاب هذا الرأي يرون أن

كلمة الله هي "إله" معرف بالالف

واللام "الاله"، عالالف هو من سنتخ"

الكلمة لاته في الاصل اله، والالف

انخلت فيه مع اللام للتعريف، فلما

أبخلت فيه أأف التعريف سقطت

الالف الاصلية. وتركت الهمزة لكثرة

المعرفة أن اللام التي لقيتها وفخمت

وأشبعت حتى أطبق اللسان بالحنك

لضخامة ذكره تبارك وتعالى. ثم

صارت الالف واللام فيه كأنهما من

سنخ الكلمة فقيل: الله وكان الاسم

اشتقاق له. وليس له اصل في لغة

العرب، وفي غيرها من اللغات. وهو

اسم مرتجل. وقد نقل هذا الرأي عن

الخليل بن احمد فيما حكام عنه

البيهقى الذي تابعه فيه. "وأحب

هذه الاقاويل إلي قول من دُهب إلى

انه اسم علم وليس بمشتق، والدليل

على أن الألف واللام من بنية هذا

الاسم بخول حرف النداء عليه

كقواك يا الله. وحرف النداء لاتجمع

ولعل هذا التقسير الاخير لاصل

كلمة "أند" بأنها أسم عربي علم

قديم، جامد غير مشتق، هو التقسير

الاقرب الى الصواب. ويدفعني لتبني

ان القرآن الكريم يفرق

استعماله بين كلمة "الله" وبين كلمة

"إله" وأن هذه الكلمة الاخيرة تأتي

غالبا وصفا لكلمة الله. وذلك في مثل

اقد لا اله الا هو الحي القيوم.

وهناك آيات كثيرة غيرها. وهذه

الايات الكريمة تدل دلالة واضحة

على أن كلمة اله ليست هي كلمة الله

نفسها. بل تعني أن المعبود المحبوب

بحق هو الله. ونَّلك ما يفهم من قوله

وما من اله الا الله وان الشلهو

إنما الله اله واحد. سبحانه أن

وقد وردت كلمة الله مثناء

ومجموعة في أيات القرآن الكريم عند

مناقشة الكفار الذبن يتخذرن مع اقد

آلهة أخرى يشركونها في الحكم، قال

واذا قال الله يا عيسى ابن مريم

وقال تعالى: قالوا جرقوي وانصروا

وهذا يدل على أن كلمة اله ليست

هي المقصودة بكلمة الله، وليست هي

املا لها كما حاول الاشتقاقيون أنّ

يفسروها، واتما الذي يقال في هذا

المجال ان كلمة اله هي كلمة عربية.

وهي كما فسرها اللغويون تتقلف من

ثلاثة حروف: الهمزة واللام والهاء.

. وقد فسرتها معلجم اللغة بما يلي:

الهت الى فلان: سكنت اليه.

اله الرجل باله: أذا فزع من أمر

وأنت قلت للناس اتخذوني وأمي

الهين من دون الله.

ءالهتكم ان كنتم فاعلين.

هذا الراي عدة أسباب:

مع الإلف واللام".

قوله تعالى؛

العزيز الحكيم.

يكون له ولد.

ومن قوله تعالى ــ

ورأى آخر يقول ان اقد اسم لا

مخصوصاً له جل نكره".



نزل به فالهه غيره أي أجاره،

لشدة شوقه اليه.

تعني عند العرب:

حديث مفاجيء.

اله الرجل الى الرجل: اتجه اليه

ويذلك يظهر أن كلمة إله كانت

ـُ الجهة التي يسكن اليها

\_ الجهة التي يستأنس بها

ثم تحول هذا السكن والاستثناس

مع مرور الايام الى تخصيص تلك

الجهة بمعبود يتجهون اليه بالعبادة

والتقرب. ويؤيد هذا أنهم كانوا

يعيدون الاصنام لتقريهم الى الله

زلغى. وكانت تصوراتهم حول هذا المعبود مستمدة كلها من معانى هذه

الكلمة المتداولية ف لغتهم.

"قالتصورات التي قد اطلقت من

أجلها كلَّمة "الآله" على المعبود هي

والتعالى والهيمنة وتملك القوى التي

يرجى بها أن يكون المعبود قاضياً

للحاجات، مجيرا من النوازل، وان

يكون متواريا عن الانظار، كاد يكون

سرا من الاسرار، لا يدركه الناس

وأن يفزغ اليه الانسان ويولع به".

وبهذا يكون الامر أيسر من أن نحاول

التكلف والتعسف في تفسير كلمة

الاله. وأنها تحولت الى كلمة الله.

خاصة وأن كلمة اله وكلمة أفة

كلتيهما وردتا في اشعار العرب قبل

وهذا يؤكد ان كلمة الله تختلف

عن كلمة الآله في الاستعمال الجاهل.

لان ورود الكلمتين في فترة واحدة في

الشعر يدل على أن كلا منهما كلمة

ويناثها اللغوي مثيلاتها في اللغات

المشتركة في حروفها الى معنى أصلي

علم منه اشتقت تلك الكمات. وقد

تكلف صلحب الجمهرة في الاشتقاق

كثيرا حتى انه جعل اسم قضاعة

مشتقا من انقضع الرجل أي ابتعد

عن أهله. وذلك لان قبيلة قضاعة

رحلت من جنوب الجزيرة الى

شمالها. ولا بيعد أن يكون أبو حاتم

قد تعسف هو أيضا في محاولة أرجاع

اقد الى أصل اشتقاقي منطلقاً من

ان كلمة الله قد وردت كثيرا في

اشعار العرب قبل نزول القرآن. مما

يدل على أنها كلمة مألوفة تجري على

السنتهم جريانا طبيعياء وأنها قديمة

ف استعمالهم اللغوي، وأو كانت

الكلمة من الله يأله أو وله يأله

لرأينا في بعض اقرالهم ما يدل على

اصلها الاول قبل ان تتمول الى

كما يدل ذلك على ان كلمة "أش"

وهي اشهر مصطلح اسلامي قد

استعمات في القرآن الكريم في كل

المواضع التي بلغت تسعماية وتعانين

موضعاً، بالمعني الذي حملته في

مبيغتها الشهورة.

الشعر الجاهل نفسه.

هذه النزعة التي سيطرت عليه.

ان كلمة الله تشبه ف لفظها

تزول القرأن الكريم.

مستقلة عن الاخرى.

عقيق الحاجة والاجارة

الانسان ويرغب في اللجوء اليها.

الانسمان اذا حزيه أمر أو فزع من

اله القصيل: اذا ولع بأمه،

اله الامة والوهة: عبد:

رخص الصلاة

يقول الامام العالم الشيخ الدكتور يوسف القرضاوي في مؤلفه العيادة في الاسلام حول موضوع رخص الصلاة:

جعل للمسافر في الصلاة القصر: يصلى الرياعية - كالظهر والعصر والعشاء - ركعتين فقط، وقال الرسول في ذلك "صدقة تصدق الله يها عليكم فاقيلوا

ورخص له في الجمع بين الصلاتين ـ الظهر مع العصر، والمغرب مع العشاء .. قاجار جمعهما في وقت احداهما تقديما او تأخيرا.

كما رخص للمريض ان يصلي قاعدا او مضطجعا على جنبه، او مستلقيا على ظهره، حسب استطاعته، وليس على المريض حرج.

وفي "الطهارة" - التي هي شرط لصحة الصلاة -رخص لمن يتعذر عليه استعمال الماء من مريض او مسافر او تحوهما ان يترك الوضوء الى التيمم بالصعيد الطيب من رمل او تراب او حجر او نحوه، تيسيرا من الله، ورحمة بعياده: قال تعالى: وأن كنتم مرضى او على سفر او چاء احد متكم او لامستم النساء فلم تجدوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا، فامسحوا بوجوهكم وايديكم منه، ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج، ولكن يريد ليظهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون".

\* وقد ذكر القران هذا الحكم ايضا في سورة النساء قائلا: "قامسحوا بوجوهكم وايديكم، ان الله كان عقوا عقورا"

وفي هذه الايات يتبين للمسلم أن هذه الرخص في العيادات مظهر يتجلى الله فيه باسمائه: العقو

ويتم عليهم النعمة.

وش ما كان افقه عمرو بن العاص حين بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم في غروة ذات السلاسل، فاحتلم في ليلة شديدة البرودة، واشفق ان اغتسل ان يهلك، فتيمم ثم صلى بمن معه صلاة الصبح، وكأن اصحابه لم يقنعهم هذا العمل من عمرو، فلما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكروا ذلك له فقال له الرسول: يا عمرو! صليت باصحابك وائت حنب؟ فقال عمرو: ذكرت قول الله تعالى: "ولا تقتلوا انفسكم، ان الله كان يكم رحيما" فتعممت ثم صليت، فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يقل شيئا".

فضحك الرسول وسكوته دليل على اقراره لعمرو، بل على اعجابه يفقهه في هذه القضية رضي الله عنه. تأليف: عودة ابو عودة التطور الدلاني بين لغة الشعر ولغة القران" مؤلف ثر ثمين، صاغه حملها القرأن الكريم الى العربية، فاعجزت وادهشت، فكانت الاستلا عودة خليل أبو عودة، وقدمه علما علميا في فقه اللغة العربية، لغة اللران الكريم، وحاز به على درجة "الملجستير"، الا انه حاز به ايضا، ولان كان البعد الادبي الغني في الكتاب، لا تغفل عنه عين دارس، فان فضلا جديدا، وجهدا حديثا، في انجاه الجهودالكثيرة التي فتحت على البعد الديني الذي جاء أكثر غناء، هو الذي دفع الى تغاول هذا "السفر الاسماء الحستي" فنسب الى هذا امتداد السنين الماضية، منذ نزل القرآن، أمام كل من يسعى لفهم هذا الاسم الاسماء كلها. والبر والفلجر انقاداً له بهذا الاسم كرها أو طوعا، جمع فيه، وبين دفتيه، كواكب تثير الطريق لكل ساع اخلص النية وتصعى الناس بسائر الاسماء ولم جمع ميه، ويي سيد، موسب سير اسرين سن سن اسس اسيد المهم هذا الكتاب المبين، عقيدة واركانا، وسلوكا، وصفلت، ودلالات جديدة يتسموا بهذا الاسم الواحد وهو اقه. وورد في محاولة تفسير هذا الاسم

الرسالة، نستعرض منه هنا فصولا ذات مسلس بالعقيدة والمنهج الإسلامي، الا اننا قبل نلك، وحتى نصل الى علية ما قصدنا، كان لزاما علينا أن نتج بك الإدب حتى تصل الى رياض العقيدة في هذا المؤلف الذي ستعرض فصولا منه ذلت أبعد عقلنية، فكلت هذه المقدمة مما ضعه هذا المؤلف الذي جاء فيه:..

التطور الدلالي بين لغة الشعر ولغة القرآن

انه نزل بالحرف والكلمات التي كانوا يتحدثون بها. بل والدين كانوا بها أرياب القصاحة والبيان. لقد حرص القرآن الكريم أن بيدا كثيرا من سوره بحروف مقطعة مثل الم. الر. حم. يس، طه، طسم. ق. ص. كهيعص، كأنما لنتبت لهم هذه الحقيقة. ثم سمعه التاس بعد ثلك الزمن الاول، ولا يزالون يرون فيه شيئًا عجبا. هذا هر معنى كلمة مبين كما أراه. ميين في كل عصر. مبين في كل مكان، رغم اختلاف العصور، القرآن للكريم سيظل لغة المسلمين الى قيام الساعة، لا نعنى بذلك أن اللغة العربية سيصيبها الجمود

اليوم نرى اختلاف اللهجات العربية

في الامصار العربية، وها نحن كذلك

\_ في مسيرتها الطويلة \_ باللغات التي

احتكت بها كالفارسية والسريانيأ

والعبرية واليونانية والهندية قديما.

وبالاتجليزية والفرنسية والاسبانية

ن العصور القربية. ولكن القرآن

وهنا قد ينشأ اعتراض علم

الكريم. وهو أنَّ التطور لا يكون الا

الكريم رغم كل ذلك على كما

أتزله الأس

، نرى كف اثرت اللغة العرسة وتأثرت

الفنية ن

ذكرت أبيماء الله الحسنى في القرآن الكريموني الحديث النبوي الاساسيين عد العلماء تسعة وتسعين اسما ف عز وجل، أخذوا بعضا من القرآن الكريم، ويخاصة من قوله عز

الاسم الاساسي، والباقي صفات لله عز وجل. وقد وربت هذه المسقة

سيجزون ما كانوا يعملون.

وقد أرتشى هذا الفهم جلة العلماء

الكريم، والحديث النبوي الشريف. وعقد أبو حاتم الرازي في كتابه يقوم مقام الاسم ويكون خلفا له. كلها. اعنى أقد عز وجل، واليه تنسب الاسماء كلها. قال الله عز وجل "واله

والظلال التي كانت تحيط بالكلمة في الاستعمال الجاهلي؟. والتحجر، وستخرج عن سنة التطور. لا بل أنها لغة حية لا تزال. وها تحن

اش... إله:

بلسان عربي مبين. يتكلم به كل مسلم، ويفهمه كل مؤمن، مهما كانت لهجته بحيثما كان مكانه. ولذلك فان الدلالات التي حملتها مفردات القرآن كان مقصودآ بها أن تكون دلالات القرأن في كل رُمن. ولذلك قائي أرى أن لغة القرآن ورقم قريها من ألغة العصر الجاهل،

يشركون ه هو الله الخالق الياريء المسورله الاسماء الحستي يسبحله ما في السماوات والارض وهو العزيز وفي مواضع اخرى من القرآن

ن مثل قوله تعالى: قل هو أنك أحد يه أنك الصعد . لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كغوا ويالحظ أن أله عز وجل يكرر لفظ

صريحة في القرآن الكريم في قوله

وية الاسماء الحسني فادعوه بها ونروا الذين يلحدون في اسمائه،

والسياسية. وقد نزل القرآن بهذه اللغة التي تكونت نتيجة ذلك الاختلاط الواسع بين اللهجات العربية. يضاف الى هذا لن مظاهر التطور في القرآن لا تعدو ان تكون تخصيص معنى عام أو توليد دلالة خاصة في دلالات كثيرة تحملها مادة لغوية معينة. وفي كثير من الامثلة كان التطور يكمن في تهذيب المعنى القراني في كثير من الايحاءات

والأن، ويعد هذه العطالة، ا يجد الراغب البحر منها في المؤلف المذكور، تعرض الى أبواب تتناول بعض مصطلحات العقيدة، واركان الاسلام والجهاد والسلوك وصفات الدنيا والاخرة وغيرها، نعرضها بتصرف تقتضيه طبيعة العمل

ونبدأ باسم الش باسماء الله

الشريف، وفي هنين للمسدرين هو أنت الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام للؤمن المهيمن العزيز الجيار المتكبر سبحان اقه عما الا أن بينهما من دواعي التطور

الكريم ترد اسماء اخرى ته عز وجل

الجلالة "الله" أمام كل أسم آخر من اسماته الحسني، مما يدل على انه

الذين تعرضوا لنفسير القرأن "الزينة" فمسلأ بعنوان "انفراده تعالى باسم الله" قال فيه: "قال بعض العلماء اسمه الله لانه تقرد بهذا الاسم، فلم يسم بهذا الاسم شيء من الخلق، ولم يوجد هذا الاسم اشيء من الاشياء، ورجعنا غيره من اسعائه الحستى نعوتا ومنفات الاسم الولحد. وانما جاز أن يقال لها اسماء وهي صفات ونعوت لان النعت فهذا الاسم مسئول عن الاسماء

السامية الاخرى. خاصة اذا علمنا ان الكلمة الأصلية لها هي "أيل" التي منها تطورت كل الصور الاخرى اللغات السامية. وقد وردت في قال الاصمعي عن ابي عمرو بن العلاء: قال القرآن الكريم بعض اسماء الملائكة عمر بن الخطاب: النساء ثلاثة: هيئة عفيفة مثل ميكائيل، واسرافيل، وهي أسماء مسلمة، تعين اهلها على العيش ولا تعين غير عربية في الاصل، قبل في تحليلها العيش على أهلها. واحْرى وعاء للولد. وثالثة انها اسماءمركبة من كلمتين احداهما ـ غل قمل يلقيه الله في عنق من يشاء من عباده. الثانية .. هي "أيل" بمعنى الله. سيأتي عند بحث مصطلح الملائكة.

وقيل لاعرابي عالم بالنساء: صف لنا شر ان أبا حاتم الرازي وابن قتيبة النساء. قال شرهن النحيقة الجسم القليلة واين دريدهم من اصحاب "مدرسة اللحم، الطويلة السقم، المحياض المراض الاشتقاقيين" الذين ربطوا بين الالفاظ ومدلولاتها ربطا وثيقاء الصقراء، المشؤومة العسراء، السلاطة وحاولوا ارجاع كثير من الالفاظ

الذفراء، السريعة الوثية، كان لسانها حرية، تضحك من غير عجب، وتقول الكنب، وتدعو على زوجها بالحرب، انفها في السماء.

وفي رواية محمد بن عبد السلام الخشد قال: أيك وكل امراة مذكرة منكرة، حديدة العرقوب: بادية الطنبوب، منتفخة الوريد، كلامها وعيد، وصوتها شديد؛ تدفن الحسنات، وتفشى السيئات؛ تعين الزمان على بعلها، ولا تعين بعلها على الزمان: ليس في قلبها له رافة، : ولا عليها منه مخافة؛ ان دخل خرجت، وان خرج دخلت، وان ضحك بكت، بكى ضحكت! وأن طلقها كانت حرفته، وأن أمسكها كانت مصيبته: سفعاء ورهاء، كثيرة الدعاء قليلة الإرعاء، تأكل لما، وتوسع ذما؛

صحّوب غضوب، بذية دئية؛ ليس تطفأ نارها، ولا يهدأ اعصارها: صيقة الياع، مهتوكة القناع، صبيها مهزول؛ وبيتها مزبول، اذا حدثت تشير بالإصابع، وتبكى في المجامع، بادية من حجابها، نباحة على بابها، تبكي وهي ظللة، وتشهد وهي غائبة، قد دلي لسانها بالزور، وسال دمعها بالفجور.

- اثر هام في تطور اللغة، كما أشرنا . قيل قليل، قان الحياة في العصر الجاهلي وما تبعها من انقلاب تام في الحياة الاسلامية التي صنعها القرآن الكريم، قد أحدثت تطورا واسعا في معاني الكلمات، ومدلولاتها أو هكذا يجب أن يكون الامر على الاقل: ومادام" الشعر "الكاهل، هو ديوان العرب، الذي يحكى عاداتهم وأخسلاقهم وتقساليسدهم ونظمهم وشرائعهم، ومادام القرآن الكريم هو الاساس ألذي استعدت منه كل القيم الحياة الاسلامية، قائنا نتوقع أن تجد تطورا واسعا في مضامين المقردات اللغوية على اعتبار أن اللغة هي الوعاء الذي يعثل كل مظاهر

الحياة وطرائقها المختلفة لكل شعب

وعلى الرغم من أن الفترة الزمنية

بين الشعر الجاهلي وبين القرآن

من الشعوب.

الكريم قصيرة جدا، الا أننا وجدنا مظاهر التطور الدلالي كثيرة ومتنوعة. فقد تجرد كثير من الالفاظ العربية من معانيها العامة القديسة، واصيحت تدل على معان خاصة تتصل بالعبادات والشعائر أو شئون السياسة والادارة والحرب او مصطلحات العلوم والقنون. وقد ضاقت معاني بعض المفردات واتسعت معان أخرى، وربما تغير معنى ما تغيرا كليا كما سيأتي بيانه مقصيلا. وإذا علمنا أن من خصائص التطور اللغوي يشكل عام البطه في الحركة والتدرج في الظهور فأنه يحق لنا أن نتسامل هل كانت الفترة بين الشعر الجاهلي وبين القرآن الكريم من الأتساع بحيث يكفي لتفسير هذا التطور؟ واداً كان الجواب سلبيا فما السر في هذا التطور، وما أسبابه؟. ان السر في ذلك يكمن في أن القرآن الكريم نزل بلسان عربي مبين كما قررت كثير من أياته الكريمة، وهنا يجب أن تستوقفنا كلمة "مبين" هذه لنتعرف الى مداولها العميق، أن

عوامل كثيرة، تفسر كثرة مظاهر حول تطور الدلالات في اللغة الاسلامية التي مستعها القران نتيجة أسباب كثيرة متشابكة، وعبر عصور طويلة متداخلة. فما بال القرآن الكريم قد صنع هذا التطور اشعز وجل خاطب بالقرآن الكريم م الناس كافة في كل الازمان. وكلف امتحاب اللغة العربية بتبليف للتاس. ولذلك شامت حكمة الله تعالى أن تكون لغة القرآن - رغم صلتها بلغة الشعر الجامل - لغة فيها كثير من التطور والتخصص في أداة

المعاني. وهذا يفسر الدهشة والحيرة

في فترة وجيزة؟ هل كأن التطور ثيه توقيفيا \_ ان جاز لنا هذا التعبير ... والجواب السريع على هـذا التساؤل هو النقي. أنه كان تطورا طبيعيا. لأن تطوره مر أن الحقيقة يتلك للراحل للتشابكة، والعصور التداخلة، عندما كانت مكة الكرمة تجذب اليها مختلف الرقود العربية التي كانت تتتاب الناس عند سماعهم . في السواقها التجارية والاسبية أيات القرآن الكريم لأول مرة، رغم -

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "اكرموا الحبر، فإن الله سحر له السموات والارض، وكلوا سقط المائدة" وقال الحسن البصري: ليس في الطعام سرف. وتلا قوله تعالى: (ليس على الذين امنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا). وقال الاصمعى: الكيادات اربع: العصيدة، والهريسة، والحيس،

وقال ابو حاتم: والسويق طعام الساق، والعجلان، والريض، والنفساء، وطعام من لا يشتهي الطعام. وقال أبو خالد عن الاصمعي قال: قال أبو صوارة: الارز الابيض بالسمن السل والسكر الطيرزد، ليس من طعام اهل الدنيا! وقال ملك بن انس عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن: أكل الخبيص ينزيد في الدعام.

الموضوع الماما كافيا يعكنهم من

تقهم الطفل قبل تحمل مسؤولية

تربيته وتعليمه وكم من المشكل

التي يعاني منها الاباء والمعلمون في

تتشئة الإطفال تلجفة من سوء فهمنا

للطفل وخصائصه المعيزة في مراحل

تموه فيعلنون ويعاني معهم الطفل

تصيب وظائف المراقبة الذاتية

بالحمول، وتؤثر على صياغة القيم

الاخلاقية التي تعلمها وقد استعد

كليهما - المراقبة الدانية والقيم - من

الضبط الاجتماعي المحيط والنظم

التكنولوجيا اذاة لتنفيذ

استفاد الاحداث المنصرفون

والمجرمون الكبار من الادوات والآلات

والاجهزة التي اوجدتها التكنولوجيا

وطورتها، قبأب الحديد الستعمي

فتحه اصبح من السهل فتحه عن

طريق الة لحام الاوكضجين الصغيرة

المحمولة على الكتف، وامكن استخدام

اجهزة اتصال بدلا من الاشارات

والاصوات، واصبحت السيارة

السريعة او الطائرة وسيلة اسرع

بتصوره الخيال وهو جالس متقردا،

او مع جماعة من خلال جهاز عرض

تلقزيوني يحمله طفل صغير، كما امكن

لجهاز لا يزيد وزنه على كيلو غرامين

ان يصور بازهى الالوان ويلتقط

اوضح الاصوات ويعيد ما احتوى

أن الابتكار المستمر لظاهر

التكنولوجيا بل والتطوير المستمر

للمبتكرات السابقة جعل الانسان

يلهث القتناء الجديد منها، فمن جهاز

تلقريون بلوتين الى جميع الإلوان،

ومن نظلم الي متعدد، ومن استعمال

ومن سيارة يستعمل الانسان في

تشعفيلها اطرافه الاربعة الى سيارة لآ

تشغلها غيريد واحدة وقدم واحدة،

تحتوي على جهاز اتصال مداه حمسة

الاف كيلومتر وجهاز تلفزيون وثلاجة

ومنامة، وكل يوم بطراز جديد

واضافات جديدة جعلت حتى

المتخصصين لا يتعكنون من المتابعة

واصبحت ظاهرة الرغبة في تغيير

لم تعد مظاهر التكثولوجيا حكرا

على فئة معينة في المجتمع، وادى

ابتكار مواد بنيلة رُخيصة الَّي اختراع.

لدوات والات واجهزة ارخصهما مكن

كل فنات المجتمع من الحصول عليها،

ومن اخطرها وسلئل الاتصال

السمع بصرية التي ادى انتشارها ال خلق علاأت وتقليد وقيم جديدة

محتلفة بين الناس، بل وحدث القيم

نين الناس واثرت في الاحداث بشكل اكبر كونهم في مرحلة تلقي وكون ما

يعرض عليهم يشكل لديهم اتجاملاه

ولان الصغار يقضون اوقلت اطول مع

هذه الوسائل للاتصال لعدم وجود

اهتمامات عامة لديهم كالكبار، واصبح

المشاهد يتابع الجريمة من التخطيط

الى التنفيد ويرى المجرم قد تمتع بما

سرق طوال ساعلت وتأتى لحظات

يظهر فيها المجرم وقد ضبط من قبل

وهكذا قان التكتولوجيا بقدر ما

اعطت الإنسان من حربة للاختيار،

واراحته عضليا، ومتعته بكل ما

يرغب، فانها استعبدته وارهقت

اعصليه ينفس القدن وسلفنت في

ارتفاع معدلات الإنحراف والجريفة

وتنوعها، وخلقت القدرة حتى على

الإفلات من العقف احدادًا. من هذا.

تبرز ضرورة وعي الافراد والمجتمعات

بكيفية التعامل مع منتجات وطرق

حياة الحضارة الحبيثة، منا يغرفن

عبثا يجب ان تستعد له دائما اساليب

التربية ووسائل الاعلام وكافأ

لسلطة الحكمة،

(القديم) واضحة.

\* تعميم التكنولوجيا

يدوي الى التحكم عن بعد،

القطور المستمر

وامكن للانسان ان يشاهد اغرب ما

الاجتماعية السائدة في بيئته.

القعل الانحراق

### زائر (ثقيل الدم)..!؟

في المنيف نضطر (مجبرين) الى استقبال زوار ليس لنا حيلة كافية في منعهم من تشريفنا ودخول بيوننا عن طريق الابواب والنوافذ التي ليس لها شبك هذا النوع من الزوار يتصف ب (ثقلة الدم) وقلة الذوق واحتيار

الاوقات غير المناسبة

وهنتك صنفان هما الإكثر شهرة وانتشارا.. ويظهر ان بينهما (اتفاق ضمني) على تنظيم ساعات العمل ـ بشكل عام ـ فاحدهما اختار النهار وهو النباب المعاند .. المشاكس. اما الاخر فقد اختار (الليل) وهو اليعوض (الناموس) صاحب الصوت الطنان المزعج لدرجة تسبب للأنسان حالة عصبية تولد له الارق.

ان الازعاجات التي تسببها لنا هذه الحشرات تدفعنا للبحث عن حلول \_سريعة مهما كأن شكلها لاننا نريد (الخلاص) منها ويجعلنا هذا الشعور لا تتوخى الدقة والحذر في الاختيار والاستماع فتقوم يرشها اثناء تناول الطعلم وفي غرف النوم والناس والاطفال نيام ونقطة الضعف هذه تستغلها الشركات المنتجة للمبيدات الحشرية فتصمم لها (دعايات) باسلوب متقن وخبيث توحي وكأن المبيدات الحشرية عبارة عن نوع من العطور.. وأن استعمالها في كل الظروف مضمون وخلل من

والحقيقة العلمية ان المبيدات مواد سامة وعلى هذا الإساس بجب التعامل معها دائما بحذر وانتباد. فالبيدات الحشرية تدخل جسم الانسان عن طريق الاستنشاق وعن طريق القم وعن طريق الجلد (وجميع) المبيدات لها خاصية دخول جسم الانسان بواحدة او باكثر من هذه الطرق وأسرعها بالوصول تلك ألتي تكون على شكل سائل او محلول. التاثير المبشر والسريع للمبيدات يظهر في حللة تناول الانسان كميات

كبيرة تؤدي الى اصابته بالتسمم والذي قد يسبب الموت. اما الشكل الاخر غير الملحوظ للتأثير الخطير على صحة الانسان فيتم من خلال التعامل والتعرض المستمر لكميات ضَعْيلة من المبيدات والتي لبعضها مثل (د. د. ت) خاصية التراكم في بعض اجزاء الجسم

في مثل هذه الحالات فلن الاعراض المرضية لا تظهر مباشرة بل تظهر بصورة تدريجية بطيئة وتحدث تغيرات خطرة وضارة جدا بالجسم. ولقد اتخذت الدول المتقدمة المنتجة لهذه المبيدات \_ بعكس الدول النامية \_ جميع الاجراءات اللازمة لضبط الشروط والمواصفات الواجب توفرها في التصنيع والتخزين والاستعمال.

ولهذا السبب فأن معظم ال ٤٠,٠٠٠ انسان الذين يلقون حتفهم، بسبب المبيدات الحشرية سنويا في العالم هم من سكان الدول النامية. وتقول الاحصائيات العالمية أن في كل عشر دقائق هناك ٢٨ شخصا يتسممون بالمبيدات في العالم النامي وان هناك شخصا واحدا يموت بسبب ذلك كل (١٧) دقيقة. وفي دراسة اجريت في الاردن تبين ان عند حالات التسمم بالمبيدات في

غور آلاردن بلغ (١٥٢٨) حللة لكل ١٠٠,٠٠٠ شخص بينما هي في الولايات المتحدة (٤) حالات لكل ١٠٠,٠٠٠ شخص، وهذه الارقام هي بحد ذاتها مؤشر على اهمية موضوع المبيدات وخطورته. المبيدات الحشرية او غيرها يجب وباستمرار ان تستعمل باسلوب وبطريقة تحول قدر الامكان دون تعرض الانسان لخطر استنشاقها وحتى لمسها.. لما لها من تأثيرات سلمة خطرة، فالخطأ ليس في المبيدات يقدر ما هو في طريقة التعامل معها.

حدیث صحفی ادلت به مارینا

جورافليوفا نائبة وزير

المعارف السوفياتي لمراسلة

س\_تعيش المبرسة الثانوية

السوفياتية منذ عامين في ظل اصلاح

املته متطلبات العصر كتعجيل

التقدم العلمى التقنى وتطوير

العلاقات الاجتماعية، واحكام

الإصلاح الإساسي للانتقال الى تعليم

ميته ١١ سنة ومنذ السلاسة من

عمر التلميذ، وتعزيز الجانب المهني

في التربية، وتطبيق مواد دراسية

جديدة وتطوير اعداد كوادر

المعلمين ورفع مستوى اجورهم

والانتقال التدريجي الى التعليم

المُهنى العام وما ألى ذلك، بنبغي

تحقيقها حتى نهلية علم ١٩٩٠.

ومع ذلك فبمقدورنا منذ اليوم،

الصييث عن بعض النتائيج

ج ـ للاسف نحن غير راضين

اليوم عن الوتائر التي تنقد بها

الإجراءات التي ينص عليها

الاصلاح. فهي تُتسم حتى الان بطليع اشبه بالتمهيدي، ومع ذلك

وبغية رسم صورة علالة ينبغى

القول أن أفكار الإصلاح سيبدأ

تطبيقها رسميا تطبيقا شاملا منذ

الاول من ايلول عام ١٩٨٦ فقط.

وبطبيعة الحال يرجح مثل هذا

البدء المتاخر الى عدد من الإسعاب.

ولكن المشكلة الرئيسية، في رأبي،

هي مشكلة موضوعية تكمن في ضخامة نظلم التعليم الشعبي

السوفياتي واحكمي بنفسك

المدرسة الثانوية وحدها (دون

المدرسة المهنية ومؤسسات التعليم

دون السن المدرسية) تشمل حوالي

٤٥ مليون تلميذ واكثر من ٣ ملايين

من المعلمين والمربين وتعلك اكثر من

١٤٠ الف مؤسسة تعليمية، اضيفي

الى ذلك ان عشرات ملايين الإطفال

يدرسون بـ ٤٧ لغة قومية، وفي

جمهوريات ومقاطعات تختلف كل

الاختلاف من حيث العادات

والتقاليد والظروف الجغرافية وهي

الاخير لامريكا الشمالية، يمكن جمعها.

مسادي العمر الجليدي.

تساؤلات من عشرة الاف سنة

خلال عمليات التنقيب التي جرت مؤخرا في منطقة Biscayne Bay

قلوريدا، تمكن علماء الاثار من جمع الاف المستحاثات للانسان

والحيوانات المختلفة، يعتقد انها تعود الى ما قبل عشرة الاف سنة.

وذلك فيما يمثل اكبر مجموعة مستحاثة تعود الى العصر الجليدي

وبين مستحاثات حوالي (٥٠) نوعا حيوانيا، تضم الماموث،

والكسلان العملاق، وجد الباحثون بقايا ودلائل على تواجد مواقد

للطعام في المنطقة أنذاك. وعلى شوء ذلك تنصب جهود الباحثين الان،

لمحاولة الاجابة عن السؤال الهام المتعثل في معرفة ما اذا كانت هذه

الانواع الحيوانية قد انقرضت نتيجة غاروف طبيعية، ام بفعل (جهود)

ئوقوستى .

د. محمد بشير شريم

تبدر بمنطقة القطب الشمالي

القاسية وتنتهي بالناطق شبة

الاستوائية والصحراوية. وعلينا

ان تقدم لهم حجم معارف محسنا

متساويا اي منهاج تعليم موحد

حدده مؤخرا علماء اكلابمية العلوم

التربوية استنادا الى متطلبات

س: اعتبارا من ايلول علم

١٩٨٦ ستيدا جميع مدارس البلاد

في تعليم الإطفال استثلدا الى برامج

جديدة وضعت على اساس المنهاج

الموحد بالذات والذى اشرتم اليه.

وهذه البرامج تخلو من مواد ثانوية

ومعقدة دون ميرر. وعلى حساد

الوقت المتوفر نتيجة لذلك، ظهرت

فيه فصول جديدة مكرسة لاحدث

منجزات العلوم النظرية والتقنية

ولأبرز نتلجات الادب والفنون

الاخرى. ولكن البرامج الجديدة

يجب ان تتفق معها كتب مدرسية

- ج : لا يزال هذا مشكلة حادة.

فالكتاب المدرسي الجيد لا يمكن ان 'يظهر من تلقاء نفسه، واعداده

يتطلب اختيار فريق من المؤلفين

الموهوبين كما يتطلب وقتا ايضا

تأليف الكتاب ثم احتيار افضل

الكتب عن طريق المسليقة، ثم

امتحان الكتب المختارة في مدارس

تجريبية وبعد ذلك فقط ينبغى

أصدارها بملايين النسخ. اذن

نحتاح الى وقت. وعلى ان الول اننا

نخصص لجميع هذه المراحل فترة

زمنية لا تزيد على علمين والا

سيموت الكتاب قبل أن يجف حبره

كما يقال. وفي المرحلة الانتقالية

سيتعين على المعلنين ان يستخدموا

الإصلاح.

في كانون ا ١٩٨٢ استيقظ سكان "فيلر سيرمير" villers SurMer وهي منتجع في شمال فرنسا، استيقظوا في منتصف الليل على صوت مدو . لقد انهارت الطريق الواقعة على محاذاة الساحل، وأختفت داخل البحر على شكل ركام من الرمل والطين والحصى.

النادر. فالساحل الفرنسي باجمعه يتعرض حاليا للتأكل. وفي بعض المناطق يصل معدل الحت السنوي الى ما بين ثلاثة واربعة امتار، كما في شواطيء "كامارج"، وهي محمية للحياة البرية على البحر المتوسط وليس الامر بأقل خطورة بالنسبة لشواطيء يريطانيا، بلجيكيا، أو ايطاليا، حيث يراقب المسؤولون بقلق شواطىء خليج تورنتو التي تتراجع بمعدل اربعة امتار سنويأ منذ عام ١٩٥٠.

يقود هذه الشواطىء نحو كارثة بيئية

الكتب الدراسية المعبلة باضافات

مناسية وتوجيهات تعليم جبيدة.

وفضلا عن ذلك سيحصل المعلمون

على تعليمات اضافية في دورات

ورفع التاهيل. ونعلق امالا كبيرة

على أن يتخذ كل معلم موقفا ابداعيا

من مهامه الجديدة ويبدى حماساً.

مبدعين ومجددين وللأسف..

س : ولكن ليس جميع المعلمين

ج: نعم، ولذا نوجه جهودنا

اليوم الى زيادة صرامة الاختدار

المهنى. وقد بدأت للعاهد التربونة

العليا في البحث النشيط عن الطالب

الذي يبدي سعيا وأعيا الى عمل

يتصف بالحماسة والتفاني ونكران

ألذات. وقد ادخلت تغييرات على

برامج المعاهد الدراسية، وحصلت

هذه المعاهد على حق ان تقبل، في

المقلم الأول، اولنك المرشحين النين

جاءوا بتزكية مجلس المعلمين في

مدارسهم أو أولئك الشباب النين

يمتلكون خبرة ناجحة معينة في

كما ان تحسين ظروف المعلمين

المعيشية برقع اجور عملهم

٣٠ - ٢٥٪ ومنحهم حق الاولوية

عند الحصول على السكن المريح

وغير ذلك من التسهيلات التي يقرها

الاصلاح المدرس - سيرفع بالطبع

من هيية مهنة التدريس (ومن ثم

ستحثب الى المعاهد التربوية معثلي

س: لقد ادخل الإصلاح على

البرامج الدراسية بعض المواد

الجديدة ومنها مادة (الحاسات

والكمبيوترات). وقد بدأت اغلبية

تلامدة الصفوف العليا (زهاء ٥ر٣

مليون تلميذ من اصل ٤ ملايين)

تستوعب مجال المعارف هذا الذي

لم تتناوله المدرسة الثانوية، لكن لا

يزال تلاميذ المدارس يدرسون نظرية

الموضوع فقط يسيب التقص ق

الكومبيوترات الدراسية، وفي

البرامج الخاصة بها. فكيف يعكن

حل هذه الشكلة خلال فترة لا تزيد

على بضع سنوات مع العلم انه

يتعين تزويد ١٤٠ الف مدرسة في

ج: أن اعتماد التعليم

الكومبيوترات باعتبارها حزءا من

برثامج التنبية العموبية لجميع

حلقات الانتاج العلم على صعيد

الدولة كلها، ينبغى تقسيمه إلى

اتجاهين هما انتاج الكومبيوترأت

الدراسية، الذي له علاقة خارجية

البلاد بجميع اللوارم؟

العمل مع الاطفال.

الشبيبة الموهوبين).

التعليم في الابتحاد السوفياتي

تشرین لول ۱۹۸۵.

ان مثل هذا الحادث ليس بالامر

العوامل التي تسبب تاكل الشواطيء هيالأمواج والرياحونور الشمس، وهي موجودة وقعاله من اقدم العصور ولكن تأثير هذه العوامل الطبيعية قد اصبح اكبر مؤخرا بسبب مساعدة الانسان لها في تخريب الشواطيء. فالنشاط الاقتصادى المركز للانسان الحديث

اجراءات سريعة ولكنها خاطئة:

وجيولوجية. اما كيف يحصل هذا وني مدينة جاجرا على البحر فترضحه مجلة سبوتنيك في عددها الاسود كان الوضع اخطر من أي مكان اخر. فقد قامت محطة توليد الكهرباء بتحویل مجری نهر کان یصب علی شاطيء المدينة ويحمل معه بذلك

فقد كان التطوير الاقتصادي يتم دون اعتبار الظروف البينية فمثلا كان الحصى لرصف الطرق وللبناء يجمع من قيعان الانهار ومن شواطىء البحر. وقد بلغ ما جمع منه بين عامي ١٩٤٠ و ١٩٧٠ حوالي ٣٥ مليون متر مكعب. ولكن اتزان الشاطيء يعتمد على ما تحمله اليه الاتهار من حصى ورمال تتوزع بفضل الامواج فيما بعد على طول الشاطيء. لقد استمرت عده العملية طوال

لصخور الساحل يبدأ بالظهور، وبعد ان تبينت سلطات جورجيا ابعاد الكارثة المقبلة فانها قد اتخنت لقد قامت ببناء جدران واقية على طول الساحل.. وهو اجراء غير فعال ويشوه منظر الساحل ايضا. لقد استمرت عملية تاكل الساحل

الشواطيء بالصفور والحصى والرمال. وقد طبقت هذه الطريقة في مدينة جاجرا، حيث كان شاطئها الرملي قد تأكل في معظمه وقد تم دفع البحر للخلف مسافة عشرين مترآ بقضل عمليات الردم.

ان اخطر ظاهرة للحت والتأكل على شواطيء الاتحاد السوفياتي تجري في ساحل البحر الاسود الواقع ضمن جمهورية جورجيا.

ملايين السنين فاذا لم يعد يصل الشاطيء ما يكفي من الحصى والرمال فان مفعول حت الامواج

واصبحت طرق وبنايات عديدة مهددة بالانهيار.

مع التعليم واستعداد نظلم التعليم

تفسه لاستخدام هذا التكتيك

بفعالية. ومثل هذا الاستعداد يشمل توفر مناهج التدريس العلمية

ومجموعات برامج مدرسة مختبرة

ومعدة للكومبيوترات. وكوادر من

المعلمين المؤهلين . ومقهوم أن كل

ذلك لا سكن تحقيقه دفعة واحدة.

فامامنا عمل ضخم وسينجز على

مراحل. وباختصار نراعي الانتقال الى تدريس مبادىء استخدام

الكمبيوترات لافي الصفوف العليا

والمتوسطة من المدرشة الثانوية

فقط بل وفي مراحل التدريس المبكرة

ايضا، فإن استبعاب دقائق

استخدام الكومبيوتر سيتيح فرصة

تغيير اساليب التعليم مبيئيا وذلك

عن طريق اشراك الكومبيوتر في

عملية تدريس جميع المواد الدراسية وفي المقام الاول الرياضيات منها والفيزياء

والكيمياء. وهكذا سترتقى الدرسة

الى مستوى تعليم نوعي جديد

س: اقترح الإصلاح على

الدرسة فكرة جبيدة مبتليا هي

فكرة التعليم المشى العام غير

المعروفة حتى الان في العالم. ويقدر

تحقيق هذه الفكرة سُيجِري التقارب بين المدرسة الثقنوية العامة

والمدرسة المهنية حتى اندملجها في

نهاية المطاف، وعلى هذا النحو

سيكمل تعليم الشبيبة الثانوي

العام في البلاد بالتعليم المهني

العام، فمّا هي الإسباب التي دفعت

المُجتمع الى أتخلا مثل هذا القرار

ج - إذا راجعنا الصيفة

الجنيدة لبرنامج الحزب الشيوعي السوفياتي التي اقرها مؤخرا

المؤتمر السلبع والعشرون للحزب

نرى اثها تصف هذه المبادرة الهامة

ك (تطوير المبادئ حول المدرسة

البوليتكنكية الهنبة الوحدة

تطويرا ابداعيا)، اي تلك المباديء

التي الترم التعليم الشعبى

السوفياتي بها على امتداد وجوده

كله اي طوال حوالي سبعين سنة.

واليوم بلغت الدولة مستوى من

التطور تغدو معه معكنة وواقعية

فرصة القضاء على الحلجز المسطنع

الذي يفصل بين مدرسة التعليم

واستبعاب مهنة من المهن

الشائعة لا يمتاز باهمية التصادية

من وجهة تظر اعداد الشييبة للعمل

في ظل الثورة العلمية التقنية

قحسب بل وسيسمح بحل مسالة

اختيار المهنة بطريقة اكثر

ديمَةُ راطية. فيستعليه التلميذُ

الصغير منذ الدرسة ودون أن يفقد

الوقت، ان يجرب نفسه في واحدة

من ق١- ٢٠ مهنة تقترح عليه

(وتشمل القائمة المرسية المؤقتة

٧٦٠ مهنة واسعة الانتشال وإن

العلم ومدرسة التعليم المهني.

يتماشى وروح العصر.

وبعد تحويل مجرى النهر اصبح الشاطيء يتآكل بمعدل ١٦ مترا سنويا ولم يهتم المسؤولون بالامر حتى كانون اول ١٩٨١ عندما انهار مستشفى قريب من الشاطيء يعالج /

رواسب يضيفها للشاطيء،

موظفى شركة الكهرباء وهي نفسها السؤولة عن الكارثة، لقد اطلقت صيحة الاتذار منذ بداية الثمانينات لانقاذ شواطيء

البحر الاسود وساهمت في العملية

عشرات المنظمات العلمية والهندسية

وخلال الإربع سنوات الماضية تم

وقف التأكل في عدة اماكن وبتكاليف

معقولة بالمقارنة مع الملايين التي

انفقت بشكل خاطيء في السابق.

شواطيء اصطناعية عن طريق ردم

وكانت الفكرة الأساسية، انشاء

ترجمة: مهندس حسام مدائات المركز الجغرافي الاردني

الشواطيء تدلنا على مدى حساس

الطبيعة وتعقيد ألعوامل التي تتحكم

في كثير من أمورها. وأن محاولة

اصلاح الضرر بدون دراسة متعمقة

قد تزيد من الضرر.

### طفل اليوم والمدرسة الحديثة الاهتمام كله ومحور الارتكار ونقطة ان عملية النمو القرائق شائها

أشان عمليات النمو الاخرى، عملية البداية والنهاية في عملية التربية والتعليم الحنيثة، فللربي الحديث متدرجة وان طبيعة الطقل الجسبية حريص كل التحرص ان تكون صحة والمقلية تقتضي هذا التدرج. وأن الطفل الذي بين يبيه سليمة كل طفرة في عمليات نموه مصدر وحريص كذلك كل الحرص أن خطر حسيم عليه، لذا على الإماء يتعرف ميول هذا الطفل وحلجاته، والمعلمين أن يتنبهوا ويراعوا هذا قدراته واستعداداته قبل أن يقدم على اية عملية من عمليات تعليمه. التدرج، وعليهم أن يأخذوا بيد ومن ابرز عمليات التعليم التى الطفل الصنغير في مرافق نموه باناة. عبي بها مربو العصر الحديث وروية وتبصر، (موضوع القراءة) وخصوصيا من المعلوم أن الطقل يتمو تموا تعليم القراءة للاطفال المتبدئين، لان جسميا وعقليا وانفعانيا واجتماعها القراءة هي الإساس الذي يرتفع وانه يجتاز مراحل نمو اطلق عليها عليه بناء التربية والتعليم وهي

علماء التربية اسماء معيثة، وحددوا لكل مرحلة منها سنا وقد برزت بجلاء ال حيز علم النفس التربوي حقائق ثلاث في معينة، ووضحوا الانصاط ميدان تعليم القراءة للمبتدئين : والخصائص التي يتميز بها الطفل ١ ـ ان الطفل الذي يبدي رغبة في كل مرحلة منها. لذا اصبح لزاما ق تعلم القراءة في اي سن من عمره على كل من يعني بالتربية والتعليم يشجع على ذلك بسبب خبراته من معلمين واباء ان يلموا بهذا

(الحضائة ورياض الاطفال). ٢ \_ ان الاطفال يختلف بعضهم عن يعض اختلافات كبيرة (الفروق الفردية) في مدى استعدادهم لتعلم القراءة عندما يدخلون الصف الاؤل

٣ ـ أن عددا كبيرا من الإطفال بحلجة الى مزيد من التدريب والخبرة والاستعداد قبل أن بقدم احد على تعليمهم القراءة تعليما

الباب الذي تدخل منه المعارف والخبرات جعيعا. قد يلزم الانتظار بضع سنوات للحكم على نجاح هذه الطرق. ان السابقة في البيت وللدرسة ضخامة الكارثة الجيولوجية على

رسميا منظما.

# د. اوجيني مدانات

ياسين محمد هديب

جمعية الاخصائيين الاجتماعيين الاردنيين

الانحراق بالجهاز العصبى وجهاز الغدد الصماء في الانسان، وبالتالي فان الإختلالات العديدة في الية عمل الجِهارُ العصبي أو في اقرارُ الهرمونات قد تشكل السبب في القعل الاتحراق من التفكير الى التنفيذ، ع ما قبل تنفيذ الفعل

الإنحراقي:

ان اضطراب شخصية الحدث نتيجة تضافر عامل او اكثر من العوامل البيولوجية او السيكولوجية او البيئية، تجعل الحدث يعيش ق نفسه، ويعيش صراعا مع بيئته فهو غير منكيف مع المجتمع، . فنراه قد تصاعبت في نفسه فكرة

ايداء قريته الذي احتقره امام زملاته، وهو قد عقد الغرم على سرقة الحانوت القريب كون صلحبه يبيع السلع بسعر غال، ومنذ فترة تراوده مسالة فتح خرانة ابيه الذي تزوج من اخرى احْدَّت كل اهتمامه ومله، او تلح عليه فكرة تخريب ماسورة المياه أو خه الهاتف المكشوف لوحاوية القيامة لان المجتمع لم يعوضه الامن والحب الذي افتقده منذ حبس ابويه المطلقين اللذين تزوج كل منهما بلخر قبل بحول السجن اخر مرة. عموما فاثها جميعا ما تزال افكارا تحتاج الى شرارة

انطلاق. خ نقطة الانتقال الى الفعل الانحراق:

ان الوصول الى هذه المرحلة يعنى اكتمال الإسباب، أي أن الحدث يمسح تحت تاثير طاقة عمسة مكوتة

لحقول النفط والغاز الواقعة في

سببيريا الغربية، توجهات الانظار الى

قحم كاتياء الغريد بقلة تكاليفه

والقادر بذلك على رفع اقتصادية

منشات توليد الطاقة بشكل ملموس.

. وسيستخدم فحم كاتبك هذا ن

عمليات الحرق قبل شيء \_ وانتاجً

الطاقة. الكهربائية والحرارية، وكذلك

ل تلبية حاجات سيبريا بالدرجة

ألاول، وتطوير الانتاج الذي يحتاج

الى طاقة كبيرة ويستهدف تصنيع الدّامات تمنيعا عميقا هنك، وتطوير

الصناعة التحويلية خاصة والمنطقة

ان اي سلوك للانسان يمبقه دافع يحركه، ويكون هذا السلوك او التصرف على شكل نشاط أو عمل واضح يؤدي بالنتيجة الى اشباع حلجة او رغبة او هدف للانسان. وفي موضوع السلوك الانحراق عند الاحداث قان القعل الانحراق على درجاتة: بالاعتداء على الاشخاص من المب الى القتل، او بالاعتداء على الاموال من شراء مال مسروق الى السطو المسلح، فإن ذلك يسبقه عوامل وسيب مباشر هو بداية مرحلة تنفيذ الفعل الإنحراقي، ولا ينتهي الاص عند تنفيذ الفعل، فإن لذلك تابع، فالنجاح في تنفيذ فعل انحرافي قد يجر الى تنفيذ فعل انحراق اخر،

قصمت طهر البعير،

الانصراف من وجهة النظس البيولوجية فهو نثيجة ضارة للتكوين العضوي والحيوي للانسان، ومن وجهة نظر القانون فانه خروج على القانون بشكل تستحق عليه

والواقع أن اي سلوك يتعثل في فعل انحرال الحدث فو عمل ميكانتكي متصل الاسباب بالنتائج... عاهية الانحراف: الذات، ومن وجهة النظر الإجتماعية فهو مخالفة لإنظمة وقواعد السلوك في المجتمع بشكل ضار. ومن وجهة النظر

وفي واقع الحال فائه يصعب على البلحث العلدى تمييز اي من العناصر المؤثرة والداقعة آلى تنفيذ الفعل الانحراق او التي كانت القشة التي

\* تعليم مهنى عام لجميع الطلبة يتيح اختيارا مبكرا للمهنة \* رواتب عالية وامتيازات كبيرة للمعلمين \* معاهد المعلمين تختار افضل خريجي المدرسة الثانوية \* مؤلفون موهوبون لاعداد الكتاب المدرسي متاكد على هذا النحو من ميوله. وفي حالة عدم رضاه عنها يستطيع

العقوية... ،

·طريق التعمق في دراسة هذه أو تلك من المواد او عن طريق حضنور دروس اختيارية متنوعة له المشاركة في عمل مؤسسات اطقال ابداعية خارج المدرسة (والنوادي والحلقات والجمعيات على اختلاف أتواعها والفرق والجوقات والمسارح وهلم جرا ). والرئيسي هنا ان الجميع واشدد

على ذلك \_ الّجميع \_ يتمتعون بغرص متساوية في الحصول على التعليم مهما یکن مستواه وفی استیعاب ایه مهنة. وأن ذلك لا يتعلق الا بعدى الرغية الشخصية وبالمواهب طبعا.

## اذ ترتبط بيناميكية الفعل

على البنزين،

ان نواة طاهة "كاتيك"، وهي حقول فحم جبارة تعلال ٦٠٠ مليار طن، تمتد مسافة ٨٠٠ كيلو متر ابتداء من المناطق الشرقية في أقليم

وذلك من احل أن يتم في

الوقود من الفحم.

ملايين و ٢٤٠ الف كيلو متر مربع، اي نصف مساحة اوروبا الغربية.

كراستويارسك. قال الاكاديمي اندرية تروفيموك.

الوقود الإصطناعي الناشئة، بتصنيع ه اطنان من القحم يوميا. وقد اعد اختصاصيو معهد المحروقات الطبيعية تكنول وجيلا استضلاص

الاولى، هو دقيق الفحم بعد تعريضه لبخار الماء داخل خلاطة لعجنه ونظه الى افران خاصة. وهذا العجون، بعد تسخينه وخلطه بغاز يحتوي على الهيدروجين، ينقل الى مفاعلات، حيث يجرى تشبيعه بالهيدروجين. وهكذا يتحول الفحم الى وتود سائل بموجب، نظلم محدد دقيق. كما لن الهيدروجين.

## البنزين من الفحم

اول وحدة صناعية لانتاج البنزين ووقود الديرل من الفحم. وتقوم قطارات المصنع التجريبي الواقع في ضواحي موسكو، بنقل الفحم البني من حوض كانسكو اتشينسك (كاتيك) المجرة ١. ي" في شرقي سيبيريا. وتعادل مسلحة المجرة أ. ي "هذه ٣

السوقياتية أدع سيبيريا، "الامر يتلخص في ضرورة اعداد تكنولوجيا لتصنيع القحم البني، تليق بالقرن الواحد والعشرين، تكنولوجيا تشمل اساليب حديثة لحرق الفحم وطرق جديدة لانتاج الطاقة الكهريائية

المستقبل تصنيع مليون طن من الفحم يوميا، وتحويل القسم الاكبر منها الى هيدروكاريونات سائلة، ونحن نسعي الى عدم فقدان شيء. وسيكون ذلك انتلجا يون نفايات حقا".

النائب الاول أرئيس اكاديمية العلوم

بدأت في الاتحاد السوفياتي عملها

متقوم الوحدة الاولى في صناعة

والعملية تتعشل في وضع "مصحوق" اسود اجتاز المعالمة

# ضروري للحيلولة دون نمو جزيثات

الفحم المقسمة الى جزيئات دقيقة. ويجري فصل الجزء السائل من الخليط، وهو النقط الصناعي، عن الصلب الذي يتحول الى مادة حافزة عند حرقه. ومن ثم يجري تكرير هذا النفط بالطرق العادية، ويتم الحصول

ودون الدخول في تفصيلات عملية التصنيع المعقدة، تُنكر فقط أن مجملً طول انكبيب المصنع، الذي تنقل الملاة الحُام من جهاز لاحر، يعلَّل ٥٠ كيلو

أن مسالة استخدام النقط والغاز بفعائية اكثر أصبحت اليوم ملحة جدا، أَدُ مِنْ المُقيد أكثر أستخدام النقط في الصناعات الكعباوية وكوقود للمحركات في المن الكبيرة. ولذلك، بالإضافة الى التطوير المكثف

والهدف الثاني يتعثل في الحصول على قطع الوقود الصلب من فجم الكوك تصف المصنع، وتصنيع الفحم للحصول على وقود المحركات بانواعه



المحروقة في جسمه، فالجهد الذي يتطلب من غير للدخن منة سعر، يتطلب من المدخن ١١٠ سعرات.

كيلوغراما واحداه زاد استهلاكه من الطاقة ٢٠ كيلوسعرا. وهكذا، فاذا توقف شخص عن التدخين، وحافظ على نفس كمية الطعلم وبقس الجهود السابقين، قانه

كانت تضيع هياء وهذا يعني، ان ورته يمكن أن يريد حتى ١٠

شببة قد تزيد عن ١٠٪ من الطاقة لماذا يظهر المخنون عادة انحف من غير المختبن؟ والثا يزيد

ويقدر أنه كلما زاد وزن الجسم سيوفر ال ۲۰۰۰ كيلوسعر التي

ورتهم بعد أن يتوقفوا عن - -التسمين ؟ پری باحثون سویسریون ان جسم المجن يجرق كبية اكبر من

الطاقة ليقوم تتقس للجهود الذي يقوم به غير النيجن. فمن يدخن ٢٠ سيجارة في البيم، يجرق جسمه ٢٠٠ كَيْلُو سَعْرِ أَصْالَيْهُ فِي الْيَوْمِ، أيَ ١٠٪ اكثر من غير المدن

وهذا يوضيع ظادا لا ينجع الرياضي اذا كان ينجن فالدخن يصبح حسمه أقل قطاية وتقبيع هناة بي كيلوغرامات

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

سريع الثغير.. عصر التكنولوجيا.. وعصر ما بعد التكنولوجيا.

المؤسسات المسؤولة عن تكوين الانسان السوي المتكيف مع عصر

ناعور

اننى اناشد السيد رئيس بلدية

فاعور آن يتابع موضوع تكملة بناء

"مركز صحي ناعور" حيث كان السيد وزير الصحة الفضل الاكبر

مئذ البداية في اتخاذ الإجراء

لاستغلال قطعة الارض ملك الحكومة

الواقعة بجانب البلدية واقامة بناء

حديث عليها يتكون من مركز صحي

ومركز امومة وطفولة وعيادة اسنان

ومختير مصغر وغير ذلك من مطالب

صحية اساسية، اي بمعنى اخر

مركز صحي حديث ومتكامل.

واستبشر اهالي ناعور خيرا كثيرا بعد

البدء بالبناء قبل حوالي السنتين وذلك

نظرا لحاجة المواطنين الماسة الى

مركز صحي متكامل، حيث تقتقر

بلدة ناعور الى عيادة اسنان والى

مختير صحي كما ان المركز الصحي

الحالي ومركز الامومة يعتبران مراكز

غير صحية مطلقا لاستقبال الحالات

وتقديم الخدمات والرعاية الصحبة

للمواطنين والاجدى ان لا يطلق عليها

مراكز صحية، لاسياب كثيرة لا

مجال لشرحها الان وهي معروفة الى

هل تعلم؟

● اول رئيس لبلدية عمان هو

● اول رئيس للحكومة الاردنية

• أول وزير للعدل في الاردن هو

أول مستشار سياسي في الاردن

أول قاضي قضاة في الاردن هو

● أول وزيرة في الاردن هي انعام

• أول أمين للعاصمة عمان هو

اول سيارة دخلت الاردن هي

عبد الرحمن خليفة عام ١٩٥٠.

سيارة القائد جمال باشا الصغير.

اعداد: وائل سلمان المحسن

تقوم معظم مكاتب التدقيق

وخاصة الصغيرة منها بممارسة

مهنة التدقيق والماسبة معا، ومن

يعمل في هذه المكاتب يجد انها تقوم

باستغلال وامتصاص جهود وطاقات

المحاسبين الموجودة داخل بلدنا

وهذا العمل بشكله الحالي غير

مرض من الناحية العلمية

والاجتماعية، فمن الناحية العلمية

من الخطأ الكبير ان يقوم محاسب

الشركة بالتدقيق على اعمالها واذن

فما فائدة الرأى المستقل المحايد

الذي يبديه المدقق بنتائج اعمال تلك

الشركة. ويلاحظ في مثل هذه المكاتب

أن التدقيق والمراجعة معدومتان

نهائيا. ولكنهما موجودتان فقط على

ومن يزور احد المصانع او

اللائحة امام المكتب.

التدقيق

الشيخ معد خضر الشنقيطي.

اسماعيل بابرق سنة ١٩٠٩.

هو مظهر رسلان.

ابراهيم هاشم

هو عوني عبد الهادى.

شركة الكهرباء

نحن سكان قرية ابو حامد نناشد

الاخوة المسؤولين في شركة الكهرياء

الاردنية العمل على انجاز الاعمال

الكهربائية، التي قامت بها شركة

الكهرياء الاردنية مشكورة قبل حوالي

سنة أو اكثر، علما بأن الشبكة

جاهزة ولم ينقصنا سوى المحول

وايصال العدادات الى المنازل.



## الأفق المعاح

التعاون السياحي بين الاردن ومصر..

اصيح التعاون السياحي بين الاردن ومصر، حقيقة .. ودخل ألى مرحلة التنفيذ، ويطبيعة الحال، فأن أمامه خطوات طويلة، وأفاقا عريضة..

والذين يقيسون هذا التعاون، بمعياره الحضاري والقومى يتطلعون الى ما يتجاوز التسويق المشترك في الحَارِج، لترويج السيلحة الى البلدين .. ويأملون في أن يأَحْدُ ابعادا جِديدة، تتمثل في السياحة الثقافية، والشبابية، والبيئية، والعلاجية، بين ابناء الشعيين الشقيقين.. فحجم السائمين الاردنيين والمصريين، الذين يتوجهون الى اوروبا، حجم كبير، والاموال التي ينفقونها هناك، ليست قليلة، وبالأمكان، أن يغدو الاربن بجماله وأثاره وهدوته ومناخه الفريد، المكان الذي يؤثره السياح المصريون.. ومن الممكن ان تغدو مصر بشواطئها ومنتجعاتها ومحافلها الثقافية المكان الذي يؤثره السياح الاردنيون..

وهكذا يتسنى للسياحة المتبادلة بين البلدين، أن تعود بالفائدة عليهما، وأن تغدو جسرا حضاريا يعزز التعاون بينهما، في مختلف المجالات.. والامل قوي، في أن يأتي الوقت الَّذِي يضَّطلع فيه القطاع السياحي الخاص، في كل من الاردن ومصر، بانشاء مشروعات سياحية مشتركة في البلدين، تسهم في تنشيط صناعة السياحة فيهما، وتساعد

صلاح عيد الصمد

شهر تموز لم يراع ذلك في اي بند

لهذا فاحتمال تعرضهم للخطر

والدهس والصدم وارد جدأ خاصة

عند تطبيق (حركاتهم البهلوانية)

### أطفال الدراجات وادارة السير

انتهت فترة الدراسة في المدارس قبل ايام، وبدأ الاطفال ينتشرون في الشوارع والازقة، بل في كل مكان تجدهم بعد أن أشتروا الدراجات الهوائية التي تسبب لهم المشاكل ولن حولهم من اصحاب السيارات والمارة وزاد الخطر على هؤلاء الاطفال الذين لا يعرفون ما ينفعهم وما يضرهم، وكل همهم القرحة التي لا تعرف نهايتها حيث انهم يلهرن على دراجاتهم بين السيارات ويعرضون انفسنهم للخطر شيه المحقق، اضافة الى انهم يعرقلون الحركة المرورية، بل أن كل سائق لا يفكر الا باطفال الدراجات في كل مكان في الاسواق والشوارع والجدائق العلمة ، وإن بعظم

ومع الاسف قان بعضهم من الشبان وعلى وعي تام بواجبهم تجاه الحركة المرورية، ومع هذا فهم يلهون كالاطفال بين السيارات فيضايقون الجميع.

الأماكن لا تخلو من هواة ركوب،

أن وجود الدراجات الهوائيا بكثرة في شوارعنا ومع بداية العطلة الصيفية ظاهرة عامة يجب ان يوضع لها ضوابط ويجب ان تتحرك ادارة السير لمنع تقشي هذه الظاهرة خاصة وان هؤلاء الأطفال لا يطبقون اي نظام ولا ينطبق عليهم اي نظام، خاصة وان نظام السير الجديد الذي طبق في بداية

وكأنهم يجوبون شوارع لا احد البطالة وعمل ان الذي يرى هؤلاء الاطفال . المرأة..مرة اخرى يلعبون بدراجاتهم في الشوارع

في انتخابات اريد

Y assu .. unte

يوسف العلان

تقرا ولا تكتب، وتمر على

ممارسة حقها في الانتخاب.

لا شك ان من اهم عوامل البطالة

في بلدنا هو الركود الاقتصادي الذي

تعانى منه معظم دول المنطقة، ويأتى

في المُرتبة الثانية العمالة الوافدة منّ

الخارج، وشغل اماكن عمال اردنيين

بنفس الكفاءة ولكن ربما كان العامل

اما بالنسبة لعمل المرأة واثره في

البطالة فليس له ذلك الاثر الذي

تحدث عنه الاخ خالد قطناني، فعمل

المرأة الرئيسي ينحصر في تربية

جيد متفهم لدينه والابتعاد عن

الخادمات الاجنبيات التي لبعضهن

اثار سلبية في تربية الأبناء فلذات

الاطلاق، وانما هناك اعمال لا تعطم

خير انتاجها الى اذا قامت بها المرأة

مثل التمريض الذي يليق بالمرأة اكثر

منه للرجل، وكذلك العمل كمعلمة

وطبيية وغيرها من الاعمال التي

تساهم في تطوير المجتمع والسير بة

لكن المحذور منه هو منافسة المراة

للاعمال الخاصة بالرجل ومزاحمته

في ذلك، ومن هنا تكمن الخطورة في

ذلك والتي ربعا كان لها اثر كبير في البطالة بالنسبة للرجال كالعمل مديرة

فالراة نصف الجتمع، وشقيقة

الرجل وعلى عاتقها واجبات خاصة

بها ولها حقوق وعليها واجبات، وأن

من واجب الدولة والمجتمع توفير

قرص العمل لكل من هو كَفُوْ للعمل

قدما ألى الطريق الصواب،

لشركة وما شابه ذلك.

رجلا او امرأة.

اثا لست ضد عمل المراة على

الاجنبى اقل كلفة.

يعتقد أن لا أباء لهم أو أن أباءهم لا يهتمون بحياة ابنائهم، فاذا كان الاباء ،لا يحرصون على حياة اطفالهم فيجب على ادارة السير ان تقوم بهذه المهمة الصعبة وهي منع الاطفال من النزول بدراجاتهم الى الاسسواق واماكن ازبحام السيارات، لأن حياة طفل واحد تساوي الأف الدراجات.

أما الاباء فيجب عليهم ترعية ابنائهم ومنعهم قدر الامكان من التزول الى الشوارع لأن نزولهم الى الشوارع يحمل نتائج وخيمة قد يتحملها الآباء في النهاية حيث ان هذه الدراجات تجعلهم بين فكي الخطر، بل أن الآباء أنفسهم لا يطمئتون على اطفالهم الى ان يعودوا الى المنزل. فلماذا يشترون

لهم وسيلة هلاكهم : إذن ؟ وفي النهاية فاننا تُرجو ان يكون القضاء على هذه الظاهرة قريبا من أجل المفالنا فلذات اكبادناء نسير بسياراتنا بأمأن وسلام.

والمحافظة على حياتهم ومن أجل أن مواطين

نرجو التكرم من مؤسسة

المواصلات في الزرقاء وضع حل

عاجل المعاكسة الهاتقية التي تتم

يوميا وتتكرر عدة مرات، وبأمل من

مؤسسة المواصلات ايجاد الحل

الجذري الذي ينهي هذه المعاكسات.

حكاية مع هاتف

الاستعراض

قطعة ارض في جيل النصر مساحتها ٣٧٩ معلى شارع ٢٠ مترجميع

الحُيمات مُتُوفِرُةً ٱلْمُراجِعة هَلَتُكَ .. ١٧١٧٨٠.

الغنائى الراقص

منذ حوالي ثلاثة اعوام وانا اسعي من اجل الحصول على خط هاتف لمنزلي، وكم كنت اتمنى ان يتم ذلك وبقيت انتظر ذلك اليوم الذي يتم فيها ايصال هاتف لنزلي. واخيرا جاءت رحمة السماء وغمرتني السعادة والسرور عندما تم

تركيب جهاز الهاتف المنتظر والشكر

لمؤسسة المواصلات في الزرقاء لهذا

shullion

مطے مسای

فتحق الشرق الأوسط

MIDDLE EAST HOTEL

عيد اللطيف جواد ابو غزالة

الاردني بأسلوب تلفزيوني شيق وناجح، من خلال تلك الحلقات الاسبوعية مع مختلف طلبة مدارس

رواد .. الغد

اعتاد التلفزيون الاردني ومنذ

تأسيسه، على تمتين اواصر الصداقة بينه وبين المشاهد الاردني، بأنتاجه العلمي المتطور وبأسلوبة الشيق، وبكل ما هو جديد وحديث ومن بين ست البرامج التي عززت وقوت اواصر تلك الصداقة ألبرنامج المحلي (رواد الغد) والذي يعده السيد حسنى عايش، وتقدمه السيدة بريهان قمق، وتخرجه السيدة هيفاء كتاب، ذلك البرنامج الذي هو تكملة

من هذا المجتمع والى الابد.

وليد عواد كريم

للعملية التربوية المباشرة التي تقوم بها وزارة التربية والتعليم، عن طريق تغذية المعلومات وتمريرها للجمهور

ظاهرة التسول .. هل تنتهى؟

إمراة من بلدي ..

من رقاية هذه الفئة لوضع حد لهذه

التصرفات التي يندي لها الجبين،

ويفقد معها ماء الحياء، ونحن على

يقين بان من يشكو الفقر، لا يسأل

الناس الحاقا بهذه الاساليب

المتصنعة والمقنعة، في استجداء

العواطف، لان المجتمع المتكافل

المتضامن لا يوجد من بين افراده

تقضي على هذه العادة السيئة لتتلاشي

نرجو من الجهات السؤولة ان

احدى النساء السلمات في عصر الطرق يستدرون عطف الناس، من العصور كانت تعانى من فقر يلحون في الطلب، يأتون من كل حدب وصوب، فلا شك ان هذه الظاهرة مدقع، وقد عض عليها الرمن نابه. تسيء الى بلدنا وتعكس صورة وضاقت عليها الدنيا بما رحبت، لدرجة ان البعض نصحها بان تسأل مشوهة عن حضارته وسمعته. فأين وزارة التثمية الاجتماعية

الناس الاحسان والصدقة، لكنها امتقع وجهها واشتاطت غيظا، وقالت مقالة مشهورة سجلها لها التاريخ حيث قالت: حقر بثرين تابرتين، وبرح يحرين بغربالين وغسل عبدين اسودين حتى يصيرا ابيضين، وكنس ارض

بريشتين، احب ألي من أن أقف على باب غير باب الله يضيع فيه ماء

فأين الامس من اليوم، ففي هذه الايام كثر المتسولون نساء ورجالا. فتارة نجدهم على أبوب الساجد، وتارة يتجولون على المتاجر

والحوانيت، وتارة اخرى على قارعة

متسولون.

، محافظات الملكة، وبالتنسيق مع وزارة التربية والتعليم، ليتسنى

لجميع للدارس الحكومية والخاصة المشاركة في ذلك البرنامج دون استثناء، والتي يتم بها مناقشة احدث المعلومات التي توصل اليها العلم الحديث في مختلف مجالات الحياة، والتي تهم الانسان المعاصر، والتركيز بشكل خاص على كل ما يهم المواطن الاردني بالدرجة الاولى. واخيرا تتمنى للتلفزيون الاردني النجاح دوما ليكون عند حسن ظن الجمهور الاردني وتحية للمشرفين

على البرنامج المحلي (رواد الغد).

عزيز مساعدة

#### سامى سلامة السلامات عيسى عبد الله الزيناوي

ذرى العلاقة في وزارة الصحة.

لكن ما حصل بالنسبة للبناء ان

المتعهد توقف عن العمل به ولم يعد

احد يعمل به لا ادرى ما السبب

ولكن حدث هذا منذ فترة ليست

قصيرة، وكما تعلمون فان الاجزاء

التى تم يناؤها معرضة للخراب

والهدم، ولم تقم بلدية ناعور باتخاذ

اى اجراء مناسب لغاية الان من

شأنه اعادة العمل بيناء الركز.

الحب هو عطاء بلا حدود، وهو واقع وخيال، ونرح والم، وجرح ولقاء وهو موجود الان في عيون الشباب، ولكنه يمر حاليا بمرحلة غريبة، وينظر اليه البعض نظرة تأخذ أتجاها اخر وليس كما في الماضي وخاصة في عصر الجاهلية ومرحلة ما بعد ظهور الاسلام حيث كان الشعراء العرب يصورون عاطفتهم في ثوب جديد عف يرضى عنه الخلق ويوفق بين مطالب الجسد والروح معا، ويعيرون عن حبهم وهيامهم في شعر حلو متدفق وصادق بل تجاوز ذلك الى التعبير عن طبيعة العلاقة العفة الصادقة التي تربط الشاعر بحبيبته التى وقف عليها قلبه دون سائر النساء وصارت وحدها ملهمته ومحور نجاواه ونداءاته.

حديث في الحب

هذا في العصر القديم، ولكن ماذا في عصرنا هذا \_ القرن العشرين ؟ ماذًا يعرف شباب هذه الآيام عن الحب؟ وكيف ينظرون اليه؟ بلا شك الحب موجود عند الرجل والمراة، ولكن نظرتهما اليه

تختلف، فرجل اليوم اذا كان غير صادق في حبه لا يرى في المرأة رفيقة طريق، ولكنه يريدها أن تملأ الفراغات الظاهرية في حياته، ويتخذها هواية يتسلى بها حتى يشيم رغباته ويطلب منها أن تظل في حالة انتظار له حتى تمل، هذا النوع من الرجال عنيم الشعور والاحاسيس، ولا يملك اي احترام لمكانة المرأة ولا يراعى شعورها واحاسيسها خاصة اذا كانت المراة تحبه وترى فيه شريك حياتها دون ان تدري أنه يخدعها.. وهؤلاء ليسوا صادقين في حبهم ولا يعرفون ما هو الحب..

وبالمقابل فهناك نساء ينظرن الى الحب نظرة غربية وعلى انه مجرد علاقة عابرة لا تلبث أن تمر كما تمر السحب في السماء، فنجد في أيامنا هذه ان المراة مهما كانت تحب الانسان الذي وقع عليه قلبها لو تقدم لطلب يدها أي شخص اخر فيمكنها أن توافق بسهولة وتنسى الذي كانت تحبه وبالتالي تحكم عليه بالاعدام..

وعلى ضوء ما نكرت فانه من المستحيل على الانسان ان يعيش بلا حب، لان الحب هو الحياة بعينها وكل ما فيها، وهو جزء من الطبيعة ويجب

اما كيف يحدث الحب فأرى ان مدارس التحليل العلمي وبعد دراسات مستقيضة تقول ان جميع العواطف والانفعالات العاطَّفية او النفسية مصدرها المخ، فهناك خلاياً خاصة في بعض اجزاء المخ تختص بالمشاعر العاطفية والانفعالات وتؤثر على اعضاء كثيرة في الجسم منها القلب فعندما يلتقي الشخص بصديق عزيز او حبيب فانه يشعر بسرعة دقات قلبه لكن ليس معنى هذا أن القلب هو الذي يشعر بالحب فيزيد من سرعة ضرباته، ولكنها الخلايا التي تؤثر على القلب والدورة الدموية فتحدث زيارة في افراز العرق وارتفاع وانخفاض ضغط الدم وزيادة ضربات القلب وتؤدى لحدوث تفاعلات كيمائية في خلايا المغ وما ضربات القلب الا عوامل ثانوية تترجم استجابة المغ الذي تصل اليه الاحداث عن طريق الحواس وبالتالي. يترجمها لتبضات عصبية تزيد من سرعة دقات. القلب، أذن ليس للقلب دخل في الحب أو الكراهية بل ما يحدث في القلب هو نتبجة لما يفسره المخ نتيجة ما يتلقاه من الحواس.

"هذه للحة عَلَمية عن كيفية حدوث الحب في حياة الإنسان. فلماذا لا نتبنى الحب ونجعله وسيلة وليس غاية للدخول الى قلوب جميع البشر ونجعل من الحياة كلها حب، لماذا لا نعيش على الحب ستكون حياتنا بالحب، وتخيلوا كيف ستكون الحياة بلا حب، فبالحب وحده نبنى المستقبل ، فهل نتبناه ؟

نعيم الرحاحله

### والمحاسبة مهنتان منفصلتان

العمل والعمال فهذا بيعكس على الشركات التي نتولى اعمالها مثل توعية العمال اولا وعلى رملانهم هذه المكاتب يجد ان دفتر الذمم الذين لا يجدون عملا. "على سبيل المثال لا الحصر" لم واصحاب المنشات وللاسف تدخل فيه العمليات الالتاريخ زيارة الشديد يعتقدون ان مكاتب التدقيق محاسب المكتب التي تتكرر كل هى الوحيدة القادرة على عسك اسبوع ألى عشرة ايام مرة، دفأترهم واستخراج نتائج أعمالهم فالعمليات المحاسبية لا تسجيل ولقد رأيت بام عيني احد اصحاب بتواريخها الحقيقية وان الدفاتر هذه المكاتب يتسلم اوراق شركة والسجلات كلها خدش وشطب

> وخاصة دفتر اليومية مما يتعارض مع القانون في هذه الناحية. اما من الناحية الاحتماعية فلهذا اثر يعود على افراد مجتمعنا بالضرر الكبير حيث ان صاحب المكتب يوظف عدة موظفين بمارسون اعمال المحاسبة والتدقيق لجموعة من الشركات باكتر طاقتهم الحقيقية. فقد يطول عملها لغاية الساعة العاشرة والنصف مساء او الحادية عشرة واحيانا ايام الجمع والاعياد

الرسمية مما يتعارض مع قانون

عماد عيد القادر يوسف

بمغلف عن سنة كاملة ويقوم بعد اذن

بفتح دفاتر وسجلات لها ويثبت كافة

عملياتها السنوية خلال يوم او

من حيث فصل المحاسبة عن التدقيق

لكى يحافظ كل واحد من افراد

مجتمعنا على شرف مهنته وبدل أن

يكون هدفنا الربح يصبح هدفنا

خدمة المجتمع.

مناشدا المسؤولين للقيام بدورهم

### فقدان جواز سفر

خالد الزبن

اعلن انا المدعو عبدللجيد عبداله عبدالمجيد عن فقدان جواز سفرى والذي يحمل الرقم (٦٤-٨٧٢) والصادر من المنصورة بتأريخ ١٩٨١/٥/٢٦ بالاضافة الى تذكرة سفر في باصات حت وشهادة اخلاء طرف من فندق السان روك. فالرجاء ممن يجدها الاتصال بهاتف ٦٢٤٦٠٩ وله جزيل الشكر.

### انتذار الى العنامل المصري علاء احمد الميناوي

لقد تغييت عن عملك من تاريخ ٥٠٠/١٨ ولغلية الإن لذا فلنذرك يضرورة العودة الى انهاء العمل المتفق عليه واذا لم تحضر خلال مدة ثلاثة أيلم فسوف أحملك جميع العطل والضرر وساقوم ياتمام العمل على

مؤسسة حادالله للمقروشات

اعلان ثالث صادر عن دائرة تسجيل اراضي عمان

اثاث للبيع .. بسبب السفر

مهندس أجسنى أنهى إقامته في الأردن

عرفية سنرة صفره صالون إيطالي حفرة طقرعلوس عثملامة

ويستيريوك النوات كهربائية ، شربات ، سال يدلايب

مع هاتف: ١٠٤٩١/عسان

أثاث حديقية 6 باركامل مع ثلاجة 6 اثاث مطبخ 6 سجاد

وبرعب بيبع أناث بيته المكون من:

المراجعين:

هوفسييان ملك المبين عليش ابن حلمد

سلطان والمؤمنة للدين يعوجب عقد مطروح للبيع بالزاد العلني كامل التامين رقم ١٠١ تاريخ ١٠١٨١ قطعة الإرض رقم ١٤٧ وحصه واحدة لصالح ورثة الدائن الحاج عبدالجيد من حصتين من كامل قطعة الارض رقم بن عمر باشا. ١٩٩ من الحوض رقم ٣٣ من الحي فعن له رغبة في الشراء عليه جبل عمان رقع ٣ من اراضي عمان مراجعة منير تسجيل اراضي عمان ومسلحة الاول ٩٢ مترا مربعا ومقام خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ عليها بناء مهجور لا يصلح للسكن نشر هذا الإعلان في احدى الصحف المحلنة. ويحتاج الى هدم ومقام على الثانية ومسلحتها ١٠٠ متر مربع بناء ثلاث غرف ومنافع من دكة الاسمنت القديم ومؤجرة الى السيد ارشاق اسحق

٠ مىير تسجيل اراضي عمان سالم عبدالحميد ألنسور

000 كمقضاء لرجمل رجلات لالصيف يونيتورن الاوف في عالم السياحت ببرامچهاا كم تيزة .. وإسعارها الخاصة درجلاتها الأكمتر وكالمة القيس للنز مكاقت للساحة اطلس البيامة جنزالت نتورز س بلنك عسين فندق العبادور ش الملك عدين بن الملك جمين

וסודור שפוחד | דרו-יורוסדר | דרופידר הטניילב (אוצדן בידור איזדר



الاغتية: سيرة الحب

المثل: خالد ركي المثلة: قاتن حمامة

البحر درويش

شعورى تلحيتك

القيلم: من يطفىء الثار

حافظ ۔ نعیم حمدي

ايو السعود

الفيلم: ولا عزاء للسيدات"

المطرية: أم كلثوم \_ وردة

هبه غازي فوزي ابو رخية

المطرب: عبد الحليم حافظ \_ اتمار

الاغتيَّة: انسك لـ ليالي الغربة .

المثل: سمير غائم ـ يونس شلبي المثلة: اثار الحكيم ـ فاتن حمانة

محمد احمد رواشده ـ الطفيلة

للطرب: سمير سمرة \_ عبد الحليم

المطربة: سعيرة سعيد ـ وردة ـ ثابية

الاغتية: أنا ما بعرف \_قال جاني بعد

يومين ـ الصلح خير العثل: فاروق الفيشاوي ـ مصر

المثلة: هناء ثروت \_شريهان \_صفاء

• منير عبد الرحيم حرب \_ الكرن

المطرب: قَوَّاد عَارْي - قريد الاطرش

المطرية: أم كلثوم - نادية مصطلى

المثلة: سحر رامي \_ فاتن حملية

...

نور عبد العزيز عوايص.

. . .

@ اجمد محمد حمد خشاشنه \_ كار

المعثلة: سماح انور - ليل حمادة

الغيلم: مشاغبون في الجيش

• منير جابر قاخوري

المطرب: وليد توفيق

المطربة: فليرة احمد

المثل: حسين فهمي

المثلة: سعاد حسني

القيلم: حُل بالك من زوزو

سليمان هويمل الكالين ـ

● احمد حسن علان ـ الحصن

المطرب: وليد توفيق \_ ايمان البحر

المطرية: نجاة الصغيرة \_ وردة -

الاغنية: تعلُّ شوف ـ دقوا الطبله ـ

المشل: تور الشريف ... قاروق

خلد خلیل ابو ناموس ـ المقرق

المطرب: مسمر سمرة \_ وليد توفيق

المطرية: سميرة سعيد \_ ملجدة

ا المثل: سمير غائم .. محمود الجندي

المثلة: مديحة كامل ـ سحر رامي

🗨 حلمي عيد الله قالح

المطرية: وردة \_ عزيزة جلال

المثلة: اثار الحكيم \_ رغده

المطرية: ميادة .. ام كلثوم

الإغتية: تعمة النسيان

الفيلم: حكفية في كلمتين

الإغنية: حاول تفتكرني

الفيلم: ارزاق يا بنيا

المطرب: عبد الحليم حافظ \_ محمد

المثل: تور الشريف \_ سعيد صالح

سامية وجيه - الوحدات

المطرب: وليد توقيق \_ قؤاد عازي -

المثل: حسين فهمي \_ عماد رشاد

المثلة: سحر رامي \_ ليلي علوي -

عذاب ابراهیم \_ الوحدات .

المطرب: وليد توفيق \_ عبد الحليم

المطرية: ميادة الحثاوي \_ ام كلثوم

الاغتية: مأتفوتنيش اتعنب ـ وداعا

المثل: محمود الجندي \_حسين فهمي

المثلة: مي عبد النبي \_ رغده \_ سحر

رامي الفيلم: قمر الليل ـ عروس البحر -

...

عصام عمير الحمادين - والاي

المطرب: وليد توفيق .. عبد الحليم

المثل: سعيد صالح \_ يونس شابي

المطرية: ام كلثوم \_ وردة

المثلة: تورا \_ اثار الحكيم.

القيلم: حب لا يري الشعص -

الفيشاوي \_ محمود عبد العزيز

المطرب: محمد عبده .. طلال مداح

الاغتية: وأه وأه

القويرة

المطرية: وردة

الإغنية: ليلة خبيس

المثلة: ليل علوي

الغيلم: اثنان على الطريق

درویش ۔ احمد عدویة

الفيلم: عروس البحر

الرومي الإغنية: لا يوجد

, عند الوهاب

سمير سعرة

سماح اتور

۔ عماد رشاد

حكاية في كلمتين

الاغنية: تكريات

موسى

حاققا

الفيلم: حكاية في كلمتين

سعيرة سعيد

(New)

المطرب: مروان حسام الدين

الاغنية: تعب المشوار

المثل: سمير غائم

الفيلم: حارة العتأثر

المطرية: ام كلثوم

الاغنية: رق بجناحك

المثل: نور الشريف

المثلة: مديحة كامل

الفيلم: بريق عينيك

المطرب: وليد توفيق

الإغنية: العيون السود

المثل: عبد الله غيث

المطرية: وردة

عوان

العربي \_ محمود عبد العزيز

فرقة كبيرة ضمت نوابع المطلين من

بيينهم بشارة واكيم وعمر وصفي ومحمد بهجت، واتخنت هذه الفرقة

مسرح الملجستيك المجاور لمسرح

الريحاني، وقدمت في هذا المسرح

الذي شهد العصر الدُّهبي للفتان على الكسار مسرحيات "ليلية ١٤".

و"عقبال عندكم" و"زيائن جهنم"

نجيب الريحاني.

وامين صدقي ويديع خيري، من

اخلص الاصدقاء ودا واصفاهم قلبا،

ومن هذه المنافسة الشريفة القوية

ولد المسرح الغنائي الفكاهي في مصر أو على الاقل كان نهذه المنافسة الرها

الواضح في تطوير المسرح الغنائي

الفكاهي الى المستوى الذي وصل اليه

رجل واحد استطاع ان يعقد مقارنة

بين على الكسار وتجيب الريحاتي هو

المسيو دينى دينيس كبير معثل قرقة

الكوميدي فرانسير، قال عن الريحاني

"انه ممثل موهوب ولكنه لا يحترف

صناعة التمثيل، ثم استطرد يقول "أن

الموهية التي دونها كل موهية عند على

الكسار، اتما هي تلك المُغتاطيسية

التى تجنب الجمهور اليه ويجعله

قلدرا على السيطرة عليه سيطرة ثامة.

اتجه على الكسار الى السينما وهو

في قمة محده المسرحي، وقد شهد

عاد١٩٢٧ مولد القلم المصري على يد

عزيزة امين في فيلم "ليل" وتلاه فيلم

"بنات النيل" ثم فيلم "زينب" وفي

الناطق الاول "اولاد الدوات"

واشترك معه سراج منبر وحسن

البارودي، ودولت ابيض وأمينة رزق.

واستطاع صلحب سينما تربونف

۱۹۳۰ قدم بوسف وهد

في تلك المرحلة.

### تاريخ المسرح العربي \_ الحلقة الثامنة

بقلم : جميل الجوري

@ على الكسار ١٨٨٥ \_ ١٩٥٧

 كان الاحتلال البريطاني يجثم
 على صدر البلاد، يخنق الحريات. ويكتم الانقاس،، انقاس كل حملة تسعى الى الحرية والاستقلال، فراح الناس يفتشون عما يخفف ما بهم من الم مكبوت، ويفرج عن همومهم واحرائهم، فلم يجدوا غير الفكاهة، وجدوا في مسرح الكسار بغيتهم.. ونجح الكسار وأستطاع أن يضحك جمهوره، نجح الكسار في اداء رسالته الغنية لانه استطاع بما لديه من مواهب وامكائيات من بلوغ هدفه في أصْحاك الجماهير، نجح الطاهي في تاسیس مسرح گومیدی شغل اڈھان الناس اكثر من ثلاثين سنة، بدوره "عثمان عبد الباسط" الشخصية انتزعها من صميم الحياة المصرية، كما قلم بدور لا ينكر، في سبيل تحرير المسرح المصري من التبعية للمسرح الإجتبي في اشخاصه

وتمانحه البشرية. مدجه البسرية. ان الاسطى خليل سالم السروجي يجلس في دكاته بحي المغربلين يصنع سروج الخيل، ويحلم بمولوده الجديد، وحلقت به احلامه فتصور ذلك المولود وهو يحبو ويكبر ويصبح صبيا، يدهب مع رفاقه الى الكتاب ثم الى المدرسة، وتصوره وقد تخرج فيها واصبح (اقتديا) يحمل شهادة يستطيع بها أن يتعرغ في تراب (الميري) حتى لا يصبح سروجيا مثله

يُشقّى طول العمر. ولكن الولد لم يستطع على عصا (سيدنا) ولم يحتمل تعنيب (العلقة) ففر هاريا الى خاله الذي كان يعمل طيلخًا عند احدى الاسر الكبيرة في حي الحلمية، التي ضبته الى جعلة حدمها والبسته القفطان الابيض والحرام الاحمر والطربوش الطويل،

ليقف بين ايبيهم كالتمثال اثناء تناولهم للطعام الكثير الفلدر. وكان يعود كل مساء الى الحي ويجلس في قهوة الحاج حامد، فليتف حوله الزيائن يستمعون اليه في شوق وهو يحكي لهم في بساطة قصة السلاة والحدم، يضحكهم ويسلمرهم ويحيي لياليهم، فلحبوم، قدفعه اقدال الناس على سماعة الى تطوير ما كان يقصه عليهم، فاختار من بين الحاضرين اشخاصا عهد اليهم بالقيام ببعض الإدوار في الحدوثة وتحولت هذه (الشلة) ألى فرقة تعمل في الموالد والافراح واللبائي الملاح، وأقلم مسرحه الاول في حوش بيت في شارع الحُليج واطلق عليه اسم "دار

بقوم بتمثيل المسرحيات على الارتجال، وفي هذه الفرقة قلم على الكميار بدور وفي علم ١٩١٦ اشترك مع المثل مصطفى أمين وعملا على مسرح كازينو دي باري، وبدا اسم الكسار يلمع في شارع عماد الدين وكانت اول مسرّحيّة يشتّرك في تمثيلها هي (حسن ابوعلى سرق المعرّة).

ثم كون على الكسار مع امين صدقي

وفي علم ١٩١٢ الف فرقة "دار

السلام" في حي سيدنا الحسين، وكان

المسرح في احد المقاهى البلدية، وكان

التمثيل الزيني".

ان يقتع الكسار بلخراج قيلم "بواب العمارة" وهو اول اقلام الكسار الناطقة، فقد مثل في عهد

● عالم اميركي: الجوع يطيل العمر!!

في مباريات كأس العالم الارجنتينيون ينصبون على الانجليز!!!

انجذبت الاعين والادان .. والقلوب أيضًا و (لمعظم الناس) في هذا العالم الى استلا (دنير اهوال موبوتي)

بالعاصمة الكسيكية مكسيكوسيتي الذي تجري فيه مباريات كأس العالم الكروية .. ومن القرائب

التي حدثت في هذه المباريات فقد

تربیتهن واعمارهن ما بین ۱۷ ـ ۲۲ عاما لمصلحية خمسة الإف صحقي

يغطون البطولة وقد امرناهن برفض اي اقتراح لموعد غرامي بالب اثناء لباسهن للزي الرسمي!!

قرر لها ولطظها اقلعة مجانية طوال

اما الإنجليز فقد تعرضوا لعملية نصب حيث ضحكت عليهم شركة ارجنتبنية حيث ادعت أنها ستوفر لهم تذاكر سفر واقامة وتذاكر مباريات اذا دفع كل واحد منهم ٢

الشركة واقلاسها وهروب رئيسها الى جهة غير معلومة !

و"ابو نواس" و"فلفل" و"كان زمان" والبربري في الجيش، وجميع هذه المسرحيات من تاليف امين صدقي وتعاون مع هذه الفرقة من كبار الملحنين سيد درويش وكامل الخلعى، وداود حستى وابراهيم فوزي وزكريا كثت هنك صلة عبيلة وقوية تربطين الكسار وبين جمهوره بلغت حد العشق الوله، الى حد ان معظم العائلات في مصر كانت تحرص على

حجرً مقاعد دائمةً في مسرحه، وقد السيتماالصامتة فيلم "الخالة يستمر عرض الرواية الواحدة ثلاثة الامريكانية" ونجح هذا الفيلم أشهر فلكثر، ومع ذلك يحرص جمهوره واستمر عرضه بدار رويتل وحدها مدة على أن يراه كل ليلة. ثمانية اسابيع. وأسرع المنتجون الى الكسار ويقلم في ناس الشارع \_ شارع عملا الدين \_ وعلى بعد خطوات من يتعاقدون معه للقيام بتمثيل افلام مسرح الملجستيك مسرح اخر اسمه

احْرى، فظهر الكسار في عدة افلام "الاجبيانة" يعمل فيه فنان احر اسمه لاقت تجلحا واهم هذه الإفلام "غفير الدرك" و"سلفني ٢ جنيه" و"التلغراف" و"ميت الف جنيه" وشهد شارع عماد الدين في تلك المرحلة عصرا فنيا مزدهرا تتيجة و"يوم المني" و"على بايا والاربعين للمنافسة بين الفرقتين "فرقة علي حرامي" ونور الدين والبحارة الثلاثة الكسار وامين صدقي وفرقة نجيب الريحاني وبديع خيري" ويفتد ولكن لم ينجح على الكسار في

على الكسار

التنافس بين الفرقتين الى حد التراشق لسينما، كما نجح في المسرح لان باسماء السرحيات، فلذا قدم الكسار الكسار ممثل مسرحي قبل كل شيء، هذا الكسار السلخر بقناس ومن مسرحية باسم "راحت عليك" اثيرى له الريحاني وسأرع بالرد بمسرحية سلوك الناس. انتهى تحت وقع يسميها "فشر" فادًا علد الكسار وقدم الاحداث المريرة التي مرت به، بسبب التزامه بنموذج واحد وشخصية مسرحية باسم "احنا اللي فيهم" كان عنوان مسرحية الريحانى التالية متكررة متشابهة تجري في دائرة مقرغة، فهجره الجمهور السريع الملل وكائت المنافسة بيتهما منافسة وتحول الى مسرح نجيب الريحاني ان شريفة تعلو على الحقد والبغض، يسخر من تفسه، لقد انفض عنه وتعلو كذلك على التجريح والإسفاف. الناس وانتهى به الامر بعد الثراء كان نجيب الريحاني وعلى الكسار

والجاه، أن يعمل معثلا بللسرح الشعبي ليكسب قوته. وفي مساء ٨ اكتوبر ١٩٥٦ قدم المسرح الشعبى مسرحية البخيل، وكان على الكسار يلعب دور البخيل في مهارة، واستقبله الجمهور بعاصفة شديدة من التصفيق، وبكى الممثل الكبير، ولم يستطع عثمان عبد الباسط ان يرد تحية الجماهير،. وكل ما استطاعه هو أن رفع رأسه الى السماء وقال في ايمان عميق الحمد لله.. الحمد لله، ثم وقع على خشية المسرح مغشيا عليه، قحمله زملاؤه

ودهسوا به الى القصر العبتي ووضعوه في الدرجة الثلثة مع الشعب الذي نبع منه، فراح يحكي للمرضى قصة السادة والعبيد فاضحكهم وسامرهم وخفف عنهم

وفي ١٦ يناير علم ١٩٥٧ ودع حياته التي عاشها وهو يعمل من أجل المسرح الذي احبه ووهبه كل حياته. وأذا كان الكسار قد شهد في حياته كيف زها فنه، وكيف توهجت يطولته، ثم شهد كيف انصرف عنه الي فن جديد يتثوقه، فأن الذي لا شك فيه أن الرجل استطاع ان يخلد اسمه وان بحعلنا نعتر بذكراه.

\_ للبحث يقية \_\_

الانجلير قد جاءت من مشجعين بلجيكيين جاءوا لحضور المياريات وربعا تلثار!

المصريون فرحون في هذه المباريات ليس لانهم اشتركوا فيها وائما بسبب اعلان ان المعلق الرياضي ميمي الشربيني سينقل

ابحاث الزلازل ان زلزلة قوتها ٦ درجات بمقياس رختر قد وقعت على بعد ٥٠٠ كيلومتر من موقع المباريات !

البيريتة المسكية.

المدينة وانما هم في منطقة ريفية نَائِبَة بعيدة عن العاصمة !

من الاخبار الغربية للمشهورين في هذا العلام اكتشف اخيرا أن الرئيسين السلدات وماركوس كاتا يحبِّنُ ۗ (البيتي فور) ! ۗ وَانَ ابن مرشحة الرئاسة الاميركية السابقة

جيرالدين فيرارو متهم بالإتجار بالمحدرات! وإن الصادق المدي رئيس السودان الحالى لا يعلق

سيارة حكومية ولا راتيا ! وان صور جعفر التميري الرئيس المخلوع للسودان قد القيت عن العملة! وأن الامر اندرو قد خطب باثعة

ملابس ا وان جورج بوش تلئب الرئيس الاميركي مصاب بسرطان الوجه! وأن الملك كارلوس ملك اسبانیا قد احتفل بالنکری ۱۲ لبناء مسجد قرطبة! وان رئيس

وزراء ايطاليا بتينو كراكسي قد امتطى دراجة في معرض للدرآجات في روما! وان ثريا عربيا ... اشترى ٠٠٪ من القناة الاولى في التلفزيون

جوزيف ٨١ عاما تناضل مع السود

في جنوب افريقيا! وانها تزامل

سجينة سوداء في زنزانة واحدة اا

وان سعر كيلو كعك العيد بـ ١٥

جنيها في مصر! وان العظم

الاميركي ادوارد هلمورو قد اكتشف

عودة عودة

ان الجوع يطيل العمر !!:

الفرنسي ا وان الرئيس ريغان يعانى من ازمة قلبية وانه تعرض لاطلاق الرصناص !! \*\*\*

من الاخبار القريبة للغلية، واحشني اطفال من جنسيات محتلفة يقومون المثل: حسين فهمي المثلة: سحر رامي بعهة لجنة تحكيم في مهرجان سينمائي دولي معقد هذه الإيام ل باريس ! وأن الرياح السريعة قد حملت ١٢ تلميذا في المبين مسافة ٢٠ كيلومترا ! ودون ان يتعرضوا ۔۔ الوحدات لادًى !! وأن السيدة البيضاء هيلين

المطرب: وليد توفيق المطوية: سعيرة سعيد

الإغنية: واحشني . . .

 اروی صلاح احمد - الزرقاء المطرب: سمير سمرة \_ عبد الحليم

@ بعد أن انتهت "المفكرة" من استفتاء مطرب من بلدي نبدا من اليوم السنفتاء "فنان من وطني" .. والمطلوب في هذا الاستفتاء من القراء والقارنات أن

> ٧\_ افضل مطرية عربية. ٣\_ افضل معثل عربي.

وعندما تحدد عزيزي القارىء.. عزيزتي القارئة هذه الاختيارات اتصل بناعلي الهاتف رقم ٦٦٧١٧٦ فرعي ٢٥٤ لاستقبال مكالتك الهاتفية تمهيدا لنشرها في اليوم التالي أو حسب ترتيب وصولها.. أو أكتب البنا رسالة حدد فيها ولا تنس أن تكتب على المغلف من الخارج "فنان من وطني" علما بانتاعل استعداد لتلقى مكاللتكم الهاتفية يوميا من الساعة الحادية عشرة صبلحا وحتى الثانية عشرة ظهرا. ونحن بانتظار مكالماتكم ابتداء من اليوم ما

🔾 غادة غالب ابو عرابي ـ ام

المطرب: عبد الحليم حافظ المطرية: ميادة الحنادي الاغنية: حاول تفتكرني المثل: كرم مطاوع المثلة: قردوس عبد الحميد

الفيلم: حبيبي دائما المطرب: عبد الحليم حافظ المطرية: وردة الاغْنية: الصلح حير

المثل: فريد شوقي المثلة: فلتن حمامة الفيلم: ليلة القيض على فاطمه

حيل النصر المطرب: وليد توفيق المطربة: وردة الإغنية: انزل يا جميل في السلحة المثل: عادل امام .. سمير غادم المثلة: ليلي علوي \_ منيحة كأمل

... ♦ الهام محمد الشويخ - النقيرة المطرب: وليد توفيق المطرية: أم كلثوم الإغنية: لفيت المداين المثل: سعيد صالح ـ يونس شلبي

المثلة: رغده الفيلم: بناتنا في الخارج ● عبد الكريم يوسف الهنداوي ــ

المثل: علال املم المثلة: نبيله عبيد القيلم: وجها لوجه \* \* \*

🙃 عبير محمد حسين ـ ضلحية المطرب: عمر بياب القيلم: عضة كلب

👁 باسم محمد شعقوط ـ حى تزال المطرب: مأرسيل خليقه المطربة: اصالة نصري الاغنية: غابت شمس الحق \_ غارثة المعثل: نور الشريف \_ محمد صبحي

\* \* \* • مدحت السعيد محمد ـ بيادر وداي السير المطرب: عبد الحليم حاقظ المطرية: شادية

. . . ضياء الدين غازي الجيومي ـ

المطربة: وردة الاغنية: لو سالوك المثل: احمد ركي المثلة: اثار الحكيم

المثل: عادل امام

المثلة: مسحة كامل القيلم: من يطفيء النار .. قمر الليل 🗷 فریال صالح منصور ـ جبل

عمان الاغنية: يا مالكا قلبي بالعروف -

القيلم: من يطقىء البلر

عبد القادر عبد الرحمن البخيل

جبل التاج المطرب: عند الجليم حافظ المطربة: ملجدة الرومي الإغنية: قارئة الفنجان

العزيز

● محمد جميل الوريدات \_ الزرقاء

الدين المطرية: ميادة الحناوي - ملجدة الرومي الإغنية: انا يعشقك ـ عم يسالوني عليك الناس المنثل: سمير غائم \_ عزت العلايل المثلة: سعاح انور \_ ليلي علوي القبلم: الحدود

المثل: حسين فهمي \_ عماد رشاد المثلة: نجلاء فتحي - ليل علوي -سماح انور

● امجد عيد الحميد الوريدات ـ

عليك الناس المثل: سعيد صالح \_ علال امام المثلة: تورا ـ يوسي القيلم: الشيوه

...

الشمالية المطرب: محمد منير المطربة: وردة الاغنية: حيرتني بالرك المثل: سعيد صالح

....

الإغنية: حلى عليك حقك على المثل: فاروق القيشاوي المثلة: نجلاء فتحي القيلم: موعد غرام

المثلة: شريهان - اثار الحكيم القيلم: الطائرة المفقودة .. من يطفيء

🛭 ديلنا عطا سميرات ــ الفحيص

الفيلم: مع حيي واشواقي ـ من

المثلِّ: قاروق القيشاوي \_محمود عبد

الفيلم: عندما تقبرق القيمس .. من .

 سامية خوري - چبل الحسنين المطرب: وليد توليق المطرية: سعيرة سعيد الاغتية: واه واه \_ لفيت الدائن للمثل: محمود عيد العريز \_ وليد توفيق

الغيلم: من يطفىء التار ـ قمر الليل

🗨 حنان خليل ابو نجم ــحي نزال المطرب: وليد توفيق - أيمان اليحر ىرويش الطربة: سعيرة سعيد الأغنية: وأه واه

المثل: حسين فهمي - عماد رشاد -وليد توفيق المثلة: اتعام سالوسه \_عفاق رشاد \_ ليل علوي المثلة: حكلية في كلمتين .. لا تبك يا

حبيب العمر \_ قمر الليل ... 👁 فلتن احمد موسى جموده ـ مخيم

الحسين المطرب: عيد الحليم حافظ المطرية: شادية الاغنية: نبتدي منين الحكلية المثل: عبد الحليم حافظ - محمود

عبد العزيز المثلة: شادية الفيلم: حكلية حب . . . سوزان فادر كامل \_ الزرقاء المطرب: مروان ادهم

المطرية: علجدة الرومي الاغتية: سهما رملكم المثل: محمود ياسين -حسين فهمي -يونس شلبي المثلة: اثار الحكيم ـ شريهان

القيلم: الحلال يكسب . . . 👁 علیا شاکر عطوان ــ جیل القصور المطرب: فؤاد غازي

المطربة: شادية الإغنية: اهواك المثل: قاروق الفيشاوي \_محمود عبد العزيز المثلة: اثار الحكيم \_ ليلي علوي الفيلم: بناتنا في الخارج

القصور

العزيز

مصور المطرب: سنمير سمرة

الفيلم: مشاغيون في الجيش

الإغنية: انت عمري

المثل: فريد شوقي

المثلة: تعية لطفي

الطرب: فؤاا غازي

المثلة: سماح اثور

المثلة: يوسي \_ نورا

الفيلم: اثنان على الطريق

الرومي

توفيق

الرومي - فيروز

يوتس شلبي

اثار الحكيم

الشمالية

الطربة: سعيرة سعيد

الإغنية: قال جانى بعد يومين

المثل: فاروق الفيشاوي

القيلم: العدراء والشعر الإبيض

یوسف سعد سالم \_ طبربور

المطرب: سمار سمرة \_ وليد توفيق

المطرية: سعيرة سعيد \_ ملجدة

الاغتية: حقى عليك المعلل: مصطفى فهمي - وليد توفيق

...

المطرب: عبد الحليم حافظ - وليد

المطرية: سعيرة سعيد ـ ملجدة

المثل: سمير غاتم - محمد صبحي -

الْمُثَلَّة: نَجَلَّاء فَتَدي \_ سحر رامي \_

● لحمد محمد برجس \_ ماركا

الاغنية: قال جاني بعد يومين

المطرب: ايمان البحر درويش

الطرية: نادية مصطفى

القيلم: سواق الاوتوبيس

و ايمان رواحته

المطربة: مُلجدة الرومي

الاغنية: مريم مريمتي

المثلة: اثار الحكيم

المريخ

اسال

الفيلم: من يطفيء النار

المطرب: عبد الحليم حافظ

المطرية: نجاة المنفيرة

القيلم: امطار صيفية

الإغنية: امل حياتي

المثل: عمر الشريف

المثلة: تورا

المطرب: وليد توفيق

...

المعثل: قريد شوقي - صلاح ذو الفقار

و عاطف مفقي هويدي ـ جبل

👁 منار خالد رحلطه ـ چېل عمان

المطرب: وليد توفيق \_ راغب علامه

الإغنية: يا بنت السلطان ـ عليك

الفيلم: حكاية في كلمتين

\* \* \*

😞 حسين غلب حسين عوض ـحي

الطرية: وردة ـ سعيرة سعيد

المثل: محمود عيد العزيز

المثلة: اثار الحكيم

الحسين

المطرب: وليد توفيق

الإغنية: الحب كله

المثلة: مديحة كأمل

المثلة: علال امام

ربا نزار القمحاوي ـ تلاع العلي

الفيلم: ابي فوق الشجرة

• صلاح موسى الاسمر ـ جيل

الجوقة والمراجعة المحمد النفاد

للطرب: محمد حجازي .....

الطرية: سيرة سعيد المرية

و رئا موسى الإسمر ـ جيل الجوفة

المطرية: وردة

المثلة: رغده

القيلم: ابي قوق الشجرة ● هائي شاكر عطوان \_ جيل عي السواعير - ناعور المطربة: ميلاة الحناوي الاغنية: على عيني يا حية عيني المثل: فاروق الفيشاوي محمود عبد

المثلة: هناء ثروت القيلم: انا اكتبولكني أتجمل € كامل خليل عقيل \_ تاعور

الإغنية: رسالة من تد المثل: يحيى الفخراني المثلة: مساح انور الفيلم: مشاغيون في الجيش

 احمد فهمي عازم \_ جامعة المطرب: عبد الحليم حافظ - هاني شاكر \_ محرم فؤاد المطربة: شادية/مسيرة سعيد ـ وردة الإغنية: موعود , المثل: محمود إعبد العزيز \_ دريد لحام \_ حسين أفهمي

القيلم: الكيف . . . المطرب: قريد الاطرش المطرية: أم كلثوم الاغنية: انت عمري

المثل: دريد لحام المثلة: فاتن حمامة الفيلم: مشاغبون في الجيش المطرب: عبد الحليم حافظ

المطربة: وردة - عيادة الحناوي -فادرة احمد الإغنية: الإطلال \_ بعيد عنك \_ على المثل: عزت العلايل \_ صلاح السعدثي ـ يونس شلَّبِي

. . . الجنوبية المطرب: عيد الحليم حافظ المطربة: وردة الإغنية: مستنبك

القيلم: بيت القاصرات ● عدثان خليل عليل ـ تاعور المطرب: عبد الحليم حافظ المطرية: وردة المثل: صلاح السعدني

الفيلم: الطلكرة المفودة . . . 🗨 يسرى محمد كساب \_ القابلين المطرب: فؤاد غازي الاغنية: ما ودعوني المثل: عملا رشاد

القيلم: بنت الحارس ... @ تعمة محمد كساب \_ القابلين المطرب: فؤاد غاري - وليد توفيق المطرية: ملحدة الرومي المعرب. المعثل: خالد زكي

.... 👁 يسرى جديتاوي .. الزرقاء يطفىء التار

\$\_ افضل معللة عربية. هـ افضل فيلم عربي مع اسماء ابطله. ٦- افضل اغنية عربية.

المطرية: أم كلثوم الاغنية: انت عمري \_ انساك

القبلم: حب لا يرى الشمس \_ من

• مجدي عبد الكريم الرعود -

المثلَّة: نورا \_ سحر رامي القيلم: الطائرة المفقودة عبير بطرس حجازين \_ الاشرفية

المطرب: وليد توفيق المطرية: وردة الاغنية: يا خبر المثل: مُحمد العربي العثلة: سعاح انور

المطرب: قواد غازي \_ مروان حسام

حليمه على محسيري ـ حي نزال
 المطرب: وليد توفيق ـ ايمان البحر

الدين الاغنية: انا بعشقك \_ عم يسالوني

... • نانسي يطرس حجازي –

المطربة: من بين الوف

👁 مثال موسى الاسمر ـ جبل

... المطرب؛ وليد توفيق - عصام رجي المطربة: عزيزة جلال .. ملجدة الرومي

يطفىء النار

المثلة: اللو الحكيم

الاغتية: لقيت المداين - تعب المشوار للمثل: خالد زكي \_ عماد رشاد \_ محمود عيد الغزيز المثلة: سماح انور \_ الهام شاهين القيلم: من يطفىء التار

محمد مثير

للطرية: وردة

للطرية: اصللة نصرى

الاغنية: واه واه المثل: محمود عبد العريز

المثلة: الهام شاهين

القيلم: عروس اليحر.

ی زمریة حراحشه \_ ایدون

المطرب: وليد توفيق - فؤاد غازي -

 کمال محمد القراله \_ الكراد المطرب: فؤاد غازي الطربة: ام كللوم الإغنية: تغي الشوار المثل: سمير غائم

المثلة: فاتن حمامة الفيلم: حارة العناتر . . . • سلمي صابل الخالدي ـ المقرق المطرب: فؤاد غَلَرَي المطربة: نادية مصطفى الاغنية: سلامات

المثل: سمير غائم المثلة: ليل علوي المثلة: الفيلم: مشاغبون في الجيش

🛭 كقى سلامه خلف العرود ـ الكرك المطرب: عبد الحليم حافظ - محمد ثروت المطرية: وردة

الاغثية: علاريتوش المثل: محمود ياسين \_ محمود عبد العزيز المثلة: عفاف شعيب ـ تجلاء فتحى الغيلم: الوسادة الجّالية

 تهی سلامه العرود - الکول المطرب: عبد الحليم حافظ عماد عدد الحليم المطربة: وردة

الاغتية: بسمة قدر المثل: محمود ياسين .. محمود الحندي المثلة: عفاف شعيب \_ فاتن حمامة

المطرب: طلال مداح \_ عبد الحليم المثل: عادل امام \_ سمير غائم \_ احمد

المطرب: عبد الحليم حافظ المطربة: ملجدة الروشي الاعتبة: رسيلة بن تحت الله

المثلة: فاتن حمامة ـ سعاد حسني ــ ميرفت امين 🛭 غيث سميح قسوس ــ الزرقاء

• رائد عادل أبو الشعر - المقرق

المثلة: هدى سلطان \_ أمينة رزق \_ تورا . القيلم: المتسول سوسن بلكير غيث - ماركا

المثل: سمير غائم المثلة: مساح انور

المعللة: ليلى حمادة المطرية: غيروز: المثلة: فاتن حمامة

المثلة: سجر رامي القيلم؛ من يطفىء النار

للطرب: عروان حسام الدين

and the same of the same of

استفتاءات "المفكرة" فنان من وطني

يحددوا لئا الأتي: ١\_ افضل مطرب عربي.

المثل: محمود عبد العزيق - حسين فهمي المثلة: تجلاء فتحي

يطفيء الثأر

المثل: نور الشريف \_ مصود عيد

القيلم: أنا مش حرامية

الفيلم: لا تبك يا حبيب العمر المطرب: قؤاد غازي \_ مروان حسام المطرية: مياده الحناوي \_ ملجدة

الاشرفية

المثل: حسين فهمي المثلة: نجلاء فتحي القيلم: قعر الليل عارف سمیح عارف \_ مارکا

 تهیل عطا سمیرات - القحیص المطرب: راغب علامه - وليد توفيق

الاغنية: مستنبك \_ واه واه المثل: محمود عبد العزيز \_ فاروق

🗨 تيريز عطا سعيرات ـ القصيص المطرب: ربيع الحولي \_ وليد توقيق المطرية: ملجدة الرومي \_ وردة الاغنيَّة: مستنيك ـ وأه وأه

لرويش المطربة: سعيرة سعيد الاغنية: وأه وأه

المطرب: وليد توفيق

المثلة: سماح اتور القيلم: ابن المقر الجوفة المطرب: سمع سمرة المطرية: ملحدة الرومي ـ دورا بندلي.

ظطرية: عزيزة جلال الاغنية: مستثيات \_ واه واه للمثل: محمود عبد العزير ـ خقد زكى

القيشاوي المثلة: شريهان - اثار الحكيم

العزيز المثلة: شريهان .. اثار الحكيم

عدا يوم الجمعة.

الدنانير

● فتحى محمد باكير ـ ابو علنده

● جهاد احدد يوسف ابو صفية ـ

القيلم: لا من شاف ولا من دري

الشميساني المطرب: ولند توفيق المطرية: سعيدة سعيد الاغنية: بتلف تلف

الحاج حسن المطربة: سميرة سعيد الاغنية: وداعا يا حبيبي المثل: عماد رشاد المثلة: سحر رامي \_ علا رامي

القثجان المثلة: سماح اتور القيلم: الحدود

الإغنية: غلب القور يا ابن عمى المثل: عدل امام - محمد صبحي المثلة: ليلي علوي - فاتن حمامة الفيلم: المتسول الزرقاء المطرب: عبد الحليم حافظ

الفيلم: اعدام ميت \* \* \* € ايمان محمد العبد اللات \_ماركا المطرب: وليد توفيق \_ صمير سمرة المطرية: ميادة الحناوي الاغتية: انا بعشقك \_ واه واه

> المطرب: راغب علامه المطربة: سميرة سعيد

المعثل: فريد شوقى المثلة: مديحة كامل-الفيلم: مشاغبون في الحيش

ثريعربي يشتري ٢٠٪ من القناة الاولى في التلفزيون

🗷 يبدو أن الرياضة قد فاقت

المباريات. اثناء سير المباريات اعلن معهد

انقسهم وعلى الملا بالغباء لانهم عندما وصلوا المكسيك اكتشفوا انهم قد اشتروا البيزو وليس اما ممثلو الاتحاد الدولي لكرة القدم فقد تاهوا في المدينة وذلك عندما اكتشفوا أثهم ليسوا في

النين تقرن بهم منبحة استلاهيل

مشجعو قريق ايرلندا اتهموا

وقد وجهت قلوات الامن المسيكية كل انظارها الى الانجليز المعروفة التي اسفرت عن قتل ٢٩ شخصا والذي زاد اهتمام البوليس اكثر أن هنَّك تهديدات لهؤلاء

فرضت اللجنة الكسيكية المكلفة بتسيير المباريات حظرا على الغرام !

اما الام (كوستا بويرتا) وهي كولوميية فلم يعنعها كونها حبلي من ان تسلقر الى الكسيك لشاهدة المباريات وقد وضعت اثناء مشاهدتها لواحدة من تلك المباريات! الفندق التي تقيم فيه

الاف دولار. النصب حدث بسبب انهيار

الموسيقي في أن تكون لغة عشتركة وعالمية للتفاهم بين الشعوب، فقد

تقول اللجنة التي تقوم بدور (حامي الفضيلة) اننا قد شغلنا مثلت الغتيات الجميلات اللاتي احسنت

الدورة !!

₩ ايو الوليد

الفئة الثانية: من سن ٧ ... ٩

و الفئة الثلاثة: من سن ١٠ ـ ١٢

الغثة الرابعة: من سن ١٣ ـ ١٥

هذا وطالبت اللجنة المنظمة من

المشاركين ضرورة احضار صورة عن

شهادة البيلاد أو الهوية الرسمية مع

ومحمد رحال ورمزي جمال سعيد

ورائد الحمود وحسام على عبد

👁 مثل البقعة. يوسف خليل محمد

ومحمود يوسف ويوثس احمد

محمود وخالد فرج وطارق الوليدي وجميل محمد زهير الشطرات.

والى صلاة جامعة اليرموك شد

ناشئوا صويلح الرحال ليلاقوا اشيال

مركز عزمي المفتي ويجتازوهم ٢/

صفر بعد مباراة كان فيها فريق

صويلح الاميز مهارة وروحا ففازو

مثل نادي صويلح: شوكت

عكاشة وسمير محمود وامجد ابراهيم

وعمران سلمان وخلدون محمد ومعلا

عطا وعلاء يوسف وخليل يونس.

وخالد على وفيصل خالد وفراس خلف

وعواد سرور وشاهر يوسف واحمد

حسين واياد نافع وطلال محمود

منهم، وقد تقرر المشلورات التي بدات

في اربد للاجتماع

دعا السيد جيوزيف تصراوي

• مثل مركز المفتى: جميل سليم

٢/صفر بواقع ٥١/٦. ٥١/٧.

القادر وحسن محمد الياز.

سنوات والمساقة ٢ كم.

والمساقة ٥,٧ كم.

سنة والسافة 9 كم.

بطاقة الأشتراك.

◙ الناظر للواقع الحقيقي الذي تعيشه غالبية اتحاداتنا الرياضية بجده مؤلمًا ومحزنًا، وامر يدعو للوقوف على المعاناة التي تعيشها اتحداتنا ورغم ذلك نجد الاشخاص الغبورين على مصلحة رياضاتنا والعابثا يعملون بصمت ودون كلل من لجل الارتقاء بمستوى العابنا والوصول بها الى سدة التالق والمجد في الميادين المحلية الرياضية

فالقائمون على امر اتحاداتنا الرياضية عليهم دور كبير وفاعل في

توفير الاجواء والمناخ المناسب وحل المعضلات والمشاكل التي تعترض

سير عمل هذه الاتحلاات، وان يكونوا عوامل خير وبناء لا اداة هدم

وتفريق، والتعامل مع جميع الاتحادات بسواسية وبعدل. دون تمييز

لاحد على احر لعلاقات نفعية او اهواء شخصية حريصون على سمعة

منتخاباتنا الوطنية وتطورها، واستمرارية اللعبة ورفعتها بانديتنا،

ودون ذلك سيبقى الداء يستشري في جسم اتحاداتنا الرياضية وحينها لا

# رغم حزننا والمنا على خروج منتخب المغرب الشقيق من نهائيات

كأس العالم لكرة القدم في المكسيك لكننا سعداء لان هذا المنتخب ولاعبيه

قد ادخل الكرة العربية والافريقية من اوسع ابواب التاريخ والمجد

الرياضي، وقدموا صورة ناصعة ومشرفة وعطرة عن الكرة العربية رغم

■ فهذا الإنجاز الرياضي الكبير الذي حققه منتخب المغرب في هذه

البطولة حيث قارع اعتى القرق العريقة باللعبة بل وتفوق عليها، يجب

ان يكون حافزا لنا للعطاء واستمرار العمل الدؤوب للوصول بمستوى منتخباتنا للمناضعة على الصعيد العالمي، ولتبقى الذكريات العطرة التي خلفها نجوم الكرة المغربية والافريقية في المكسيك مشعلا يضيء الطريق

اليوم ينطلق سياق طريف للابناء

باب التسجيل مشرع صباح اليوم

شح الأمكانات والخيرة.

أملم أجيالنا الرياضية القلامة.

• برعاية وزير الاوقاف:

● يطلق د. عبدالعزيز الخياط وزير

الاوقاف رئيس اتحاد الدراجات شارة

البداية لانطلاقة المشاركين في سياق

نلدى طريف للابناء للدراجات، والتي

ستبدأ في العاشرة من صباح اليوم من

امام البوابة الرئيسية للجامعة

الاربنية لتنطلق معها قوافل المشاركين

الذين سيسمح يتسجيل الراغبين

حتى ما قبل بداية السياق يدقائق.

الفئة الاولى: من سن ٤ ـ ٦ سنوات

وقد تم اعتماد فثات المشاركين



 ورغم أن المباراة تقام لمناسبة خيرية، الا أنها ستحمل طليع النسة والاحتبار الجاد للاعبى الفريقين اذ من خلالها سيتم الاعتماد بنسية وبيرة على التشكيلة الثانية للفريقن، اللذين يتاهيان لمرحلة هامة، أذ تعثل المباراة بالنسية لمنتخب الشياب البروفة النهائية قبل ان يتوجه بعد غد الاحد الى العاصمة السورية لقابلة اقوى الغرق هناك كختام لرحلة اعداده التي تسبق مساركت

 برعاية سمو الامر حسن نائب جلالة الملك تجري مباراة بكرة القدم التي تقام تحت شعار الرياضة من اجل افريقيا التي ينظمها اليونيسيف حيث يلتقي في هذه المباراة التي تقام الساعة السادسة من مساء الدوم الجمعة على ستاد عمان الدواي فريق الفيصلي بطل الدوري مع فريق منتخبنا الوطني للشباب الذي شكل من اندية الجزيرة والرمثا وعملن والوحدات والاهلي والفيصلي والبقعة وكشلفة

ويتوقع أن ينزل فريقنا الوطني للشباب الى الملعب كالعاصفة لمقابلة ابطال الاردن فريّق الفيصل الَّذي يلُّعبُ المباراة بكامل نجومُه، فهل يستطيعُ منتّخبُ الشُبِابِ مَقَارَعَةَ الفَيْصِيلِ فِي هَذِهُ الْبِارَاةُ التِّي يقودها الحكام الشنطيّ، اسحق، جمال وهديب، الجواب تُجده في التحليل التالي: -

بتصفيات شباب اسيا المقرر اقامتها بالطائف بدء من الثالث من تموز الاستعداد ليطولة الدوري المتاز القادم، اما الفيصل فسيجدها فرصة

لارضاء جمهوره بعد ان خسر نهائي الدرع وكذلك بدأ مرحلة جديدة من

اهداف للمهلجم ايميليو بوتراجينيو

الذي يصفونه بالنشر باسبانيا من

الفورُّ على الدنمارك المثالقة في الدور

الثانى لكاس العالم لكرة القدم في

وقد تقدمت الدنمارك لفترة قصيرة

بهدف احرزه يسبر اولسن في الدقيقة

٣٣ من ركلة جزاء ولكن اهداف

يوتراجينيو وهدفا سجله المدافع

اندوني جويكويتشيا صعدت

باسبانيا الى دور الثمانية لتقابل

بلجيكا في بويبلا يوم الاحد القادم.

وقد قلا بوتراجينيو الذي سجل

هدفه من ضرية جزاء في المباراة في اخر.

فقد تصدى حارس المرمى اندوني

زوبيزاريتا لكل محاولات المهلجمين

التحمركيين الموهوبين على مرماه

واستحق لقب افصل لاعب المباراة

مثلما استحق مهلجم ريال مدريد

وكأن دفاع الدنمارك التي الخرجتها

اسبانيا من يطولة أوروبا قبل علمين

عرضه للهجمات الضادة السريعة التي

وقد سادت الدنمارك الشوط الاول

قلم بها الاسبان في الشوط الثاني.

وتقدمت بهدف احرزه اولسن في

الدقيقة ٣٣ من ضربة جزاء احتسبت

اثر عرقلة الظهير الحر ريكاردو

الا ان اولسن ارتكب خطأ كبيرا في

الدقيقة 11 عندما اعاد الكرة الى

حارس مرمى الدنمارك ولكثها كانت

ضعيفة وتمكن بوتراجينو من ايداعها

وفي الدقيقة ٧٥ تحول سير المياراة

تماما عندما تقدم الاسبان فقد حول

خوسيه انتونيو كامنتشو براسه كرة

ركتية الى يوتراجينيو ليسجل الهدف

وبعد ذلك ظهرت ثغرات خطيرة ق

دفاع الدتمارك فقد جذب سويران

دفاع النبور. بوسك مدافع الدنمارك النطلق وحده

داخل منطقة يسددها جويكويتشا

وقبل نهاية المباراة بعشر دقائق

لا يريد لاعبو البرازيل ان يغير

المدرب تيل سانتانا اسلوب الفريق في

اللعب بسبب ميشيل بالتيني

وهم يتفقون على ان فرنسا فريق

قوي وان بلاتيني لاعب فد ولكنهم

واتقون من أن الفريق البرازيلي الحالي

يمكنه الفوز في المباراة المقلمة بين

الفريقين يوم غد السبت في دور

واعرب لاعب خط الوسط اليماو

عن وجهة نظر معظم اللاعدين عندما

قال لا اعتقد بانه بجب ان نغير

اسلوبنا فبهذا الإسلوب فزنا

بالبارسات الاربع التئ لعبناها

وسجلنا تسعة أهداف ولم يدخل

مرماتا هدف فلماذا تغير الاسلوب

وقال ريكو ان فرض رقابة رجل ـ

لرجل للاعب واحد يتعارض مع

الاسلوب البرازيل وقال أن اللاعبين

البرازيليين لا يعرفون كيف ينفذون

وقال سقراط وهو لاعب مخضرم

لحُر اشترك في كاس ١٩٨٢ أذا حاولت

فرنسيون اخرون السلحات الخالية

بالتاكيد خاصة دومينيك روشيتو

للاعبين ولكن يعتقد ان اليماو سيكلف

بعراقية بالتيني دون ان يلازمه في كل

وقال المدافع البرازيلي انزو اعتقد

انتا يجب ان تهتم بالفريق الفرنسي

ككل لانه فريق قوي الا انني واثق من

ولم يكشف سائتانا بعد عن خطته

ولوى فرناندين

خطه اته.

فور البرازيل.

الثمانية لكأس العالم.

لتتقدم اسبانیا ۲ ـ ۱.

الثاني وهو قريب من المرمى.

جاليجو للإعب الدنمارك برجرين.

نقيلة مسيرة النصر الأسبانية المثيرة.

لكنه لم يكن البطل الوحيد.

الشاب تقريباً.

كريتارو امس.

مكنت اربعة

لايقاف سيل هجمات الغيصل التى تبدأ من خلال التنويع بالاختراق والذي يتكفل بصنعه الثلاثي ناصر

وموسى وابو عليد تمهيدا لتهيئة الغرص امام عوض وابراهيم وركرياء الذين سيكونون محط رقابة شعبان والشملاوي وامجد، بالمقابل فان نارت

شعبان، الشملاوي، (عمان)، موفق (الرمثا)، الحلواني (الفيصل)، نارت (الإهلي)، خالد فالح (البقعة)، امحد نيابات (الجزيرة) خالد العورى (الرمثا) لافي حاطوم (الفيصلي) يوسف عبد الفتاح (عمان).

- الفيصلي: ميلاد، اليماني، سامي، خالد، مسلم، ابو عايد، موسى، ناصر،

التي يحمل لقبها والتي ستنطلق يوم الحُميس القادم. وأزاء هذه القراءة السريعة لواقع مباراة اليوم الخيرية فأن التنافس بين اللاعبين لتثبت اقدامهم سيبلغ ذروته، وسيتهجان الطليع الهجومي سيتولى تغنية العفوري وامجد ولافي من خلال القوة الضارية للفريقين، وقد لمعاونة فالح واذا ما نجحوا اختراق يجد الشباب فرصة لالبات حيويتهم

حلجز دفاع الفيصل الذي سيقوده سلمي وخالد فان مرمى ميلاد سيتعرض للخطورة.

ومن المنتظر أن يمثل الفريقين! - الشباب: كتكت (الاهلى)، محمد

عوض، ابراهيم وعماد.

● دورى الدرجة الاولى لكرة القدم:

👁 فوز وتعادلان .. كانت حصيلة المباريات الثلاثة التي جرت امس على

ملعبي البتراء والزرقاء، ضمن مباريات الاسبوع السلاس من دوري اندية الدرجة الأولى لكرة القدم، والتي تَحْتَتُم النَّومُ باربع مباريات تقلُّم ثلاث متها على ملعب البتراء والرابعة على ملعب اريد. ولعل الفور الذي تحقق أمس، كان من نصيب قريق عريق اذ نجح مركز الحسين من تحقيق اول فور له اذ اجتاز اليرموك ١/٢، بينما كان صورباهر يحقق التعادل مع الارثونكسي ٢/٢ قبل تقيقة من نهاية لقائهما

امام الجيل فقد عاد من ملعب الزرقاء بتقطة اثر تعادله مع مركز الزرقاء

الارثوذكسي/٢

صورياهر/٢

👁 لم يطرا اي جديد على موقع فريقي

الارثونكسي وصورباهر اثر تعادلهما

٢/٢ بعد أن تبادل الفريقان البدء

بالتسجيل، اذ تقدم صورياهر بهدف

سجله خالد ابو شرار في الدقيقة

"٢٠" وعادله الارثوذكسي بواسطة

حمودة شحادة قبل "٥" دقائق من

نهلية الشوط الاول حينما استثمر كرة

رميله الصغير، وعاد حمودة ليعزز

تقدم فريقة في الدَّقيقة "٦٩" حيَّتما

أطلق قنيفة مباغتة من "٣٠ م"

فلجأت حارس صورياهر وكاد

الارثوذكسي ان يحافظ على تقدمه لولا

براعة خالد ابو شرار الذي احسن

الارتقاء للكرة القلامة من ركلة ركنية

ليركتها بقوة على يمين مسلم محققا

المباراة برمتها حامت متوسطة،

واكمل صورياهر دقائق طويلة منها

بعشرة لاعبين بعد ان طرد احد

م. الزرقاء/١

الجيل/١

اثمر الضغط المتواصل الذي

صنعه الهدف المكر لفريق الجيل عن

تسجيل هدف التعادل لفريق الزرقاء

الذي قاد امس اول مباراة بقيادة

مدريه عدنان زعرور، وظهر بصورة

افضل، وان كان يحتاج لبعض

الترميمات وخاصة في منطقته الخلفية

فقد عمل الجيل على امتصاص حماس

الزرقاء لابطال مفعول عاملي الارض

والجمهور فنجح بذلك حينما سجل له

اسماعيل بزادوغ هدفا بعد دقيقتين

من البداية لكن الروقاء سجل التعادل

في الدقيقة "٥٣" بواسطة لاعبه خالد

\* اليوم ختام مباريات

الاسبوع السلاس

● اليوم تختتم مباريات الاسبوع

السلاس بأقامة (٤) مباريات تقام

ثلاث منها على ملعب البتراء بعروض

مستمرة تبدأ من الثلثية بعد الظهر

۔ في الثانية يتقابل عين كارم

وكغرسوم في موقعة هامة لكـالأ

الفريقين، اذ يتساوى الفريقين برصيد

النقاط لكن الإنباء الواردة من معسكر

العكارمة تقيد بان الفريق في اوج

عطائه ونجومه جاهزون لتحقيق

الغور للبقاء ضمن دائرة المنافسة

وسيعمل كفرسوم في البداية على اقفال

منطقته الخلفية تمهيدا لهجمات

- وفي الرابعة وعلى ملعب البتراء

ايضا يتقايل البلقاء والطرة وهي

الاولى لفريق الطرة خارج ملعبه،

وسنكون فرصته لاثبات اهليته بالبقاء

الذي سيكافح من اجله من خلال

حيوية لاعبيه لكن خبرة لاعبي البلقاء

قد تجعل من النهاية لمسلحتهم خاصة

اذا ما استثمر البنا ورياض ونيب

اما لحر المباريات التي سيشهدها

اليوم على ملعب البتراء فتقلم في ١٤٥٥

وطرفاها العربي وسحاب وهي لا تكل

امسة عن الباريات السابقة، اذ ان

طموح العربي باعتلاء المقدمة قد

- ويشهد ملعب بلنية اربد ختاه

مباريات الاسبوع السادس حينما

يستضيف فريق المفتى فريق البقعة

متصدر الفرق والذي يسعى للعودة

بالنقطتين ليصافظ على صدارته

وسجله النظيف من الحسارة.

يصطدم يحماس لاعبى سحاب.

الكرات الإمامية للتسجيل.

وذلك وفق التالي:

مرتدة سريعة.

مباريات الامس ومباريات اليوم نوجزها بالسطور التالية:

م. الحسين/٢ يرموك عمان/١

 استفاد لاعبو مركز الحسين من اهدار زميلهم الجزار لركلة الجراء في الدقائق الاولى من المياراة حين نقدها وبغرور لتمر بجانب القائم، فشددوا من هجماتهم التي اخنت طلبع السرعة فاحرزوا هدفين في الدقائق الاخيرة من الشوط الاول بواسطة سامر جميل ونبيل الجزار.

في الشوط الثاني تحرك يرموك عمان واستغل خلدون والبداوي الثغرات في صفوف مدافعي مركز الحسين وهددوا مرمى المركز في اكثر من كرة حتى تعكن عودة محمد من الدموك المحيد يعد أن تخطى المدافع كايد الذي نال البطاقة الحمراء في الدقيقة ٨٥.

ويذكر أن هذا الفوز هو الأول لمركز الحسين في الدوري الحالي.

فوز الزمالك والاهلىء يدوري الطائرة بمصر

+ قار فريق النادي الاهلي على فريق الشرطة ٧٦ وفور الزمالك على الاتحاد السكندري ١/٠ وفوز الجزيرة على سموحة ۱۲ ق اولى مباريات دوري كرة الطائرة للدرجة المتازه في مصر.

الامارات تستضيف بطولة اسيا للناشئين

يه وافق لتحاد كرة الطائرة في الإمارات العربية على استضافة البطولة الاسبوية الرابعة للناشئين كملم ٨٨ والإعتذار عن استضافة بطولة الاندية العربية ابطل الدوري السادسة عام ۸۷.

استئناف كأس مصر للكرة بايلول

\* قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم في مصر على استكمال مسابقة كاس مصر للكرة يشهر ايلول القادم بعد أن طلبت الإندية باستكمال السابقة لتصديد النادي الذي سيشارك في اليطولة الافريقة.

مفكرة اليوم -• تقام اليوم الجمعة النشاطات

الرياضية التلكة: و كرة القدم: 🙉 اللقاءات الودية: \_ منتخب الشباب + الفيصل \_ ستاد عمان ـ س ۲ مساء. B الدرجة الاولى:

\_ عين كارم + كفرسوم ـ م. البتراء \_ البلقاء + الطرة ـم. البتراء ـس

\_ سحاب + العربي \_م. البتراء \_ س 1,3. \_ مركز المفتي + البقعة .. م. اربد \_

🍖 الدراجات: \_ سياق طريف للابناء \_ امام بواية الجلمعة الاربنية - س ١٠. مسلحا.

وذلك عقب ختام مباريات الدور الثاني التي انتهت فجر امس وتم معرفة هوية الفرق الثمانية التي تأهلت. الجدول التالي يوضح المباريات المتبقية على نهلية المسابقة وفق توقيتنا

١ - البرازيل + فرنسا - السبت ٢١/٦ - س ٩ مساء. ٢\_ المانيا/غ. + المكسيك \_ الاحد ٢/ ٢٢ \_ س ١ فجرا.

●● مباراة تحديد المركز الثالث:

٨\_ الفائز من ٥٣ مع الفائز من ٦٣ .. الاحد ٢٩ /١ .. س ٩٣ مساء.

● لاعبو الدنمارك يجرون انيال الحبية..

تلقى بوتراجينيو كرة عرضية من ايلوي اولايا فلحرز منها الهدف الرابع. وتوج المهلجم الاسباني اداءه الرائع بهدف سجله في الدقيقة الإخيرة من ضربة جزاء بعد ان عرقله مورتن اولسن.

وبذلك يصبح بوتراجينيو اول لاعب يُحرر نربعة اهداف في مباراة

مونتيري ـ رويتر ـ قال امس خوسيه

فاريا مدرب المغرب أن الملك الحسن

الثاني عاهل المغرب دعا الفريق الى

البقاء في المكسيك حتى نهاية مسابقة

وقال فاريا ان العاهل المغربي طلب

من جميع اللاعبين قبول دعوته للبقاء

كسياح مكافأة لهم لانجازهم اذ اصبحوا

اول قريق اقريقي يصل الى الدور الثاني

وكان 'المغرب قد انهزم امام المانيا

كأس العالم لكرة القدم.

كاكبر هدافين في البطولة. الأسى بعد أن متعت الحماه انحاء العالم باسلوبها الرائع الذي يتسم بالهجوم.

بلوغ رصيده الإجمالي خمسة اهداف يتساوى مع جاري ليندكر الانجليزي وكأن خروج الدنمارك امرا سعث

واحدة يكاس العظم الحظية ومع.

وقال فاريا اذا فخور بلاعبي لقد بذلنا

كل ما في وسعنا ولكن الإلمان كأنوا اقوى

منا بدنيا الى حد كبح رغم انهم كانوا

ليهنئهم ويطلب منهم البقاء في المكسيك

وقال فاريا ان الغريق سبيقى في

مونتيري حتى بداية الاسبوع القادم ثم

يسافر آلى وادي الحجارة بعد مشاهدة

مباراة المانيا الغربية والكسيك. ويسافر

المغربي لتسكن شباك بادو زاكي، واضاف كانت هذه المرة الوحيدة حقيقة

التى تمكنوا فيها من التقدم ولم يستطع

بناء على دعوته،

سيتحدث الملك الى كل الأعب تليفونيا

مجهدين تماما في النهاية وأضاف:

الفور بهذا الفارق.

من اخطاء فريقه اكثر مما استحقهًا وقال لقد لعبدًا في الشوط الاول ولكننا ارتكينا اخطاء كثيرة خاصة ق الدفاع في الشوط الثاني. وللاسف فاننا في ألنمارك نحب أن نلعب كرة

وبعد المباراة قال مدرب الدنعارك

سيب بيونتيك ان الاسبان استفادوا

القدم بقلوبنا لا بعقولنا. وقَالَ بيونتيك يجب أن أملم بأن الهجمات المضادة لإسبانيا في الشوط الثاني فلجاتنا. ولكن اداء الاسبان لم يكن أبداعيا وكان چيدا فقط وسيتعين عليهم القيام بالزيد كي يصلوا الى المباراة النهائية.

وقال مدرب الضريق الاسباني ميجيل مونوز أن تقطة التحول في المناراة كانت هدف التعادل الذي جاء في الشوط الاول.

وقال كنت قادرا على تغيير تكتيك الفريق في الشوط الثَّاني. وقد غير اشراك أولايا محل ساليناس في الشوط الثاني هجوما تماما. وقال ايضًا انني احترم راي بيونتيك ولكنى اعتقد اننا نستحق

واشتكى مونوز من انذار مدافع جويكوبتشيا. وهدًا هو ثلا انذار يناله وبذلك لن يشترك في مباراة دور الثمانية.

المهلجم عزيز بودرباله قال هناك

العديد من اللاعبين الصغار يستعدون

الان للمستقبل وتشهد كرة القدم في

وقال بودرياله انه بشعر بأن المانيا

الغربية كانت خصما اقوى من بولندا

وانجلترا والبرتغال وهي الفرق الثلاثة التي لعب معها المغرب في الدور الاول في

وقال امام تلك الفرق كنت قادرا على

التحرك ووجئت مساحات خالية. ولكن

امام المانيا الغربية لم تكن هناك

مساحات خالية قط لقد استخدمت

اسلوب مراقبة رجل لرجل وجعلت من

المستحيل علينا عمل اي شيء في الهجوم.

هجوم في وقت اضاف باشراك مهاحمن

احتياطيين اثنين، ولكن الخطة منيت

بالفشل عندما جاء هدف ماتيوس.

وكان فاريا يخطط لتحويل الدفاع الى

المغرب تطورا جيدا الان.

المجموعة.

### بطولة الكرة الطائرة للصغار الوحدات يصبعد للنهائي معدفوزه على البقعة

بالسباق وفق التالى:

وصويلح يفوز على المفتى ١/ صفر

• صعد اشيق كرة الطائرة لمركز الوحدات الى الماراة النهائية في عوله تحت سن (١٥) سنة ائر فوزهم امس على اشبال البقعة (٢/صفر) في المباراة التي جرت بينهما في قصر الرياضة.

كشفت المباراة عن توفر خامات طيبة تبشر بالخير للعبة وللمركزين في المستقبل اذا ما لقبت هذه ألخامات الاهتمام والرعاية، مثلما كشفت تماماً حلجة اللاعبين الى الحزيد من المباريات الرسمية والودية. وان كانت المهارات الفردية في الشوط الاول قد غابت عن اداء فُرِيقِ النقعة الا إنها علاتِ النه في الشوط الثاني ليبقى ندأ للوحدات بل ويتقدم عليه ١١/٤ غبر أن الوحدات الافضل اداء ومهارة

وبالمباراة ١١/١٥ ، ١١/١٥. عثل الوحدات: عماد الحدع

\_\_\_\_الملك الحسن الثانى يكافىء فريقه\_\_\_\_\_ تسديد مأتيوس للضربة الحرة مما وفر هدفا واضحا للاخير ليسدد نحره. وقال وأضاف انه لا يتوقع ان يتدهور مستوى كرة القدم المغربية اثر هزيعة

واستعدادا عاد ليقور بالشوط

### نعمان عصفور اقوى المرشحين لرئاسة اتحاد كرة اليد

السيد نعمان عصفور سيتولى رئاسة اتحد كرة اليد الجديد والذي بدأت الاجهزة المختصة لمؤسسة رعلية الشياب الشاورات مع الاندية المختصة باللعبة لتسمية ثبلاثة

● تستطیع الراي ـ ان تؤکد بان مرشحين عن كل ناد لاختيار عضو

امس الاول تشكيلة من المرشحين عن انديتهم وهم: احمد بني هاني، سلطان الشريدة، رُهِيرِ البِيطَارِ، فهِدُ قَاقِيشٍ، معاذُ خير (نجيب ابو الشعر).

# تاجيل بطولة

\* قرر اتحاد كرة البد العراقي تلجيل موعد بطولة الاندية العربية الحادية عشرة ابطال الدوري التي كان من المقرر اقامتها خلال الفترة من ٧ ـ ١٨ تمور القادم في مدينة بغداد. \* الأتَحاد العراقي لكرة اليد خاطب الاتحاد العربي بذلك وسيتم تحديد موعد

جديد للبطولة خلال القترة القادمة. والجدير بقدَّكر ان فريق النادي العربي بطل الاربن سيشارك في هذه البطولة حيث فلز ببطولة دوري الاردن لعام ٨٥.

### بروتوكول رياضي بين العراق ويوغسلافيا

لكلا البلدين في مجال كرة القدم وكرة السلة والطب الرياضي دعوة حكام الكرة

التربية البدنية اليوغسلاق.

ويوغسلافيا امس، على بروتوكول للتعاون الرياشي والشبابي للعامين الحالي والمقبل.

مدير علم دائرة التخطيط والمتابعة دورارة الشباب قيما وقعها عن الجانب اليوغسلاني السيد سيج

رثيس لجنة حكام كرة القدم في اربد كافة حكام منطقة اربد للاجتماع في برافيسلاف عضو هيثة رئاسة اتحاد الساعة ٢٠٢٠ بقاعة ثانوية أريد الثانية لتدارس انظمة بطولتي ونص البروتوكول على تبادل الدوري المتاز والكاس ولتوزيع الخبرة والوفود الرياضية والشبلبية جداول السابقتين على الحكام.

## بغداد - واع - وقع العراق

ووقع البروتوكول عن الجانب العراقي الدكتور عبدالوهاب مجيد

### برقيات من كأس الغالم المغاربة الى نيويورك! الاندية العربنة بكرة اليد

€ لن يعود لاعبو الفريق القومي المغربي الذين خرجوا من دور الـ ١٦ الى المغرب مباشرة حيث بيقون لمدقه يومين في سيريتو قبل ان يتوجهوا الى نيويورك لقضاء يومين قبل عوبتهم الى بلادهم. ويتجه كريمو الى تكسلس برفقة قرينته التي لحقت به ق مونتيري.

زيكو يهدي كاريكا

• اعتد ريكو ان يلعب ركلات الجزاء امام بولندا ولكنه اعطى الكرة هذه المرة لكاريكا الذي احرز هدفه الرابع.

بويحياوي يعتزل قريبا

 قرر نور الدین بویحیاوی اعتزال اللعب دوليا الا انه سوف يستمر ق اللعب لمدة عام مع ناليه القنيطرة قبل ان يعثرل نهائياً. مارادونا يمبرح

 حضر اللاعيون الارجنتينيون لقاء انجلترا وباراجواي قبل القيام بندريب خفيف. وقد اعجب مارادونا ورملاؤه بالبريطانيين قبل لقائهم في دور الثمانية بعد غد الاحد

#### الغربية ١ ـ صُغر في مباراة الدرر الثاني في مونتيري واحرز لاعب خط الوسط الفريق بعد ذلك الى مدينة مكسيكو الشاهدة المباراة النهائية. لوتار ماتيوس الهدف في الدقيقة ٨٨. وقال فاربا انه يشعر بان فريقه اتم بالفعل اصعب جزء من مهمته عندما منع الالمان من التهديف حتى الدقيقة ٨٨ البرازيل تواجه مشكلة بلاتيني عندما وجدت الكرة التي سددها ماتيوس من ضربة حرة فجوة في حائط الدفاع

وقال رُيكو كان افرنسا فريق رائع ان احتيار الجميع في أسبانيا لكاس

# تُغير فريقنا الى حد كبير.

اربعة اعوام.

## في كأس ١٩٨٢ . ولا يزال لديها في حين العالم النموذجية تحقق اخيرا بعد

#### زاكى الرؤية وسلم مدرب المغرب بأنه كان هناك خطأ في حائط الدفاع. وقال ان الخطأ وقع من عوضاني الحسن تحرك من الحائط قبل ثوان من

٣- الارجنتين + انجلترا - الاحد ٦/٢٢ - س ٩ مساء. ٤\_ اسبانيا + بلجيكا \_ الإثنين ٢٣/٢ \_ س ١ فجرا.

٣- القائن من "٣" مع القائز من "٤" \_ الخميس ٢٦/٢٦ \_ س "١"

# بطولة كأس العالم

● تبدأ مساء غد مباريات دور الثمانية من مباريات كأس العالم لكرة القدم

دور الثمانية:

● مباريات الدور قبل النهائي:

٠٠ المباراة النهائية:

٥- الفَلْتُنْ مَن "١" مع الفَلْتُرْ من "٢" \_ الإربعاء (٢٠/٦ \_ س "٩"

# المباريات المتبقية من

مراقبة بلاتينى اسيستغل لاعبون

٧\_ الخاسر من ٥٠" + الخاسر من ٦٠" \_ السبت ٢٨ / ٦ \_ س ٩ مساء.

التي تحظر تولي فترة رئاسة ثالثة لدة

ومن العوامل التي تساعد على فور

نكاسوني قدرته على احتواء عدد من

مرشحي الحزب الليبرالي الديمقراطي مساء يوم غد السبد،

وتسعى ألاحزاب المختلفة التي ينتمي اليها الزعماء الجدد الى ان

يقدم كل منها اكبر عدد ممكن من

المرشحين لزيادة قوتها، غير انها تقلل

بذلك الغرص المتاحة امام المحافظين.

وقد نجح نكاسوني حتى الان في

تحديد الترشيحات عند ٢١٧

والرقم النهائي هو الذي سيقول

في اوروبا، الاول هو ضرورة أن تقوم

الصين بتحديث نفسها وضرورة

كما اشار هو يأو بانغ الى أن

الصين تأمل في تطبيع علاقتها مع

مرسكو في "جميع المجالات" وليس

فقط في القطاع الاقتصادي مثلما بدأ

ذلك قعلا "في ظل افاق طبية" وقال

هو ياو بانغ في مؤتمر الصحفي

"اننى اعتقد انه لم يتحقق تقدم

جوهري على الصعيد السياسي ويبدو

لى أنه من الصعب التكهن بشيء في

هذا المجال"واكد ان الصين "كانت

قد قررت عدم الدخول في اي تحالف

مع اي قوى عظمى لانها عقدت العزم

على مواصلة انتهاج سياسة خارجية

انفتاحها على اوروبا.

### الأخارالعربة والعالمية

ويذكر ان سلطات الاحتلال

جوهانسبرغ ـ نيويورك ـ

عواصم \_ وكالات \_ استخدمت

الولايات المتحدة وبريطانيا اللبلة قبل

الماضية، حق النقض الفيتو، ضد

نظام جنوب افريقيا العنصري.

الاقتراح الذي قدمته خمس من دول

ويهدف الاقتراح الى معاقبة نظام

جنوب افريقيا ألعنصري، على

الهجوم الذي شنته قواته في الخامس

من حزيران الحالي، على انفولا،

ومواصلة انتهاكه لسيادة وسلامة

الاراضى الانغولية، واتخاذ اقليم

ناميييا نقطة انطلاق لتنفيذ

المنتظر للجيش الاسرائيلي.

من قبل استه على أنه متامر في عملية

تجسس اسرائيلية تورط فيها محلل

معلومات سابق بالبحرية الامريكية

وهو جوناثان بولارد الذي اعترف

ونقلت الصحيفة عن احد كيار

المسؤولين الاسرائيليين في إلقدس

المحتلة اعرابه عن الفزع لاحتمال

توجيه اتهام للضابط الاسرائيلي وقال

هذا المسؤول ان اسرائيل مستعدة

ان تسمح لمحققين باستجواب سيلا

وقال مسؤول الحكومة الامريكية

الذي تحدث شريطة عدم نشر اسمه

ان قرار السعى لتوجيه اتهامات

جنائية قد يلغي اذا لبيت شروط

معينة. ومن بين هذه الشروط موافقة

سيلا على الكشف عن اسماء

الاخرين المشتركين في حلقة

وقال متحدث باسم وزارة العدل

وفي تل ابيب قال وزير العدل

الامريكية انه ليس لديه علم باي

تحرك لتوجيه انهام الى سيلا.

مقابل عدم ترجيه اتهام له.

بقيامه بالتجسس.

التصويت، بينما صوت

حركة عدم الانحياز.

### السلطان قابوس يزور الامارات

مسقط \_ "التمانية" \_ يقوم جلالة السلطان تابوس بن سعيد سلطان عمان غدأ السبت بزيارة خاصة الى دولة الامارات العربية المتحدة بدعوة من سعو الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة. وتستغرق هذه الزيارة ثلاثة

#### أرتفاع اسعار البنزين في بيروت

بيروت ـ ق.ن.١ ـ ناشد مجلس بلدية بيروت امس رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النواب والقيادات السياسية والحزبية التدخل وتأمين البنزين اللازم لسيارات البلدية المتوقفة عن أزالة أكوام النفايات نظرا لاستمرار ازمة البنزين في بيروت الغربية. ويذكر ان بيروت الغربية لا تزال تعانى من ازمة حادة في البنزين على الرغم من توفر المادة في مصفاتي طرابلس في الشمال والزهراني في الجنوب وخزانات الدولة في بيروت الشرقية بملايين اللبترات. وقد بلغ امس سعر صفيحة

البنزين في السوق السوداء (٢٠٠) ليرة لبنانية بعدما انخفض خلال الايام الخمسة الماضية الى ١٣٠ ليرة

#### القاء القيض على متسللين ايرانيين في دبي

ديي \_ واع \_ القت سلطات دبي القبض على "١٢" متسللا ايرانيا اثناء محاولتهم التسلل والدخول الى دولة الامارات العربية المتحدة بصورة غير مشروعة. وذكرت انباء صحفية هنا امس، انه تم احتجاز المتسللين الايرانيين تمهيدا لمحاكمتهم.

نيويورك \_ رويتر \_ قالت

صحيفة نيويورك تايمز الامريكية

امس أن وزارة العدل الإمريكية

ضياط القوات الجوية الاسرائيلية

البارزين والذي كانت له صلة بحلقة

تجسس كانت تعمل في الولايات

ونقلت الصحيفة عن مسؤول

بحكومة الرئيس الامريكي روناك

ريغان قوله عن هذا الضابط وهو

الكولونيل افيم سيلا "اننا نمضي

دعوة الى تحييد

الصحافة اللينانية

عن الصراعات

السياسية

بيروت - اف ب - دعا نقبا

الصحافة والمحررين في لبنان وهما

على التوالي محعد البعلبكي وملحم

كرم الى تحييد الصحافة والعاملين

فيها عن الصراعات السياسية

المسلحة وتجنبيها وتجنبيهم كل ما

من شأنه ان يعرقل مهمة الصحافة

وتأتى هذه الدعوة في اعقاب ما

تتعرض له المؤسسات الصحفية

والعاملين فيها من اعمال سلبية

اخرها كان خطف اربعة اشخاص

مسيحيين يعملون في صحيفة النهار

المنقلة على يد منظمة سرية تطلق

على نفسها (الحركة المستقلة لتحرير

وقد أعرب النقيب البعليكي في

تصريح له امس نقلته الوَّكالة

الوطنية للانباء الرسمية، عن اعتقاده

باطلاق سراح سائر المحتجزين

(وعلى الاخص عزيز ابو عبدالله

وسمير جبران من اسرة النهار).

اطلقت خلال اليومين الماضيين سراح

ثلاثة اشخاص (اثنان منهم يعملان

في صحيفة النهار) من بين عشرة

محتجزين لديها وذلك "كبادرة حسن

نية من قبلها و هدية شخصية" الى

البطريرك الماروني مار نصر الله

بطرس صفير داعية اياه الى القيام

بمسعى "لاطلاق سراح ٢٢٠٠

شخص محتجز في الشطر آلسيحي"

وقد بحث هذا الموضوع بين

نقابتي الصحافة والمحررين واتحاد

عمال الطياعة وموظفى الصحافة كما

بحثه الشيخ حسن خاك مفتي

الجمهورية اللبنانية مع النقيب

وكانت الحركة المنقلة، قد

المخطوفين).

لكي تبقى (منبرا للجميع).

قدما نحو توجيه انهام".

## المواطنون العرب يتصندون لمحاولات قوأت الاحتلال اقتلاع اشجار الزيتون في "نيديا"

القدس المحتلة ـ وكالات ـ تمارس ضبفوطا على سكان هذه تصدى المواطنون العرب في قرية المنطقة الخلائها من سكانها "نيديا" بمنطقة المثلث جنوب والحيلولة دون استثمارها زراعيا. فلسطين المحتلة امس للقوات وكانت سلطات الاجتلال قد لحأت الاسرائيلية ورجال الدوريات في ألاسبوع الماضي الى اقتلاع اشجار الخضراء التابعة لوزارة الزراعة في بعض قرى في منطقة الجليل الاسرائيلية لدى محاولتها اقتلاع بفلسطين المحتلة مما ادى الى اعلان الشجار الزيتون المزروعة هناك. الاضراب عن العمل من قبل واعترف الراديس الاسرائيلي باصابة اثنين من الشرطة الاسرائيلية من جراء المسادمات التي وقعت بين المواطنين العرب وهذه القوّات التي منعتها من تحقيق

وعلم من مصادر عسكرية اسرائيلية ان احد السكان الفلسطينيين في مدينة طولكرم (الضغة الغربية المحتلة) قتل بطلقة مسدس امس الخميس في احد ارقة

الاسقف توتو: "ريغان شريك في تطبيق بظام الفصل العنصرى"

ويطالب القرار نظام جنوب

اضريقيا بسجب جميع قوائه

العسكرية من انغولا وايقاف

الاسرائيلية فرضت حظر التجول في القطاع الذي وقع فيه الاعتداء. وقالت مصادر فلسطينية ان الضحيا هو أبو حسان وانه متهم بالتعاون مع العدو المسهيوني.

عسكرية اسرائيلية أن شرطيين اسرائيلين اصبيا بجروح طفيفة عندما القيت حجارة عليهما اثناء مظاهرة استمرت وقتا قصيرا في احدى قرى الضفة الغربية جنوبي مكان حادث امس.

فيتو امريكي بريطاني لصالح نظام جنوب افريقيا

السلطات العنصرية تعتقل الالاف من المواطنين الافارقة

افريقيا، ولكنها تشك في فعاليتها

واضاف ان هناك "شلاشة

اتجاهات" داخيل الجموعة

الاقتصادية الاوروبية بصدد الموقف

الذي يجب ان يتخذ تجاه نظام

الفصل العنصري في جنوب افريقيا

فمن ناحية تعارض بريطانيا والمانيا

الاتحادية توقيع عقوبات ومن نلحية

اخرى يؤيد معسكر المتشددين

عقوبات مشددة" رهناك "موقف

وسط" هو موقف فرنسا التي

"تسعى لمارسة ضغط مرن على

حكومة جنوب افريقيا مع تجنب حدة المناقشة"

ونكر بوجون دي ليستان ان

باريس "وهي على استعداد لاتخاذ

اجراءات مشددة تؤيد بشدة اتخاذ

وإضاف أن "وجهات النظر ليست

مثفقة تماما بين الحكومة والرئيس

فرانسوا ميتران فهناك بعض

التفاوت في الرأي، ولكن لا خلافات

ف مدينة الكاب قال سياسي

ابيض ان الاف الناس اختفوا، بعد

اعتقالهم دون محاكمة، عملا بقوانين

حالة الطوارىء التي فرضت في شتي

انحاء جنوب افريقيا، وبخلتا امس

من حيث الجوهر".

اسبوعها الثاني.

(هولندا والدانمارك)

القاهرة \_ "ق، ن. 1" \_ تم تعيين اللواء عادل القاضي قائداً للجيش الثالث الميداني بمصر خلفا للواء حسن الزيات الذي تقرر واضافت المسادر نقسها أن تعيينه ملحقاً عسكرياً في بريطانيا. الضحية الذي لم يكشف عن هويته وقد شهد القريق ابراهيم قتل من مسافة قريبة وان القوات العرابي رئيس هيئة الاركان

1.45.4

تغييرات عسكرية

في مصر

المصرى حفل تسليم وتسلم قيادة

الجيش امس بمنطقة السويس

العسكرية.

وكان اللواء القاضي قائدا للواء مدرع تمكن من عبور قناة وفي حادث مثقصل قالت مصادر السويس في اليوم الأول لبدء معارك حرب اكتوبر ١٩٧١ وعمل مساعداً لقائد الجيش الثالث ثم رئيساً للاركان قبل تعيينه قائداً للجيش الثالث، بيثما عمل اللواء حسن الزيات قائداً عاماً للجيش الثالث

طوكيو ـ الف ب ـ تستعد اليابان يوم غد السيت لحملة الانتخابات العامة التي ستجري في ٦ تموز القادم والتي بدأت منذ الان

ومن المقرر ان تسجل الاحزاب رسميا من الأن وحتى يوم غد، اسماء مرشحيها لمقاعد النواب البالغ عددهم ١٢٥ نائبا، والذين سيجري انتخابهم على مدى اسبوعين، ومن ثم تختتم الاحراب الاستعداد لانتخابات ميكرة تعقب انتهاء فترة ولاية البرلمان الذي انتخب عام ١٩٨٢، وتم حله أي الثاني من،

تتخذ شكل استقتاء شعبي مع او

ضد ياسوهيرو نكاسوني رئيس وزراء

حزيران الحالي والتى استمرت ١٧

وقد حدد الحرب اللييرالي الديمقراطي الذى يتولى الحكم منذ ان تأسس عام ١٩٥٥ مدقه الادنى

وهي مهمة يرى الراقبون انها سهلة آلتحقيق، فالمحافظون يتمتعون

ويرى الراقبون بصفة عامة ان رئيس الوزراء امامه فرمن سأنحة للاستمرار في منصبه، اذا حصل الحزب اللييراني الديمقراطي على اكثر من ۲۷۱ مقعدا. ويعطى هذا الرقع الرباسة للجان

وقد حددت الخطب السياسية قبل بدء الحملة رسميا هدفا مزدوجا للانتخابات التشريعية التي تواكب التجديد القانوني لنصف مجلس

٥٠٪ للحــزب ورئيس الــوزراء سيعززها الاقتراع المزدوج. والمعركة تدور في وقت واحد بين رئيس الوزراء وخصومه الاشتراكيين والشيوعيين ومن الوسط ويين ثلاثة زعماء جدد للحزب الليبرالي الديمقراطي وهم رجال في الستين من العمر يطالبون بجيل جديد على رأس

الرئيسية، ومن شانه اتاحة فرصة

الانتخابات البابانية العامة تعقد في تموز

وتتحول منذ الان الى استفتاء على نكاسوني

ني الحمول على الاغلبية المطلقة. ريكفيه لتحقيق هذا الهدف اضافة سبعة مقاعد الى توابه الحاليين البالغ عديهم ٢٥٠ تائيا.

#### والمشروع قانونا امام شعب جنوب ما اذا كان رئيس الوزراء قاوم ضغوط مناقسيه وهم الوزراء شنتارو ابى "وزير الخارجية" ونوبورو تاكشيتا "المالية" ورئيس المجلس لنكاسونى ليتخطى لاثحة الحزب

#### الريقيا في تقرير مصيره بنفسه. ودعا رئيس الوفد العراقي المؤتمر ايضا، إلى التنديد بكل اشكأل الانظمة القائمة على اساس التعصب العنصري او الديني او المنهبي

حققت "نجلحا حقيقيا".

دائمة ومستقرة".

وقال السكرتير العلم للحزب

الشيوعي الصيني، في مؤتمر صحفي

عقده في قصر الأليزية بالاشتراك مع

الرئيس فرنسوا مبتران، ان العلاقات

الطيبة جذا بين باريس وبكين يتعين

"تنميتها في عدة مجالات بصورة

ويذكر في هذا الصدد أن

المبلحثات التي اجراها هو ياو يانغ

سواء مع الرئيس ميتران او جاك

شيراك رئيس الوزراء كانت "ودية

ومخلصة" غير انها لم تسفر عن

تقدم كبير على الصعيدين الاقتصادي

والتجاري، حيث تبعد باريس كثيراً

ورد مدير الاعلام لويس نيل غاضبا، على السيد سوارت، وقال أن

لفظة "اختفى" شكل من الدعاية، ينم عن عدم الاحساس بالمسؤولية. وقال المكتب الاعلامي الحكومي، الذي اصبح الان المسدر الوحيد المعلومات الرسمية، عن الاضطرابات، مع أن ثلاثة اشخاص ماتوا في أضطرابات سياسية، في الاربع والعشرين ساعة الماضية، قانه حدث هبوط ملحوظ في عدد وخطورة الحوادث.

وقد ارضح الاسقف توتو، الحائز على جائزة نوبل للسلام علم ١٩٨٤، ان الرئيس ريغان شريك حقيقي، ووجه نداء مؤثرا للشعب الامر لتوقيع عقوبات اقتصادية جديدة على

وبصدد المخاطر التي يتعرض لها بقبوله الحديث الى محطة تليفزيون امريكية، رغم الرقابة التي تقرضها حكومة جنوب افريقيا، منذ اعلان حالة الطوارىء، صرح الاسقف توتو بانه لو "ارادوا القاء القيض علي لمحاولتي انقاد هذا البلد فليفعلوا".

 في باريس دعا رئيس الوقد العراقي، إلى المؤتمر الدولي لمناهضة

ورفض رئيس الوفد، السفير علي صمده، في كلمة القاها امام المؤتمر ا العقويات، وعرقلة اتخاذها وقال أن ذلك يشكّل جريمة ضد الشعوب الافريقية. وانتهاكا للقيم الاخلاقية لحضارتنا المغاصرة، وأن طريق

الكفاح المسلح اصبح الطريق الوحيد

وقال السيد راى سوارت عضو الحزب التقدمي الأتحادي المعارض وتخشى أن تؤدي الى عكس ما هو للبرلان "الناس يختفون لقد اختتهم

لدة عامين وتصف العام.

ع وفي نيويورك صرح الاسقف ديرموند توتو، بان الرئيس ريغان 'شريك" فيما يطبق من تمييز عنصرى في جنوب افريقيا، وكرر نداءه لتوتيع عقربات اقتصادية على بلاده، وذلك في حديث تليفوني اذاعته مساء امس الاول الاربعاء محطة التليفزيون الامريكي (ايه بي سي).

نظام بريتوريا.

واكدت الحكومة العنصرية انها اعتقلت ما يزيد على ٢٠٠ شخص، كانوا يحضرون قداسا ف كنيسة، وقالت أن ثلاثة اشخاص أخرين قتلوا في حوادث العنف السياسي، ليصل الى ٤٥،عدد القتلى في الاسبوع

الاضطرابات في مستوطنات العزل

الاول لحالة الطواريء. والصحفيون ممثرعون بموجب القيود التي تضمنها حالة الطوارىء على اجهزة الاعلام، من تغطية انباء

وقال المستشار ان شيراك يرى انتهاكاته للاجواء والاراضي الانغولية ان "عقويات" يمكن الاتكون "فعالة كما يدعو الدول الاعضاء آلى الابتعاد جدا" في حدود انها "تشد ازر عن اي عمل يخل بسيادة انغولا والالتزام بتطبيق حظر شامل وتامه المتشددين" داخل حكومة بريتوريا و "توجه ضربة الى غير المحظوظين في على تزويد النظام العنصري باية حياتهم المادية".

> افريقيا. وفي باريس صرح المستشار

بالتجسس لضابط اسرائيلي الاسرائيلي اسحق موداعي امس انه لا يعتقد أن قضية مطل البحرية الامريكية السابق جوناثان بولارد

ومضى موداعي يقول ان اسرائيل تشعر بحرج بالغ بشأن هذه القضية وانها ستتظّر في اي طلب امريكي لاستجواب ای شخص اخر قد يشتبه بتورطه قيها الاانة لاسكنها

وقد وردت اسماء اربعة اسرائيليين من بينهم ضابط من القوات الجوية برتبة كولونيل وضابط مخابرات في وثائق قضائية على أنهم اعضاء في حلقة تجسس جندت

ورفض موداعي انباء قالت ان وزارة العدل الامريكية تعارض جهود

ويواجه الفلسطينيون الثلاث

اربعة من الالمان الغربيين كانوا

يرددون شعارات موالية للفلسطينين

على الرغم من اجراءات الامن

وقد قامت الشرطة باخراج هؤلاء

وتجرى ايضا مماكمة عشرة

الاربعة من قاعة المحكمة واحتجزتهم

في احد مراكز الشرطة لاستجوابهم.

متهمين اخرين غيابيا ومنهم السيد

محمد عياس ابوالعباس زعيم جبهة

التحرير الفلسطينية ومواطن يوناني

اسمه فلوروس بيتروس.

المتهمون بخطف السقينة الايطالية

مشروع قرار في مجلس الامن الدولي، بشأن فرض عقوبات اقتصادية على وكانت قرنسا، قد امتنعت عن الاعضاء الاخرون في الجلس، وعددهم ١٢ عضوا، بالموافقة على

وكانت الولايات المتصدة ويريطانيا، قد استخدمتا (الفيتو) ضد مشروع قرار سايق، قدمته دول عدم الاتحياز الخمس ايضا لفرض عقوبات اختيارية على نظام جنوب

الدبلوماسي لرئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراًك امس الخميس في باريس بان "فرنسا على استعداد" لاتخاذ احراءات مشددة ضد جنوب

واشنطن تعتزم توجيه اتهام

وسيلا هو قائد قاعدة ريمون الجوية الاسرائيلية ريقال انه القائد اسرائيل قد الحقت ضررا دائما وقد ذكرت وزارة العدل الامريكية

بعلاقات اسرائيل مع واشنطن. واضاف موداعي قوله للصحفيين لدى عودته من زيارة للولايات المتحدة استغرقت ١١ يوما ان قضية بولارد الذي اعترف ببيع اسرار امريكية السرائيل حادث منعزل تم دون تفويض ينبغي الا بيالغ في

ان تعطى موافقة فورية.

واستخدمت بولارد.

وزارة الخارجية للتقليل من شأن القضية، وقال موداعي انه ليس هناك احد في وزارة العدل الامريكية يسعى الى الاضرار بالعلاقات بين اسرائيل والولايات المتحدة.

### وزاد ساسة المعارضة هجماتهم على الحكومة في المناقشات البرلمانية المستثناة من القيود الإعلامية.

## منظمة فلسطينية تحذر القضاء الإيطالي من اي اجراءات ضد خاطفي « أخيل لاورو »

ببروت - جنوا - وكالات - قالت وكالة الإنباء الايطالية امس ان شخصاًمجهولا اتصل بمكتبها في بيروت تليغونيا قال انه يتحدث باسم احدى المنظمات الفدائية هدد بان النظمة لن تقف مكتوفة الإيدى، اذا اتخذت تدابير ضد المسلمين الذين يحاكمون في ايطاليا في مسالة خطف السفينة الإيطالية اخيل لاورو. وقالت الوكالة ان المتكلم المجهول

ابلغها في المكالمة التليفونية التي جرت الليلة قبل الماضية باللغة العربية قوله (نحذر بان اي اجراء ضدنا ستتبعه نتائج وخيمة).

جلسات المحاكمة والتي تظاهر فيهأ

واضاف يقول (تعلن منظمة ابو العباس، عن تحذيرها القضاء الايطالي بان اية تهمة توجه الى مختطفي السفينة اخيل لاورو بانها أن نقف مكَّنوفة الايدي، امام انحراف القضاء الايطالي نحو الأمبريالية) وجاء في البيان (والقرار القضائي ضد ابو العباس لايمثل سوى الدليل

القاطع لانحياز القضاء الفاشي).

اخيل لاورو بالاضافة الى اثنين من المتهمين المزعومين بالتؤاطق معهم استجوابا من جانب المدعى العام لجنوا في البوم الثاني لمحاكمتهم. وتتضمن لائحة أتهام هؤلاء الرجال تهمتي الخطف الجماعي المسرى واحتجزوا ركابها وملاحيها والقتل، وكان هُؤلاء الرجال جميعاً في رهائن لدة يومين قبل ان يستسلموا السلطات المصرية. المحكمة امس الاول حين بدأت أولى

مونتغيردي انه سيحتفظ بحق استدعاء وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي للادلاء بشهادته. العباس انه يريد ان يعرف هل عقدت الحكومة الايطالية اتفاقا مع منظمة التحرير الفلسطينية مفاده آن يسلم

وقد سجن الخاطفون الثلاثة المزعومون وهم ماجد الملقي وابراهيم عبداللطيف وأحمد الاسد ورابع هو

عن ابنتي ليون كلينجوفر الامريكي المقعد الذي قتل اثناء خطف السفينة برفع دعاوى تعويضات مدنية. وقد خطف هؤلاء الفلسطينيون السفينة اخيل لاورو في السابع من تشرين الاول الماضي قباله الساحلة

وقال رئيس المحكمة لينو وقال محامى الدفاع عن أبو

الخاطفون انفسهم مقابل حرية الخروج من مصر.

محمد عباس لحيازتهم غير القانونية وقد قام محامون ايطاليون موكلون لاسلحة بعد محاكمة ابتدائية في جنوا في شهر تشرين الثاني الماضي. ومن المقرر ان تجري الفلسطيني رابع متهم بالاشتراك في عملية الخطف تلك وهو بسام الاشقر

وقد حكم على هذا المتهم ايضا بالسجن في شهر تشرين الثاني ولكن هذا الحكم الغي حينما التشفت المحكمة أنه كان قاصرا في ذلك وكان الخاطفون الاربعة على متن

طائرة مدنية مصرية متجهة الى

محاكمة منفصله امأم محكمة

تونس واعترضتها مقاتلات امريكية واجبرتها على الهبوط في جزيرة وقد كان ابو العباس ايضا على متن هذه الطائرة ولكن ايطاليا سمحت له بالتوجه الى يوغوسلافيا

على الرغم من لتقدم الولايات المتحدة

بطلب لاحتجازه.

التميز العنصري، وفرض عقويات على نظام جنوب أفريقيا، الى تشديد فرض العقوبات على نظام بريتوريا بكل اشكالها السياسية والاقتصادية لاجباره على وضع حد اسياسته

نيسان الماضي. وقال الدبلوماسيون، أن موسكو قد تصر على أن تزيد ليبيا انحيازها السياسي الى الكتلة السوڤياتية وعلى تقييد دعمها لحركات التحرير الاجنبية.

ويوجد الان في طرابلس، وقد عسكري سوثياتي رئيع، لعقد مباحثات مع المسؤولين اللبييين، في احتياجات ليبيا من السلاح: وتعد الزيارة اول نتيجة ملموسة، لزيارة قام بها لموسكو الشهر الماضي، الرائد عيد السلام جلود، الرجل

الثاني في الزعامة الليبية. وقال العقيد معمر القدّاقي في كلمة القاها الاسبوع الماضي (نحن ندرس بجدية التحالف مع الاتصاد السوفياتي والنظلم الاشتراكي حتى يتحقق التوازن).

طرابلس قد تنضم الى حلف وأرسو. ومنذ تولي العقيد القذائي مقاليد الحكم في ليبيا عام ١٩٦٩ أصبحت ليبيا ذات علاقة رثيتة بالاتحادم السوقياتي المورد الرئيسي

يشعبية لا يمكن انكارها اكثر من

## التنفيذي للحرب اللييرالي الديمقراطي كبيشي ميازاوا.

## السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني يعرب عن ارتياحه لنتائج جولته في بريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا

باریس ۔ اف ب ۔ اعرب مو لاصراز بعض التقدم بصدد ياويانغ السكرتير العام للحزب الشيرعي الصيني عن "ارتيامه الشديد" للجولة التي قام بها مؤخرا وزار خلالها بريطانيأ والمأنيا الغربية وقرنسا، وصرح امس في ياريس، في كونغ بالكهرباء. ختلم زيارته لفرنسا التي استغرقت اربعة ايام، وقبل ان يُعادرها في طريقه الى روما، بان هذه الجولة

الخارجية القرنسي امس الاول ان المباحثات مستمرة منذ ثمان سنوات وان الاتفاق النهائي سبوقع في منتصف شهر تشرين آول القادم غير انه اعرب عن امله في ان يحترم الصينيون الجدول الزمني الذي تم اعداده خلال زيارة مو يأو يانغ ولي

ويذكر في هذا الصدد أن هو ياو يانغ الذي يبلغ من العمر ٧١ عاماً والذي لا يزال شعر رأسه شديد السوآد، قد ادهش جميع المراقبين بخطوته السريعة الواثقة ومرحه. وفيما يتعلق بالسياسة الداخلية الصينية اكد هوياو بانغ بلهجة حادة جدا، وبعد ان ابتسم ثلاث او اربع مرات، أن "الشائعات القائلة مان هناك اتجاهات متعارضة داخل

بينغ نائب رئيس الوزراء الصيني لشوُّون العقود مع الخارج.

#### في هذا المجال عن بون الشريك التجاري الاوروبي الاول للصين الحزب لا اساس لها من الصحة". وقد اتلحت زيارة ياو بائغ الفرصة وقد سيطر موضوعان على جولته

## موسكو قد تطلب تنازلات سياسية من ليبيا

قط معاهدة رسمية للصداقة والتعاون

مع موسكو. ويقول الدبلومناسيون، ان الكرملين يخشى ان يجد ان العقيد القذافي حليف لا يعتمد عليه. وهم يستبعدون احتمال ان تصبح طرأبلس عضوا في حلف وارسو. وقال احد الدبلوماسيين (ليبيا تتتمى الى مجموعة مختلفة تماما والعقيد القذافي قومى عربى، اكثر منه شيوعي، وإن يكون قلبه أبدا في

حلف وارسو).

والخبرة السوفياتية والى شروط ميسرة الشترياتها من السلاحبسبب تقلص دخولها من النقط بشكل كبير نتيجة هبوط الإسعار العالمة. ويقول الدبلوماسيون، ان ديون

وتحتاج ليبيا الى الاسلحة

لبييا العسكرية للاتحاد السوفياتي، بلغت الان نحو خمسة مليارات وقد فقدت ليبيا، حسبما قالت واشتطن، عددا من الطائرات المقاتلة السوفياتية الصنع، وطائرات

الشحن، في الغارات الاميركية وهي

في حلجة الى أبدال صواريخ مضادة وقد سمع سكان طرابلس مرات كثيرة، هيوط واقلاع طائرات شحن عسكرية، منذ الغارات الاميركية، لكنهم لا يعرفون هل كانت الطائرات تنقل اسلحة من قواعد اخرى في

الخارج. وسوف يدرس الجانبان ايضا دور الستشارين السوفيات والاوروبيين الشرقيين.

ليبيا، ام كانت تجلب امدادات من

انباء اقتصادية

عند الاقفال وهو ٧٢٧٧,٥٩ نقطة. ● هونج كوتج ـ انخفضت الاسعار عند الاقفال في تعاملات بطيئة ومتقلبة حيث سيطرت عوامل

● سنغافورة ـ ارتقعت الاسعار على جبهة عريضة للسوق نتيجة استمرار الاقبال على الشراء في تعاملات نشطة. وصعد مؤشر ستريتس تايمز

في تعاملات متفرقة على مراكز قصيرة ولكن بعض الاسهم اجتذبت عمليات جني ارباح في غياب عدم اقبال المستثمرين على السوق.

وقل التعامل عند الاقفال في سوق لم تتضح معالمها: وانخفض مؤشر كرميرزبنك في منتصف الجلسة ٢٨,٧ نقطة إلى ٢٠٠١،٩ نقطة.

عند الاقفال بعد ان ادت عمليات جنى ارباح قليلة الى تراجع ارباح تحققت في وقت مبكر، وارتفع مؤشر فاينانشال تايمز الساعة ١٤,٣٠ بتوقيت جرينتش ١٠٠٥ نقطة الي

 باریس - استمر تراجع الاسعار في تعاملات محدودة تتعلق بتسوية الحسابات وتراجع مؤشر السوق حوالي اربعة في المثة.

كانت اسهم الشركات المتميزة في المقدمة بعد بداية غير مستقرة وصعد مؤشر داو جونز نقطتين في .بداية التعامل الى ١,٨٧١ نقمة.

## « رويتر » نقلا عن مصادر دبلوماسية غربية:

مقابل اسلحة وروابط تعاون بين البلدين

طرابلس ۔ رویتر ۔ قال دېلوماسيون غربيون مقرهم ليبيا، ان الاتحاد السوفياتي قد يطلب تنازلات سياسية من ليبيا، ثمنا لتعزيز الروابط العسكرية بين البلدين، في اعقاب الغارات الجوية الاميركية على مدينتي طرابلس ويتفازي في ١٥

وذهب مسؤولون اخرون، مذهبا ابعد من هذا، الى حد القول بان

لاحتياجاتها من السلاح. لكن ليبيا اعلنت دائما، التزامها بعدم الاتحياز في سياستها، ولم توقع

المفاوضات الصعبة الخأصة بقيام شركة (فراماتهم) بانشاء مفاعلين موويين طاقة كل منهما الف ميغاوات في دايا باي من اجل تغذية هونغ واوضع ميشيل نوار وزير التجارة

● طوكيو - ادى الاقبال على شراء اسهم باسعار مخفضة لشركات كبيرة الى ارتفاع متوسط السوق ١٠٠,٥٢ نقطة الى مستوى قياسي

فنية على السوق، وتراجع مؤشر هانج سنج ۱۱٫٤٩ تقطة الى ۱۱٫٤٩

الا ٢٠٢٠ نقطة الى ٢٠٢٠٠ نقطة. • بومباي - ارتفعت الاسعار قليلا

● فرانكفورت \_ تراجعت الاسعار

● لندن - تجدد الاقبال على الشراء ٠, ١٦٢٩ نقطة.

• نيويورك - ارتفعت الاسعار عيث

الاخيرة الباقية التي وضعتها على

وكانت بداية عملية التحكيم

لتحديد السيادة على شريط طابأ

السلحلي في سيناه قد تعطلت بسبب

جدال قانوني بشأن تحديد السؤال

وتريد اسرائيل ان يحدد

المحكمون الموقع والصحيح، للعلامات

الحدودية المنطقة التي رفضت

أعادتها لمصر بعدان سلمت بقية

وتقول اسرائيل ان مصر تخشي ان

يكون لغظ (صحيح) متضمنا أن

الموقع الحائي للعلامات الحدودية

خاطىء، وتريد من المحكمين ان

يحددوا السيادة على طابا على اسأس

اخماد

الخسائر بانها كبيرة بالرغم من ان

وزير البترول ومعقها (بانها ليست

كبيرة) في تصريح له بعد وقوع

وكان مجلس الوزراء الكويتي قد

عقد اجتماعا طارئا امس ألاول

لمناقشة هذا الحادث اعلن بعده ان

الكويت لا تستبعد احتمال ان يكون

ومع ذلك نغى كل من الشيخ نواف

وزير الداخلية والشبخ علي وزير

البترول الشائعات التي زعمت ان

طائرة حربية غير معروفة قد شنت

غارة جوية اذت الى اشعال الحرائق

التي ظلت مشتعلة لاكثر من ٣٠

روصف الشيخ سعد العبد الله

الصباح ولي العهد ورئيس مجلس

الوزراء في كلمة له امس الاول هذه

التفجيرات الاربعة بانها من الاعمال

واكد من جديد ان هذه

التفجيرات لن تؤثر على سياسة

البترول التي تتبعها الكويت

وتصميمها على اتباع خط ثابت في

سياساتها في مجال البترول والمجالات

وقد تم تشكيل لجنة تحقيق من

وزارتي الداخلية والدفاع التحقيق في

ونسبت صحيفة (الوطن)

الكويتية الى مصادر مسؤولة قولها

انه بات من المؤكد في ضوء نتائج

التحقيق في تفجيرات الثلاثاء الماضي

ان الحادث عمل تخريبي وإن مجلس

الوزراء تأكد في اجتماعه الطارىء

على ضوء ما عرضه وزير الداخلية

والنفط من أن الجريمة مديرة وأن

اكثر من فاعل اشترك في تنفيذها.

ومن ناحية اخرى نكرت صحيفة

(القبس) ان عدة عبوات زرعت في

تعى فاضلة

حليمه عيدالهادى عيدالوهاب

من مدينة عنينا \_ الضفة الغربية

زوجة الحاج حسن اسعد صويص

واسكتها فسيح جنانه.

الرمنيفة \_ حيّ الشربية.

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه

تقبل التعازي في منزل ابن اخيها

نجيب عبدالهادي ابو حلمي الكائن في

انتقلت الى رحمته تعالى في السعودية

الإجرامية.

الإخرى.

هذا الحادث عملا تخربيبا.

الموقع والمحددة للعلامات.

سيناء في علم ١٩٨٢.

الذي سيطرح على المكمين.

طريق الاتفاق.

خمسة مواقع نتجت عنها انفجارات

في مناطق متعددة · وذلك عند

مُلتقى شعب النفط وهي خطوط من

ثمانية انابيب بتراوح قطر كل منها

واوضحت أن التقيير حدث عند

طنقى تلك ألانابيب قبل خزانات

التجميع ويعدها بهدف تعطيل

عمليات الانتاج والتصدير من

وأضافت الصحيفة ان هـذه

الانابيب تستطيع ضخ اربعة ملايين

برميل من النفط الخام يوميا مشيرة

الى أن الانفجار ادى الى خفض

الانتاج الى ثلاثمائة الف برميل يوميا

قبل أن يرتفع ثانية إلى سبعمائة الف

ونلك عند الساعة التاسعة من صباح

أمس الاول ومن المتوقع ان يصل الى

معدله الطبيعي بعد اخماد الحريق

وذكرت صحيفة (الاتحاد) التي

تصدر في دولة الامارات العربية

المتحدة امس ان ٢٢ شخصا من

جنسيات مختلفة اعتقلوا امس الاول

في الكويت في اطار التحقيقات التي

تجريها اجهزة الامن عقب الحرائق

التي وقعت نتيجة عمل اجرامي في

المجمع البترولي في ميناء الاحمدي.

أمس الاول ان السلطات الكويتية

اعتقلت مواطنا لبنانيا متهما

بالاشتراك في عملية التخريب وهو

وتغى مصدر رسمي بوزارة

الدلخلية الكويتية صباح أمس هذه

المعلومات واكد ان السلطات (لم

تعتقل حتى الان اي مشتبه فيه) في

يستعد لمغادرة الكويت.

وكأنت هذه الصحيفة قد اكدت

من ٨ الى ١٢ يومعة.

الخزانات الستهدفة.

بشكل تام.

الجويين للنيران الارضية كسا

تخفض الى حد بعيد كمية التدريب

اللازم للمحافظة على براعة الطيارين

اذا قيس ذلك بالتدريب اللازم لترجيه

وعملي الرغم من انه سيق

للكونجرس أن وأفق على الاموال

اللازمة لاجراء ابحاث حرآل السلاح

الجديد- قان وزارة الدفاع لم تسع

بعد للحصول على الموافقة على صنع

على أنه لا تزال هناك بعض

الاسئلة التي تتردد بشان القنبلة

الجديدة بينها مثلا أن كأنت مذه

القنبلة تستطيع الرؤية بوضوح عبر

وكان الدخان قد حجب اشعة ليزر

وقال ايجليت وكان طيارا مقاتلاً في

فيتنام انها القنبلة الجديدة تستطيع

الرؤية عير الدخان والغيوم الخفيفة

وستكون سلاحا افضل من قنابل

الليزر وعلى الاخص فيما يتعلق

بسلامة الطيارين وقدرتها على البحث

عن اهداف حددت سلفًا في ذاكرتها.

انها تستطيع رؤية منطقة الهدف

بواسطة اجهزة احساس وتحرك

زعانف ذنبها لتغيير مسارها جلال

رحلتها الطويلة الى الارض وهذا

يمكن الطيارين من اطلاقها من

وقال أيجليت أن مدى القنيلة قد

يكون في النهاية اطول من ١٦

كياومترا اذا ما زويت بمحركات

ماروخية صغيرة ولكن نلك سيرتقى

بها الى مصاف مىواريخ كروم ويزيد

في كلفتها الى حد كبير واضاف يقول

ان وزن القنبلة سيكون في البدء - - ٩

العراق الشركات الأجتنية التعاوية

مع ليران بانه سيضرب بشدة كل

للتاطق والامداف الايرانية المعادية

يراً ويحرأ.. كما حذر شركات

الطيران الاجتبية من ان سلاح

الطائرات

مسافة مامونة نسبيا.

وقال مسؤولون في السلاح الجوي

الدخان لاختيار هدفها وضريه.

خلال الغارة على ليبيا.

قنابل الليند الى اهدافها.

السلاح وانتاجه.

## سلاح آلجو الاميركي يضغط من حل صنع قنبلة توجه الكترونيا

لأب الجري الأمريكي أن محاولة التعرين قدرة الولايات المتحدة على حُرَبُ حَديثة في سبيل صنع قنبلة ن بواسطة عقل الكتروني بيوتر وتبحث عن هدفها بنفسه حِالَية الى توجيه الطيار لها. خلاقا القنابل للرجهة باشعة والتي استعملت في الغارة على وا نيسان الماضي حين طُنَيَّ طَائِرةً أمريكية ستحمل لة الجديدة المرجهة ذاتيا صورا افها يعدها كرمبيونر تمكن ار من اطلاقها من مسافة بعيدة. صرح مسؤولون في السلاح ى لوكالة رويتر بان تجارب على يُّ القَنبلةِ الجديدة ستجري في ة الجين الجرية بولاية فلوريدا وز القادم.

وَالْمُنْكُمُانُ - رويتر - يضغط

\_\\*\\*\\*\\*\\*\\*\\*...Z.

بمكن اطلأق هذه القنيلة حين الطائرة على مسافة ١٦ ترا من هدفها والغاية من ذلك تمكين الطيار من الابتعاد الى أمان في وقت تتجه فيه القنائل اهدافها مستضدمة جهاز وتر يمكنها من تغيير اتجاهها. قول اللواء الطيار رويرت ت يمكنهم اطلاق هذه القنبلة عاد وأضاف يقول ان هذا

نة قنيلة واحدة من هذا النوع. انت طائرة تطق على ارتفاع س من نوع ف ۱۱۱ وتستخدم توجه باشعة ليزر قد اسقطت من النيران المضادة خلال على ليبيا وقتل طياراها. ول الخبراء ان على الطيار ان قوق الهدف ويوجه القتابل عبر شعاع من نور تطلقه

جدير بميلغ ---١٠٠٠ دولار

نحق الهدف. يل من يدعون الى صنع القنبلة ة ان مثل هذا السلاح قد دون خسارة الطائرة. ان مناهضي المشروع يخشون رج القنبلة الجديدة عن خط كما حدث ليعض القنابل باشعة ليزر خلال الغارة على

حين ضريت بعض المواقع يصورة عرضية. مَفْ اللواء الطيار ايجليت في مع وكالة رويتر القنبلة ة باتها خطوة كبيرة لتعزيز الجوي وطائرات سلاح وقال أن هذا السلاح ق الترسانات الامريكية في

التسعينات اذا لم تحل دون المكلات تتعلق بالبزانية. ، أيجليت أن ما تقعله هذه هو انها توفر تهديفا مستقلا الى عدد من القنابل وتخفض ت ذاته من تعرض الملاحين

الله الرحمن الرحيم لتها النفس للطمئنه أرجعي رامسة مرضية فادخلي في وَادَخُلِ جِنتِي، صِنقَ الله العظيم ال راوم في الصفتين فتيدهم

، صدقی عارف زلوم فاء الله اثر حادث مؤسف في ريافن عن عمر ينامز ٣٢ عاماً ينوم امس المواقسق / ١٩٨٦، وسنيشيخ جثمانه الى مثواء الاخير في مدينة

التعاري في بيت لحيه عارف لوم والكائن في الزرقاء حي وادي بالقرب من مدرسة بديع الزمان

ععى فاصله

. 180 <del>-</del> 2018

ال الكسواني في الاردن الكويت فقيدتهم المأسوف على

ة ابراهيم درويش \* الكسواني إلىما المنية في الكويت في أيوسيصل جثمانها الطاهر الجمعة ١٩٨٧٧٨٦ حيث هُلِتُهَا الطاهر الى مثواه الاخير العِمعة من مسجد الدراويش

يلله بواسع رحمته واسكنها عَارِي ثِل منزل والدها الكائن وَقِلْهُ السَّارِعِ جامع الدراويش.

نعي فأضلة

فاطمه حميس

ام ابراهیم

على شيع جثمانها الطاهر الى مثواء الاخير ظهر امس.

ها الله يُولِسم رحمت ورضواته واسكتها فسيح جنانه. التعادي في مثرل ولدها فؤاد خسيس الكائن في الزرقاء الجديده.

والله المستقدين ينعون بمريد من الحزن والاسي نقيدتهم الغالبة المرحومة:

والى رهبته تعالى مبياح يوم ايس عن عمر يناهر ٨٢ عاما.

صدق الله العظيم نعى فاضله

عبادي وادخلي جنتي

ينعى حسن خليل عنتير واولاده من برقين \_ جنين بمزيد من الحزن والاس المحومة: المسلجة فسريسره الحساج عيدالجواد

يسم الله الرحمن الرحيم

الى ريك راضية مرضية فانخل في

"يا ايتها النفس للطمئنه ارجعي

التي انتقلت الى رحمته تعالى في الضفة الغربية عن عمر ينامز ٨٦ عاماً تقبل التعازي في منزل السيد ابو العبد الكائن في مخيم شنار قرب ماتور الماء

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضواته واسكتها فسيح جنانه.

تتعى عائلة خضر في بيتا والضغتين ببالغ الحزن وعميق الاس للرحومة

ارملة الماج سعيد مثقال التي انتقلت الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٧٥ عاما وسيشيع. جثماتها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة صويلح تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكتها فسيع جثاته.

في حين هناك ثلاثة اطباء بيطريين وشحوا انقسهم كمستقلين وهم احمد عزام حامد، احمد العيابته، وشاهر ميارك خريس. هذا وسيكون النصاب قانونيا بعدد المضور حيث لن هذا هو الاجتماع الثاني للهيئة العامة والمؤلفة من ٢٠٥ اطباء بيطريين.

### منع صرف

التحذير النكور كما ستقوم بالتعميم على الصيدليات بالامتناع عن صرف هذا الدواء الا بوصفه طبية. ومن الجدير بالذكر أن مرض

(رأي) هو احد مضاعفات الحميات القيروسية ومن بينها الانقلونزا وجدرى الماء اذ يحدث التهابا في النماغ أو التهابا في الكبد وتبلغ نسبة ٢٠ \_ ٢٠٪ او يحدث للذين ينجون من الرفاة مضاعفات خطيرة في الجهاز العصبي او سواه من الاجهزة التي يصيبها.

### الفاير

كقيم الخير والعدالة في العالم، معرباً عن أمله في أن يستمر برسالته الانسائية، التي حملها عندما كان اميناً عاماً للامم التحدة، والتي تمثلت بالدفاع عن مبادىء الحرية والعدالة واستتباب السلام والامن في العالم، ومنطقة الشرق الارسط على اساس تسوية شاملة وعادلة، تضمن الحقرق الثابتة والمشروعة للشعب العربي كما أعرب عن أمله في استمرار علاقات المداقة بين البلدان العربية وجمهورية النمسا

## ميرفي

الدكتور فالدهايم.

الصديقة، خلال فترة رئاسة

مصادر لميركية موثوقة أن جولة ميرني ستشمل بالاشافة الى تل ابيب عبدا من عواصم المنطقة

وقال أن هذه الجولة، ستتم خِقْنِ اجْتَمِاعَ ميراني في سيتوكِهواخ.. المناكرة المستبوح للقبل، مع غلاديميرا أبولياكوف رئيس عسم الشرق الاوسط بالخارجية السوفياتية، ضمن اللقاءات بين مسؤولي الدولتين العظميين، لبحث قضايا المنطقة حيث تتناول المبلحثات بيتهما جهود السلام في الشرق الاوسط، والسبل الكفيلة بانهاء الحرب العراقية \_ الايرانية.

#### الجو العراقي لا يفرق في ضرب الاهداف الجوية فوق العمق · الايراني وحملها تبعية ما يلحق بها من حسائر واضرار.

وفاة وحيه فاضل ينعى ال ابو خلف في الضفتين والخارج بمزيد من الحزن والاس المرحوم الحاج محمد عيد ابر خلف

شقيق السادة الحاج فتحي رعمر رعلي وعبدالكريم وعبداللطيف وعبدالرؤوف لبو خلف عن عمر يناهز ٦٧ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وسينقل جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في الضفة الغربية. رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته

تقيل التعازي بعد عودة الاهل من الضَّفة الغربية وسيعلن في حينه.

بسم الله الرحمن الرحيم

يسم الله الرحمن الرحيم يا ابتها النفس للطبئته ارجعي الى ربك راضية مرضية فلاخلي في عبادي وادخلي جنتي"

صدق الله العظيم نعى حاجة فاضلة

ال الشاعر وال بشناق واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والبلاد العربية ينعون ببالغ الحزن والاس ووالدة فقيدتهم الغالية المرحومه: الحاجة امينة عمر يشناق "ام ابراهيم الشاعر"

ارملة المرحوم محمود احمد الشاعر والدة ابراهيم وخليل واسمأعيل وامين ومعين وزياد وبدر التي انتقلت للرفيق الاعلى في مدينة طولكرم عن عمر يناهز

تقبل التعازي ايام الجمعة والسبت والاحد في منزل ولدها المهندس معين محمود الشاعر الكائن في ضاحية الحسين للاسكان \_ بناية ٥٨ شقة ٥.

الصاج منير عبدالرحيم اليوسف الكلوب

شيع جثمانه الطاهر عصر يوم امس تقبل التعازي للرجال في منزل والده للرحوم عبدالرحيم اليوسف الكائن في

### نعي فاضله

هلاله (ام طلال)

تثعى عشيرة الكلوب بمزيد الحزن والاسي فقيدهم المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يوم الإربعاء عن عمر يناهز 2 عاما وقد

حي الجدعة الوسطى والنساء في منزل عبه عبد الحميد اليوسف في نفس الحي.

٠٠/١/١٨٦ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين في كنيسة الروم الارثونكس في بلدة ادر عن نفس المرحومة

فزوج الفقيدة وابناؤها ونووها يدعون الاهل وجميع ألاقارب والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس، لا اراكم الله مكروها بعزيز،

ينعي أل الصوالحي في الاردن والخارج ببائغ الحزن ومزيد الاسي المرحومة جوهرة ابراهيم الكسواني

التأسعة والنصف صباحا على منن طائرة عالية القادمة من الكويت. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في الرصيغة شارع المسلخ وكذلك في منزل والد الفقيدة الكَانْن في مشيم الزرقاء - بجانب مسجد الدراويش رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جنانه وانزلها منازل الصديقين والإبرار.

اوبيك

وقال الدكتور سوبروتو أن الرئيس سوھارٿو طلب منه ۔ محاولة تحقيق اتفاق بشأن حد اقصى لاجمالي الانتاج واذا امكن اتخاذ قرار مرة اخرى بشأن الحصيص الفرنية أو على الاقل وضبع الاساس لحصص في

المستقبل القريب. وقد هبطت اسعار النغط بشدة بعد قرار الاوبيك في ايلول الماضي بالتخلي عن الحصص والسعي بدلًا من دَلْكَ الى ما اسمته نصيياً عادلًا

وقال الدكتور سويروتو أن التركيز في اوبيك سيكون الان على السعى الى اتفاق على مستويات

اوييك وافقت على خفض انتاج بنسبة (١٠) في المئة اذا امكن لاوبيك الاتفاق على خطة للحصص يمكنها النجاح وان بروناي ابلغته الاسبوع الماضي أن انتاجها خفض من (۲۰۰,۰۰۰) برميل الي

احمد زكي يماني المصول على وقال انه سيكون من الصعب وقال: عادلة تعني انه اذا كانت

وهبوط الانتاج من خارج اوبيك. نيويورك لرويتر أن اوبيك قد يومياً في الربع الثالث ويقدر انتاج اوبيك حاليا بحوالي

يزيد كثيراً عن حدما الاقصى وقال الدكتور سوبروتو ان اعضاء اوبيك الثلاثة الذين يدعون بالمتشددين وهم ليبيا والجزائر وأبران قد يعارضون مرة اخرى رفع ألحد الاقمى لاجمالي الانتاج ولكنه قال انهم سيستغيدون من موقف موحد لاوبيك لاشاعة

من السوق النفطية.

الانتاج لاشاعة الاستقرار في الإسعار.

وقال ان ماليزيا غير العضو في (۱۷۰٬۰۰۰) برمیل یومیاً. واضاف قوله ان وزواء اخرين

معاتلة من المكسيك ومصر وانغولا وسلطنة عمان وسيحاول وزير بترول الملكة العربية السعودية موافقة النرويج قبل بدء محادثات بريوني القررة يوم ٢٥ حزيران. تحنيد حصص عادلة لدول بعيتها. حصة منخفضة للغاية مقارنة بحاجة النولة فإن هذه الدولة ستجد طرقأ مختفة لانتهاك حدها

في أوبيك حصلوا على تعهدات

وأضاف قوله ان اوبيك ستعيد النظر على الارجح في قرارها في اذار بتحديد حد اقصى لاجمالي الانتاج يبلغ (١٦.٣) مليون برميل في الربع الثالث وذك بسبب اشتداد الطلب وقسال محللون نفطيمون في تستهدف حداً اقصى الجمالي الانتاح بيلغ (١٧.٥) مليون برميل (١٩) مليون برميل يومياً وهو ما

الاستقرار في الاسعار على المدى

### خرق وقف

وينص اتفاق وقف اطلاق النار الذي انتهكه المقاتلون عدة مرات على سحب المسلحين كذلك. الا أن شهود عيان قالوا أن مقاتلين منججين بالمسلاح من حركة امل لا يزالون يطوقون المنطقة لوقف ما يسمونه عودة القوة العسكرية

الفلسطينية الى منا. وفي احدى نقاط التماس على طرف مخيم شاتيلا كان مقاتلون من الطرفين تغصل بينهم مسافة لا تزيد على خمسة امتار يتبادلون اطلاق النار من وراء تحصيناتهم المتواجية. ويدا العديد من السكان غير أبهين باصوات اطلاق النار التقطء بينما كان اولاد يلعبون في زقاق يبعد

بضعة امتار عن تحصينات يقف خلفها مسلمون. وقالت امرأة تعيش قرب مواقع لمقاتلي حركة امل "الوضع هادىء نسبياً ولذا فانا ذاهبة كي أنسوق". وفي الجبل انتكس الوضع الامنى على محاور عيثات \_ سوق الغرب \_ بيمور \_ تلة ٨٨٨ وتستخدم ق الاشتباكات بين مواقع الجيش والحزب التقدمي الاشتراكي مختلف انواع الاسلحة المدفعية والدبابات

بالدنيار الاردنى على اساس اقل والاسلحة الرشاشة. سعد بيع يعلنه البنك المركزي وذكر مصدر امني في الحزب التقدي الاستراكي أن طريق الاردنى في نشرته الاعلامية الكرامة تعرضت ظهر امس لسقوط الصباحية بين تاريخ متم الاعتماد وتاريخ اول وثبقة شحن تستلم على خمس قذائف مدفعية مما ادى الى قطعها امام حركة السجر بين بيروت والجبل والبقاع وبيروت \_ نمشق. وفي اطار التحضير لبده تنفيذ

بنود اتفاق دمشق الثاني لجفظ الامن

في بيروت الغربية عقد أسس اجتماء

عسكري في مكتب الاميز العام

للدفاع في الجيش اللبذائي بعضور

رئيس اركان اللواء ضي أبو ضرغم

وقائد قوى الامن الذَّاخلي اللواء

عثمان عثمان والغادة العسكريين في

الوية الجيش اللبناني. وعلى صعيد امني اخر اطلق امس

سراح مختطف رابع في بيروت

الغربية من اصل سبعة مختطفين

اعلنت حركة الدفاع عن المختطفين

وفي الجنوب اللبناني شيع اهالي

بلدة الطيرة القتلى الأربعة الذين

تعرضوا للذبح فجر أمس الاول وسط

غضب شعبي عارم مع ازدياد

عمليات الذبح في القرى والبلدات

المحاذية للشريطة الحدودي المحتل.

السماح

وثائق الشحن اذا ما رُغب في تجنب

الغوائد اضافة لزيادة حصة البنوك

والشركات المالية المشاركة في

البرنامج من (۲۰ ٪) الى (۵۰ ٪)

من الفوائد المستحقة وذلك تشجيعاً

ونصت الترتبيات عني ان تلتزم

البنوك والشركات المالية بدفع كل

الميالغ المحصلة والمستحقة على

عملاتها بما في ذلك (٠٠ ٪) من

الفائدة المذكورة سابقاً في التواريخ

1./1. 1/1. 1/1. 1/1

من كل عام الى الحساب الخاص

بالاتفاقية المفتوح لدى البنك

المركزي الاردني. كما تلتزم البنوك والشركات

المالية بدفع الدفعة المقدمة (١٠ ٪

من قيمة الاعتماد على الاقل) كاملة

اذا كان الاعتماد لا يسمح

بالشحنات المتعددة او بنسبة منها

تتناسب مع قيمة الشحئة اذا كان

الاعتماد يسمع بنعدد الشحنات في

اول تاريخ استحقاق يلي تاريخ

وثائق الشحنة. كما سيتم أحتساب

لها وبأثر رجعي.

مسؤوليتها عن خطفهم.

كما يلتزم المستزرد بالمصول عنى عند من العروض من أجن تمويل مستورداته سن اموال هذه الانفاقية ويجوز لمكتب وكالئة الولايات المتحدة الاميركية للانماء الدولي في عمان ان يقبل عرضاً واحدأ اذا ما تقدم الستورد بتبرير معقول يقبل به هذا المكتب. ونبقى باقي نصوص المذكرتين وملمقاتهما والتي لا تتعارض مع نصوص هذه التعنيلات كما هي دون اي تغير

### بورقسة

وكان مزالي الذي يتولى رئاسة الوزراء مئذ ست سنوات ومنصب وزير الداخلية منذ اضطرابات الخدر عام ۱۹۸۶ قد فقد منصبه کوزیر للدأخلية في نيسان كما عزل بعض

اوثق معاونية خلال تعديلات وزارية وقد أكد الرئيس بورقيية ٨٢ عاما الذى كان يقرأ خطابه بصعوبه استمرار مزالي كرئيس للوزراء وامين عام الحزب. وقد ظل الرئيس بورقيبة يتزعم الحرب الاشتراكي الدستوري لاكتر

من نصف قرن وذلك منذ تأسيسه عام ۱۹۳۶ وقد اقترح ان يتولى مزألي رئاسة المؤتمر ألذي تستمر اجتماعاته ثلاثة ايام ويضم خلالها سياسات الحزب للسنوات الخمس القادمة، وكان المؤتمر السابق للحزب قد عقد عام ۱۹۸۱. ويشهد ألمؤتمر ١٠١٢٠ مندويا

وقد اشار الرئيس بورقيبة في خطابه الذى استغرق نصف ساعة امامهم الى الصعوبات الاقتصادية التي تواجه تونس وربط مشاكل بلاده بالمناخ الاقتصادي الدولي. ويناقش المؤتمر مسودات قرارات قدمتها ست لجان رئيسية بشان موضوعات تتضمن تنظيم الحزب والسياسة الاقتصادية بمقتضى خطة

التنمية ١٩٨٧ ـ ١٩٩١. ومن بين المهام الاخرى للمؤتمر انتخاب اعضاء لجنة مركزية جديدة ۔ تضم حالیا · ۸ عضوا ۔ بختار منهم أعضاء المكتب السياسي

## كل المدفوعات على الاعتمادات

المحصلة، يتبدى للجميع، أن عملية السلام، لم تعد رهنا بمشيئة القوى العظمي وحدها .. وان هذه القوى. تتحمل مسؤولية كبرى. تجاه شعوب المنطقة .. لا سيما، ان كل المحبين للسلام والاستقرار في منطقتنا. يؤمنون بان صناعة السلام، لا تحتاج الى اذن من احد .. ولا يمكن يحال ان تدخل ضعن حسابات المصالح الإقليمية

# يسم الله الرحقن

كلمة رثاء بعناسبة مرور أربعين يوما على وفاة المرحوم

الرحيم

صالح حنيان العنزي ما اعجب هذه الدنيا التي تجود لتسطب وتهب لتأخذ والتي لا تدود نعمتها ولا يؤمن جانبها ولا تجري على اقيسة العقول ولا تسير على رغبات النفوس واهواء البشر فلقد كثت لنا نعمة آلاب العضوف الرحوم والاخ المخلص الوق والصديق المعلم الصدوق الخلوق لا ندري هل نبكيك حزنا على فراقك فالقلوب تحزز والعيوز تدمع ولكنك ما زلت معنا بالقلوب وصورتك لا تفارق اعيننا وهذا قضاء الله وقدره عز وجل،

أسكتك الله فسيح جناته يا أبانا مع عباده الصالحين غازي وعلى وعبد الحليم وحسين وعبد الله المقرق

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ابنها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضيه مرضية فادخلي في

صدق الله العظيم نعى حاجة فاضلة

الحاجة فطومه داود البدريه ارملة الحاج فوزي خُليل الهدمي التي انتقات الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٩٨٦/٦/١٩ في مدينة

ينعى اهائي دورا الخليل ابنهم المربي الغاضل

ماسر عثمان الرجوب الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف في بلدة دورا الخليل مساء الاربعاء

تقبل التعازي و منزل شقيقه خليل الرجوب الكائن أي جبل الحسين ـ قرب مسجد ابن حنيل دخلة محمص ابو

اربد \_ ينعى وائل الزكارنة وعموم ال الزكارنة والسباعنة فقيدهم الغالي

احمد عبدالله شوياش الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٦٠ عاما وقد شيع جثعانه الطاهر الى مثوءه تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جناته.

عبادي وادخل جنتي

بقارب مؤمنه بقضاء الله وقدرد ينعى ال الهدمي وال البدرية واقرباؤهم

القدس عن عمر يناهز ٧٦ عاما، رحمها الله واستنها فسيح جناته. تقبل التعازي في معزل ولدها ركريا فوزي الهدمي الكائن على أتوستراد المدينة الدياضية - عين غزال خلف شركة منى للادوات الصحية صباحا للنساء ومساه

انتقلت الى رحمة الله تعالى المرحومه:

ارملة المرحوم عبدالكريم فرعون عن

عمر يناهز ٩٥ عاما تغمد الله الفقيدة تقبل التعازي في منزل ابنها محمد ابو

زوجة غانم طحيمر الحورائي

نعى شابه

زوجة محمد الصوالحي التي انتقلت الى رحمته تعالى في الكويت وسيصل جثمان العقيدة اليوم الساعة

تعى فاضل اربد \_ سمر ـ تنعى عشيرة الكناني لِ كَأَفَّة انحاء الملكة بعزيد العزن

الحاج يعقوب حسين كناني عن عمر يناهز ٨٠ علما وقد شيع جثمانه الطاهر في سمر الكفارات، تغمده الله يواسع رهنته واسكنه فسيح جنانه تقيل التعازي في منزل الفقيد الكائن

### نعى فاضلة

حمديه محمد عوده

العبد الكائن في الزرقاء حي رمزي

قداس وجناز

الذي انتقل الى رحمته معالى يوم امس

الذي انتقل الى رحمته تعالى عنَّ عمر يناهز ٦٥ عاما تقبل التعازي في منزل اینه محمد جمعة ابو زینه (ابو راند) یوم ٢١،٢٠،١٩ أي منزله الكانن أي جيل المناره .. مقابل مدرسة المناره الأعدادية للبنين.

ا في سمر.

بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

سيقام في تملم الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق

### تعى فاضل

يئعى محمد جمعه رجب أبو زينه واغوه بدر وال ابو زينه الرحوم: رجب محمد سليم ابو زينه

والاس فقيدهم المرحوم

نعي فاضل السلط - عشيرة البغور تنعى بمزيد من المدند والاس فقيدها الغالي المرحوم الحاج محمود المفلح البقور

ابو خلف الذي انتقل الى رحمته تعالى بعد ظهر يوم أمس عن عمر بناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانه انطاهر الى مثواه الاخير اليوم السنعة الناسعة صباحا من مسجد يرقا الى مثواه الاخير. تغده اثله بواسع رحمته ورضوانه واسكته فسيح جذانه

#### في يرفا \_ السنط. نعى فاضلة

ينعى أل فرعون في الضفتين المرحومة

محمدية محمد عوده

تقبل التعاري في منزل الفقيد الكائن

ارمئة المرحوم عبدالكريم محمد فرعون من بلدة العيزرية وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة -٨٦/٨٠ من مسجد الأمير محمد الى مقبرة حبي معصوم تي الزرقاء. تقبل التعازي في منزل وندها محمد عبدالكريم فرعون أبو العبد الكائن في الزرقاء هي الامع محمد خلف الدرسة التجارية للبنات ولدة ثلاثة ايام

### قداس وجناز

فنحن والثقون ونؤثر ثرك هذا الجسد لنقيم الى جوار الرب سيقام قداس وجدار الثالث والتأسع عن راحة نفس المرحوم جميل عواد حجازين ونك ز تعام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الخميس في كنيسة اللاتين السماكية الكرك.

نعي مرب فاضل

.1947504

نعى فاضل

وانسباؤهم في الضغتين والخارج فقيدتهم الغانية أشرحومه

للرجال ايام الجمعة والسبت والاحد

لا اراكم الله مكروها بعزيز

حتى لا تشبهر الامم المتحدة افلاسها...؟!

بقلم: فتحى خطاب

"اننى دبلوماسى ولست خبيرا في الحسابات المالية..." هذا مّا قاله سكرتير عام الامم المتحدة "دي كويار" بعد ان اصبحت الارقام والموازنات التوفيقية والمسائل المالية مهمة يومية ـ يتولاها وتسيطر على معظم جدول اعماله في محاولة يائسة لسد العجز في ميزانية النظمة ألعالمة

وفي مواجهة سلبية معظم الدول الإعضاء ـ البالغ عددها ١٥٩ دولة - لمناقشة اخطر ازمة مالية تواجه الامم المتحدة منذ تاسيسها فقد قرر (الرجل) عدم ترشيح نفسه لفترة ثانية بعد انتهاء دورة عمله الحالية مع نهاية عام ٨٦، وانه يفضل مع بداية العام المقبلُ التفرغ التام للموسيقي وفن العمارة وقراءات مكررة

ومن الطبيعي ان تؤدي الضائقة المالية الى مضايقات ادارية تحاصر حركة عمل الامم المتحدة وعلى راسها دبلوماسي كفؤ يحاول ان يجذب انتباه العالم الى اثار الكارثة المالية التي يمكن ان تشل برامج عمل كافة مؤسساتها ومنظمأتها بل وتجمدها داخل دوامات الصراعات السياسية والاقتصادية.

وقبل ان تسحبنا السطور الى التساؤل: هل يمكن ان تستوعب ذاكرة العالم مع بداية القرن الواحد والعشرين ــ انهيار دور المنظمة العالمية؟ فاننا يجب ان نشير الى الوجوه المتعددة "للقضية" والتي خلقت العديد من العوامل المساعدة \_ حسب الاصطلاح الكيميائي ـ للمشاكل المالية التي فرضت تحدياتها فوق مكتب السيد "خافيير دى كويار".

١- وضوح "المعتقدات السلبية" عن دور الامم المتحدة. وقد عبرت كلمات مندوية الولايات المتحدة (السابقة) بالنظمة "جين كيركباتريك" بإن العالم سيكون افضل حالا دون المنظمة العللية والتي ساعدت في تزايد حدة الصراعات بعد ان اصبحت سلحة لتوجيه الاتهامات من قبل العالم الثالث ألى دول "المستوى الاول" ..!! ٢- الرغبة المستترة في عدم المساهمة في ميزانيات بعض منظمات الامم المتحدة والتي كشفت عن نواياها سلسلة الانسحابات من منظّمة اليونسكو والتي بداتها الولايات المتحدة الامريكية مع نهلية علم 8٪ وبعد ذلك بريطانيا وسنغافورة بحجة الطريقة غبر العادلة في اسهامات الإعضاء والحديث عن الاتجاهات السياسية التي توجه خطة عمل منظمة الثقافة

٣- تأخر كثير من الدول الإعضاء في دفع اشتراكاتها السنوية للامم المتحدة مع بداية الغام الحالي والاتجاه الي تخفيض نسبة المساهمات، واذا كانت الولايات المتحدة قد بدأت فعلا في تخفيض نسبة المساهمة لتصبح ٢٠٪ فقط فان الاتحاد السوفياتي وحلفاؤه في شرق اوروبا قد تأخروا كذلك عن دفع الحصص المفروضة عليهم لذلك يقدر العجز المتراكم في ميزانية الامم المتحدة ب ٢٧٠ مليون دولار تقريبا ـ اي ما يقارب ربع ميزانيتها البالغة ٨٥٠ مليون دولار. ٤- لم تحرص وفود كثيرة على حضور الاجتماع الطارىء الذي عقدته الجمعية العامة للبحث في اساليب انقاذ المنظمة العالمية من الإفلاس.. (!).

تلك بعض معالم الازمات التي تعاني منها الامم المتحدة وهي تواجه خطرا حقيقيا قد يؤدي الى "اشهار" افلاسها مع بداية الصيف القادم والتي تبدو معها خطة الامين العام "دي كويار" للتقشف تحذف بعض موضوعات المناقشات وتاجيل انشاء مركزين اقليميين جديدين للمنظمة والغاء بنود التعيينات والمكافآت ـ محاولة اخيرة للحد من تدهور كبان الامم المتحدة السياسي والاقتصادي والثقاق نتيجة العجز المتوقع

وحتى لا تشهر الامم المتحدة افلاسها فان مسؤولية عالم "المستوى الاول" والعالم الثالث يجب ان تبدأ في تحجيم المشكلة المالية خاصة وان تلك الضائقة التي واكبت "المفهوم السلبي" لكيان الامم المتحدة ـ بدأت مع مؤشرات "استقلال" قوة النفوذ للدول الكبرى عن قرارات وادانات المنظمة العالمية، و "جموح حماقة القوة للكيانات العنصرية يعيدا عن توصيات واستنكارات الامم المتحدة وارتفاع ديون العالم الثالث المتراكمة الى ما يقارب الف مليار دولار، واختلال الهياكل الاقتصادية للعديد من دول العالم

ومن المؤكد أن خمسة مليارات نسمة يعيشون على الكرة الارضية سوف يواجهون مجموعة متغيرات بدات ملامحها تتقاعل وتتصارع منذ سنوات وتشير الى المستقبل الغامض للقرن القادم بكثير من عوامل القلق والتوتر لذلك فان (الخوف) قائم من اختلال التوازن عند نقط الغليان ومن اية تقاطعات فجائية وحادة بين خطوط الاقتتال والصراع العقائدي والفكري

ربما كنا \_ والصورة هكذا مرعبة \_ اكثر حاجة من اي وقت مضى ومنذ نهاية الحرب العالمية الثانية الى وجود كيان عالى رمزا للتنسيق الدولي، وتعبيرا عن حضارة الإنسانية في معالجة قضاياها ومشاكلها، وتقييدا "للنزعات" الاقليمية العدوانية التي تمثل احدى اسباب التوتر على الساحة العالمية..

اذن من المؤسف حقا أن نتحدث يكثير من الصمت عن مؤامرة العجر المالي في تمويل الامم المتحدة.

## واشنطن والتحدي الداخلي.. حول الاسلحة الكيماوية

بقلم : مشيل وايت

ان هذه القنبلة ديك رومي يقضى على كل الديوك الرومية الاخرى! انه ديك رومي سوف يلتهم درا يليون وهكذا، باللغة المنمقة للمؤتمر

الصحفي الذي عقده السناتور دافيد بريور، وهو ديمقراطي من أركناس يونغر يقول انها لن تجيء الى اوروبا ليس معروفا كثيرا تَخارج ولايته، ني "وقت السلم" رسوف تكون استأنف هجومه على خطط البنتاغون خاضعة للفيتو. الرامية الى صنع جيل جديد من الأسلحة الكيمارية التي يمكن ان تجد طريقهاذات يومالي قنابل طائرات أف ١١١، في قواعد سلاح الجو الاميركي في ليكنهيت وهيفورد العليا. كان هدف السناتور بريور المباشر قنبلة غاز الاعصاب المتصورة "بيغ

أي" التي تشكل محور ترسانةً الأسلحة الكيماوية "الثنائية" التي

يمزج فيها مادتان سامتان، يقال بان

احداها هي المادة القاتلة التي

اشتهرت في بربال الهندية، ويتم

اسقاط هذه القنابل بدقة متناهية على

أن مؤتمرات جنيف قد تناقش

حظرا شاملا على مثل هذه الاسلحة،

وقد تقوم لجان بالمي، وحتى ميخائيل

غورباشوف، بالحوار حول منطقة

اوروبية خالية من الاسلحة

الكيماوية. غير أن خطوط المعركة في

واشنطن يتم رسمها حاليا حولُ "بيغ أي" التي لقيت ادانة شديدة

من قبل مراقبي النفقات من مكتب

المحاسبة العام، فتقريره الذي يقع في

١٢٤ صفحة اشار الى مشاكل جدوى

وفعالية مثل هذا الامر، واختتم

التقرير القول بان قنبلة "بيغ أي"

وحتى يمحو مدير مكتب للحاسبة

العام النقطة في الدلخل فقد ذكر ان

كل ما يمكن ان يقوله كبار رجال

البنتاغون، فإن مدير تقييم وتجربة

المشروع، جون كرينغز، لا يتناول

القضية من زاوية تقرير مكتب

الماسبة العام، وفي ضوء ذلك فان

وزارة النفاع في الحصول عليه، من

الكونغرس في الشهر القادم، وسوف

يحاول امثال السناتور بريور،

جمهوريين وديمقراطيين على حد

ان القضايا الفنية والسيا

التى سيتنازع عليها البيث الابيض

والكونغرس في الاسابيع القادمة

ستكون موحلة بشكل لا مقر منه، لكن

القضية الاساسية ليست كذلك، قبعد

تعليق استمر سبع عشرة سنة، يقول

الاميركيون ان السوفيات قد قاموا

خلالها بزيادة مخزنهم من الاسلحة

الكيماوية، فإن حكومة ريغان تحاول

ـ لكن في مجال ا خر ـ اجبار موسكو

على القدوم الى طاولة المفاوضات عن

طريق زيادة الخاطر، والمفارقة الثيرة

للضحك انتا عنيما نقول سلاحا

"جديدا"، فاننا نعني في هذه الحالة. سلاحا كان على لرحة التخطيط منذ

انها شكوى تتردد بين الحين

والاخر، ولها ما يبررها، بأن الولايات

المتحدة غير مبالية بالمخاوف والتصورات المختلفة لدى حلفائها

ألاوروبيين في حلف الناتو، وهنا يقول

الستاتور مارك هاتفياد، وهو ناقد

جمهورى لقرار العودة الى صنع

الاسلحة الكيماوية ان هذه القضية

أشبه ما تكون بحذاء لا يناسب القدم

وقد شكا من صمت وسائل الاعلام

الاوروبية الغربية ازاء سلاح قد بيرز

نشره تحولا كبيرا في السياسة

لقد موّل الكونغرس استثناف

التطوير في سنة ١٩٧٦، حيث يقع المسنع في باين بلوف في ولاية

السناتور بريور، لكن حتى حزيران

الماضى، في اعقاب عمليات الاختطاف

في الشرق الاوسط. كانت الحكومة

الاميركية قد فشلت في الفوز بموافقة

مجلس النواب الذي تسيطر عليه

«الغالبية الديمقراطية، على استثناف

كانت الاصوات في مجلس النواب

٢٢٩ صوتا مقابل ١٩٦ لكن النقاد

فرضوا ثلاثة شروط يقولون انها لم

تتم تلبيتها، وهي الاداء الفني الذي

سيثيره تقرير مكتب المحاسبة العام،

وموافقة حلفاء الناتو في مجلس شمال

الاطلسي، ورغبة اولتك الحلفاء في

الموافقة على تخزين هذه الاسلجة

في الشهر الماضي اعطى وزراء

الجديدة على ارضهم.

انتاج قذائف المدفعية إلكيماوية.

سنة ١٩٦٢.

سواء، أن يحولوا دون ذلك.

ليست جاهزة للانتاج،

يجعلها في وضع تظل معه في الولايات

دفاع الناتو موافقة اجماعية، وأن لم تكن عن رضى، في بروكسل لكن النرويج وهولندا والدائمارك، كانت الاكثر فتورا وفي مجلس الععوم البريطاني، لم تستبعد مارغريت تاتشر، وضع تلك الاسلحة على الاراضى البريطانية، غير أن جورج

> لكن الاسلحة عندما تكون موجودة قانها ستكون قابلة للنشر، وييدو ان المستشار النمساوي هيلموت كول، قد وافق في مؤتمر قمة طوكيو على قبولها على الاراضي الالمانية في حالة وقوع "ازمة" مما

المتحدة مثلما حدث مع المخزون الاميركي الذي مضي على صنعه ثلاثون سنة، وهو يتكون من ٢٦ الف طن، في ثماني ولايات، بالإضافة الى

> ان حالة الناقدين مالونة، فالاسلحة الكيماوية الثنائية ليس لها سوى يضعة اصدقاء حتى بين العسكر، كما أن الخطط الرامية إلى تشرها في البحر، قد تلقى مقارمة البحارة الذين قد لا يرغبون في ان يرافقوا "بوبال" عائما \_ حرصا منهم على سلامتهم وبقاء بعثتهم قائمة، وفيما عدا امكانيات الضرب في العمق فان هذه الاسلحة لا تتفوق

على الردع الحالي. وعلاوة على ذلك، فانهم يقولون بان ريغان قد روّج للقضية بطريقة تعيد له اربعين صوتا من مجلس النواب، وقد وافق على سحب مخزون

الاسلحة الفردية، دون ان يلتزم بشكل راسخ بتكديس الاسلحة الثنائية في اوروبا. ويقترن مع القضية الفنية لشروع "بيغ أي" ما وصفه احد جونستون اتول في الباسيفيك.

النقاد متزايدو الثقة في منع تخصيص الاموال اللازمة للانتاج، في ميزانية ١٩٨٧، التي تبدأ في الإول من تشرين الاول. وسوف يثع النقاد حججا اخرى في محاولة الحيلولة دون ابناء عمومة مشروع"بيغ أي" المتلة في الاسلحة الكيمارية الثنائية فبل تجميعها

كبار الوظفين في الكونفرس بان

للتخزين وكما هو الحال في غالب الاحيان، عندما تثار القضايا الكبيرة، فان الضلاف المياشر سيدور حول الصبياغة الغامضة، فعندما اورد النقاد عن ذكاء، موافقة مجلس

"غاڤل" السويدية..

شمال الاطلسي في اتفاقية العام الماضي، في الكونغرس، تملّصوا بالإشارة إلى الإسلحة الكيمارية على .انها "هدف قوة" ليوحوا بان مستوى القرار يقتصر على وزراء

كانت تلك هي وسيلة الهرب التي استغلها البيت الابيض، عندما لم

تناقش القضية في الاجتماع الاخبي الذي عقده مجلس شمال الأطلسي ق نوفا سكونيا، والغريب في الامر ان بريطانيا سعيدة بالاعتماد على ذاك

تجارب على الاسلحة الكيماوية

نزرع البصل والجزر والشعندر في

هذا الوقت، لكن قررنا الانفعل ذلك

فنحن لن نجرؤ على اكل ما نزرع".

والبندورة والفجل والتفاح والاجاص

وعنب التعلب وعنب الكشمش الاسود.

وسوف يتم التخلص من الخيار

يقول انغفى: ان اسوا ما في الأمر

اننا لا نعرف سوى القليل، فانت لا

تستطيع أن ترى أو تشم الاشعاع.

وقد اشار الى ابنته، ايما، الطلغة

من العمر تمانية عشر شهرا وهي

تلعب في قفصها وقال: انها في السن

الذي يضع عنده الطفل كل ما

يصادفه في فمه، وعلينا الان ان نظل

معها حتى نتأكد من انها لا تفعل ذلك

~وفي مرزعتهما تشمال غافل. سك

كارل ماثير وابنه مشيل ٢٤٦٠ لتر

من الحليب على الارض بعد ان تبين

ويجث الان قطع الاعشاب

وحرقها قبل ان يسمح للابقار بالاكل

منها. وتقوم الحكومة السويدية

بتعويض المزارعين عن الخسائر.

وعلاوة على ابناء البلدة فان هناك

قلقا بين مجندي الجيش الذين

يرسلون إلى منطقة غافل للمناورات

العسكرية وقال احدهم أربك

اشبيرغ منالك قلق كبير بين الجنود،

يجب ابقاء الابقار في حظائرها لكنهم

يجعلونها تخرج. ليس لدينا أية فكرة

عن مدى الاشعاع الذي نتعرض له.

عندما تخرج من المنزل.

لكن ما يزال موجودا.

بقلم: كريس موسي

مع أن الاعشاب في الخارج خضراء ووافرة، فان الابقار في غاقل ما تزال تمضغ اعشاب العام الماضي الجافة، وما تزال محشورة في زرائبها الشتوية .

حول مدينة غافل، على الساحل الشرقي من السويد سوف بتم قطفها حتى تحرق فقط لقد تم التخلص من ألاف الغالونات من الحليب ويرتدي الناس في هذه الايام قمصانا رياضية كتب عليها" الحليب هو الحياة" وقد كان هذا القميص شائعا في الماضي في المجتمع الزراعي المحلي. غير أن هذا رصد الاموال للانتاج هو ما سنامل

الشعار لا يمثل سوى نكته. ان الثوم والشعير والبقلة ظلت في الحدائق المنزلية دون قطاف، كما ان الاطفال الذين كان يسمح لهم في السابق، بالبقاء خارج بيوتهم، معون الان الى تحذيرات قا بعدم اكل اي شي قاسية بعد اكل اي شيء مزروع خارج المنازل، ويقوم المفتشون الذي يحملون اجهزة فحص بفحص الاعشاب في المنتزه. ان هذا ارث خلفه المطر الذي سقط على غاقل يومي ٢٨ و٢٩ نیسان، وهو مطر ان یمکن ان یکون مرغوبا فيه لغسل بقابا التلج الشتوي، لكن هنالك خوفا وقلقا بين سكان البلدة البالغ عددهم سبعين الف نسمة، وبين اولئك الذين يعيشون في الارياف المحيطة بالبلدة. لقد جلب المطر الذي سقط في

وقد شملت تلك المواد: سيزيوم ۱۲۷. یود ۱۳۱، بلوتونیوم ۲۲۹، روثنيوم ١٠٢، باريوم١٤٠ وتيلوريوم ۱۳۲، وزرکونیوم ۱۹۵، وسترونیوم

دينك اليومين مواد لم يسمع بها من

قبل سوى عدد ضنيل من الناس في

ان كل هذه المواد مشعة، وقد انطلقت كلها في الجو عندما انفجر المفاعل الذري في شيرنوبل يوم ٢٦ نيسان، على بعد مئات الاميال الى الجنوب في اوكرانيا السوفياتية. وقد حملت الرياح تلك المواد عبر بحر البلطيق، وظلت سليمة لمدة يومين نتيجة الضغط الجوي العالي،

وعندما تغير الوضع انتقلت هذه المواد مع الامطار التي سقطت على غافل والإرياف المعيطّة بها. وقد قال كريستر بيرون، من المعهد السويدي للارصاد: تتعلق

سحابة مطر في الجو من منطقة اكبر

بعشر مرات، وتسقط المواد الموجودة في الهواء الى الارض مع المطر. عندما نشرت منظمة الصحة العالمية ارقاما تظهر اعلى تركيز لمادة السيزيوم الاشعاعية الطويلة الاجل في الغرب بعد كارثة تشرنويل، اصبحت غافل على رأس القائمة حيث كان في كل متر مربع ١٢٧ الف حزمة اشعاع بيكويرل. وهذا يعنى ان المنطقة قد تلقت خلال يومين، مادة اشعاعية اكثر بسبع وعشرين مرة مما تلقت خلال كل فترة تجارب

الاسلحة الذرية منذ الحرب.

انجلترا ١٥ فقط. ان معظم الاعشاب في المروج،

بيركوپل في كل متر مربع. المرء يعيدا عن البلدة.

في ٢٩ نيسان، سجل الاشعاع في غاقل ٦٠٠ نبنية اشعاعية في . الساعة، وبين الاول والثَّامِين من ايار

ويتلوث جو البلدة برائحة المواد التي تنطلق من مصنع الورق، وهو مكان التوظيف المحلي الرئيسي. وهنالك الازوضع يتصف بألقلق فقد وفر مجلس البلدة خدمة هاتفية خاصة لتقديم النصائح للناس حول

وجانت المانيا الغربية في المرتبة

ان خرائط مستويات الاشعاع فوق غَافل، لتصبح اخف كلما توجه

ينساقون الى الذعر، وبلدة غافل بلدة السكاري.

الثانية حيث كان نصيب كل متر مربع ٣٥ الف حزمة بيكويرل، وفي تروندهايم في النرويج تم قياس ١٢ الف بيكويرل في كل متر مربع، وفي فنلندا ٩ الاف، وفي سكوتلاندا ٢٥٠٠، بينما كانت القراءة في



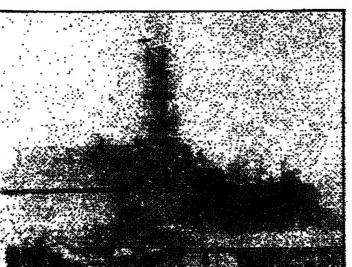
وآثار الاشعاعات الذرية

في ١٦ ايار تبين ان العشب في

منتزه في وسط غافل يحوى ٢٠٠ الف الارضي في السويد تظهر بقعة سوداء

انخفض هذا الى ٣٠٠ ـ ١٠٠٠ لكن القراءة كائت ما تزال اكثر من مستويات الاشعاع العادية باربعين مرة، وكانت القيم عالية جدا حتى تم الاعتقاد في البداية ان ادوات القياس

ان السويديين عنيدون، ولا سويدية مثالية، فمعظم مبانيها تعود الى الخمسينات والستينات، وشوارعها في الليل تخلو . سوى من المراهقين المتضايقين والاشخاص



مفاعل شيرنوبل يعد الانفجار

اسطّة مثل: ما هي المخاطر امام وقد لا يكون امرا مثيرا للدهشة، شخص تعرض للأشعاع، ونصحه طبيبه باجراء فحص اشعة اكس؟ ان تجيء معظم المكالمات من النساء الحوامل، والنصيحة التي يتلقينها يقول بنغستون: أن على المرء أن مطمئتة دائما، وقد ذكر غونار يقدر مدى الحاجة الى فحص اكس، بنغستون، رئيس معهد الحماية من ويوازز اهميته فبالنسبة لاشخاص الاشعاعات ان الناس في غافل قد قيل يفحصون لمشاكل تتعلق بالقلب متلا. لهم ان مقدار الاشعاع الذي فان الفائدة من اشعة اكس تفوق تعرضوا له لا يتجاوز اشعاع فحص

ان احد المخاوف الرئيسية هذه الايام يتمثل في المنتوجات المحلية. وقد قرر انغفى وانا ليزا، اوستلوند اللذان يعيشان على بعد ٢٠ كيلو مترا من البلدة الا يزرعا اية خضروات في هذه السنة.

يقبول انغفي: كان يتوجب ان

اوبزيرفر

## دعوة لحضوراجتاع الهية كعامة الميتثنياتي لنقابة الملطباء لبطيرسيت

اشعة اكس

وقال ان من المكن ان ينتج عن

هذه الحادثة ٢٠ حالة سرطان اخرى

خلال السنوات الاربعين القادمة.

لتضاف الى المليون ونصف مليون

حالة التي تنجم عن اسباب اخرى.

لكن الناس في غاقل يسالون

عملا باحكام المادتين ١٥٠١٥ و ١٨ من قِانون نقابة الاطباء البيطريين الاردنيين رقم ١٦ لسنة ١٩٧٢ فأنى ادعوكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الاستثنائي لنقابة الاطباء البيطريين وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة الموافق -٩٨٦/٦/٢ وفي مجمع النقابات المهنية بالشميساني لانتخاب النقيب واعضاء مجلس ألنقابة للدورة الثامنة علما بأن الاجتماع سيكون فأنونيا مهما بلغ عدد الحضور، راجيا التضور في الزمان والمكان المحددين نظرا لأهمية الاجتماع.

ملاحظة: يرجى أبراز بطاقة عضوية النقابة أو أي أثبات شخصية لغايات الانتخابات.

الدكتور عبدالفتاح الكيلاني

مذكرة دعوى ثانية (اخطار)

صادرة عن محكمة الحقوق/بداية

رقم الدعوى: ١٤٥/٨٦٨ القاشي نزيه زريقات

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته ابراهيم محمد الزروعي مجهول مكان الاقامة يقتمي حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الثلاثاء الواقع

١٩٨٧/١٢٤ الساعة التاسعة صبلحا للنظر في الدعوى التي اقلعها عليك خالد عامر رشيد وكيله المحامي راتب الجندى فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عَبْك فان الحكم الذي سيصير في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي.

المناب المتوقعيين في الرباب المناب والمناب والأنفيس والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب

الاتصال بهاتف ٧٧٩٨٩٩ وله جزيل

فقدان جواز سفر

اعلن انا محمد خير عبدالحميد فريد عن فقدان جواز سفري الإردني الصاهر من عمان ويحمل رقم ۸۷۰۳۵۳ ارجو معن يعثر عليه تسليمه لاقرب مخفر للشرطة أو مخفر شرطة الرصيفة وله جزيل الشكر

فقدان

عن فقدان تصريح سوق مبالون عمومي رقم ٦٠٦٢١ واجهل تاريخ مىدورە فالرجاء مىن يعثر عليه

# مســبح الأزرق الساعة ٨ مسا، كل يوم ماعــدا الجميس مشـاوي (لدوم وأسماك) مقبلات وحلويات ق والوقع الق

## حنرصت للإستثمار

وه معروض للبيع افران المنتزة الالية بكلمل موجوداتها وتشمل فن الإ

كهريكي وفرن عربي وعجلنة عند ٢ وقطاعة عند ٢ وفتلحة عند ١ بالإضافة

افي فرن امريكي وفرن سوري على الفلز وجامس. ألبيع لطروف صحية ولعدم

للوقع - تلاع العل - قرب السكان البرموك للمهندسين

التخصص والافران تعمل جيدا.

مع للاستفسار: هاتف ۱۲۲۱۲۳ as

ارض مرتقمه ومنبسطة مسلحتها تتراوح ما بين ٥٠ ـ ١٠٠ دونم تقع غرب عمان وضمن اماتة العاصمة تتوفر فيها الخيمات العلبة او قريبة منها وسيل ربطها بها وذلك لاقلمة مشروع سكني عليها. كما ان سعر الدونم لا يزيد عن سنة الاف دينار اردني فين تتوفر لديه الإرض المطلوبة فليرسل صور عن الخطط والطابو والسعر في اقرب وقت ممكن ألى العنوان التائي: هي المعروب على المكو الظهران ٢١٣١١ ارامكو

الملكة العربية السعوبية ملاحظة: نرغب التعليل مع صلحب الارض بدون وسطاء.

اعته، يعمل بصورة جيدة بالإضافة الى مطلون سوير عرضه بعض عددته وبعناعات، يعمل بصورة جيدة بالإضافة ال صلاون حلاقة رجالي وصلون اخر نساني فلسلحة الاجملية حوالي ٢٠٠٠. العنوان، صويلع مثلث يلجوز - اول شارع الدوريات الخارجية خلف مضخة البنزين ـ هاتف ٨٤٣٢٧٤ عملن.

أعلن أنا المدعو خليل محمد عودة

سنني مورننغ هيرالد

الغواصة في عرض البحر

بالاولوية السياسية، ثم بعد ذلك حول

الغواصات النووية المهلجمة التي

جامت بعد سنوات لتنضم اتي

مجموعة الاسلحة الوطنية، وقد قامت

بالبرنامجين معا او انها فضلت

الغواصات النورية الهجومية كما

في عام ١٩٨٦ يوجد الان ٢٥٠٠

رجل تابعين للغواصات القاذفة

ويخدمون ضمن القوة المصطبة

الاستراتيجية التي تضم ست

غواصات نروية قاذفة للصواريخ،

وهي ردوتابل - كرييل - فودروايان -

اندومبتابل \_ تونان \_ انظيمسيل،

ويوجد ٢٥٠ اخر يعملون أن

الغواصات الهجومية التي يرجد من

بينها ١٢ غواصة ذات دفع عادي

وهي اغوستا \_ بيفيزيه \_ لابرايا \_

فلور \_ غالاتي \_ جونون \_ فينوس \_

بسيشي \_ سيرين. بالاضافة الى

الغواصتين الاخيرتين الحديثتين،

روبی وسافیر، وهما ذات دفع نووی.

السغن بانتظام يشبه الانتظام

المرسيقي. يوجد لكل غواصة طاقمان

يتبادلان العمل وخلال فترة خمسة

عشر عاما جرى تعليق دوريتين فقط

للغواصات النووية فأذفة الصواريخ،

وذلك لعدة ساعات، ولم يكن ذلك

بسبب صعوبات فنية. لقد اصبحت

الامور روتينية بفضل الخبرة الطويلة

لاجيال البحارة في فرنسا الذين

بيرهنون على أن البحرية لا تبنى

فيها الخضر الى ائتلاف حاكم،

خلال يوم واحد!.

في عالم الغواميات الصغير تدور

ں – دیان – دوریس –

اسلحة البحرية الاخرى

حدث في بريطانيا.

الغرسان قادمون

وفي مثل هذه الحالة القرضية قد تسيء الولايات المتحدة والاتحاد يتوفر هانرون

وذات عزم.

وأرطفي محطة ذرية للطاقة الضعف في جهاز المُعَةِ مِنْ احدى رعون قنبلة موقونة قوية ن الجزء الركزي للمفاعل

مجموعة ارهابية

القنيلة بعد تلك بساعات أو أشعاعات قاتلة تمتد الي وتتسبب في حرائق تستعر

ويتوجهون الى المطار

السيناريو الفرضي يزعج علامة في قوة دولية خاصة باب النووى في مجموعة خد من واشنطن مقرا لها سة عن كيفية تخفيض (رهاب الذري. وابيس اخرى هي الشغل هده المجموعة، عَفَى احد رابيس يهاجم ارهابيون عزان الاسلحة في اوروبا يستولون على رأس نووي، ، اخر يسرقون شحنة من المشع ويضعون قنابل. هب الارهابيون في اسبوا لى اشعال نار حرب عالمية

يقرل عضو في القوة هوبرنارد اوكيف خبير الذي ساعد على وضع اجهزة الاطلاق للقنيلة يل في الاربعينات. أن تصريح للصحفيين

اتفجارات تقع في ذات

اشنظن وموسكرامر سهل

بة ارمابية منظمة وبارعة

حالة سرقتها.

السوفيتي تفسير هذه الانفجارات ويظن كلّ منهما أن الدولة الاخرى، هي التي شنت الهجوم بحيث يؤدي الى تشوب حرب. ويقول اوكيف، ان اكبر خطر يهدد الحضارة اليوم هو انفجار نووي او انفجارات ينفذها ارهابيين.

وقال ان مليارات الدولارات تنفق كل سنة لردع هجوم متعد يشنه الاتحاد السوفياتي على الولايات المتحدة ولكنه يرى أن مثل هذا الهجوم غير محتمل. غير أنه قال أن كمية صغيرة من المال تنفق وقليلا من الجهد بيذل

للحيلولة دون نشوب حرب غير متعمدة تنطلق شرارتها من انفجار تووي عرضي او من انفجار ارهايي. وليست القوة الخامية مي الوحيدة التي تبدي قلقا من شيع الارهاب التووي، فقد حدر جورج بوش نائب الرئيس الامريكي أن خطاب القاء في جنيف في السنة الماضية من مثل هذا الخطر وقارئه بخطر انتشار الاسلحة النووية بين

ويقول خبراء الاسلحة التووية ان من غير السهل على مجموعات ارهابية صنع سلاح توري او التغلب على اجهزة السلامة المضوعة في كثير من الرؤوس النووية لمنع تسليحها في

ومع ذلك فان نائب رئيس القوة الخاصة بول ليفينثول يقول أن خطر الارهاب النووي لخذ في الازدياد. ويقول مسؤولون امريكيون ان سلحى الالوية الحمراء الإيطالية، الذين أختطفوا البريجادير الامريكي وليام دوريير في سنة ١٩٨١ استجوبوه ليعرفوا ابن تخزن امريكا

اسلحتها النووية في اوروبا، وقد انقذ البوليس الايطالي البريجادير دوزيع من خاطفیه.

ويقول أوكيف أن عدد الناس الذين لديهم قدر كاف من العلم في مادة الفيزياء من انتاج اسلحة نورية اخذ في الازدياد كما أن للعلومات عن كيفية مستع الاسلحة التروية احدة في الانتشار، على نطاق واسع وأنْ المجموعة الارهابية ترداد عنفا. ويقول أيضا أن فريقا من عشرات الاشخاص المدربين يستطبع اذا وجد المآل اللازم ان يصنع قنبلة نووية يمكن تهريبها الى الولايات المتحدة، بالسهولة ذاتها التي يمكن

بها تهريب رزمتمن الماريجوانا. وفي أمكان قريق أخر أقل تدريبا

اونة واخرى يقجص واشنطن ومدن ولكن ليغينثول يقول ان في امكان

المجموعة لاكتشاف الاشعاع. واضاف يقول ان البلوتونيوم واستخدامه في صنع قنابل نووية.

بقلم: حاك إيستار

الحوادث التي وقعت في الملغي وهو هذا الموت البطيء في قاع المحيطات،

اذا لم تصعد ألى السطّح الغواصة

بدأت في فرنسا مغامرة الغواصات

قبل حوالي ١٠٠ سنة اي تي ٢٢

تشرين ثأن ١٨٨٦ عندما أعطى

وذيد البحرية الاميرال اوب الضوء

الاخضر للعالم غوستاف زيدي، لبناء

أول غوامية اطلق عليها اسم

جيمنوت كما ان الغواصة التجريبية

التي شاركت مدة عشرين علما

متتألية بعد علم ١٩٦٤ في تحضير

سلاح الغواصات النووية الفرنسية،

والتي عليها أن تتوقف عن نشاطاتها

في تشرين أول القادم هي أيضا أطلق

يدأ التجديد في فرنسا في عالم

الغواصات منذ ربع قرن وبالتحديد

في علم ١٩٦٠ عندمًا قررت الحكومة

في ذلك الحين بناء مفاعل يستخدم

كمرجل نوري من اجل الدفع البحري

وهكذا تمت الاستجابة للحلم القديم

بالنسبة للغواصات لقد كانت

الغواصة في السابق مضطرة الى

الصعود الى سطح الماء من اجل

تجديد الاوكسجين واعلاة شحن

بطارياتها ولكنها ويغضل الدفع

الذري تحولت الى غوامعة حقيقية

محررة من هذه الضرورات وتستطيع

البقاء في الاعماق السحيقة طيلة

الفترة التي يتحمل فيها طاقمها ذلك.

تأيع لاسطول الغواصات في بريست

وكولون ولوريان، ويعمل هؤلاء في

خدمة ٨ غوامسات ذات دفع نووي، و

١٣ غواصة ذات دفع عادي (ديزل

كهربائي)، عدا عن غواصة مرريس

التي ستسحب من الخدمة خلال هذا

الصيف، ويشكل هؤلاء الرجال عائلة

كبيرة ويشعرون جميعا انهم ابناء

'جول فيرن" وشيان صغار (السن

الوسطى على منن السفن هو ٢٦ الى

٢٧ سنة تقريبا) ويقول الاطباء

يوجد حاليا في فرنسا ٢٠٠٠ رجل

عليها اسم جيمنوت.

التي تصبح كفن طاقمها.

العسكريون الذين يتابعونهم خلال

فترة عملهم في هذا المجال انهم

اشخاص هادئون ولا يوجد اديهم

عنف ويميلون الى الرياضة الجماعية

اكثر من المنافسة الفردية ذلك لانهم

مضطرون للعيش في جو مغلق (كما

كان سيكتب سامويل جونسون) في

زنزانه مع المعتقلين الاخرين بلا امل

في الخروج مهما حصل قبل شهرين

في هذه العائلة توجد طبقتان من

الغراصين، طبقة القاذفين وطبقة

أن القائفين هم طاقم الغواصات

التبورية القاذفة للصواريخ

الاستراتيجية من نوع ردوتابل

والمطاردين هم طاقم الغواصات

النووية الهجومية من نوع روبي،

وطيلة فترة عمل الغواص قد ينتقل

من العمل مع القائفين الى المطاردين

وبالعكس ولذا فهو مجبر على اظهار

الغواصات النووية قاذفة

الصواريخ تشبه الطائرات القاذفة

التي تلقي بحمولتها المتفجرة على

المدن المعادية، ولكن الغرق الوحيد

بينها هو أن الغواصة تبقى على بعد

وتستخدم كمنصة مخفية تحت الماء

لاطلاق الصواريخ التي تحمل

وعلى العكس من ذلك فان

الغواصة النووية الهجومية هي

مطاردة تجوب المنطقة بالطبول

- وبالعرض لكي تلحق بغريستها التي

قد تكون سفينة أو غوامة، وعدا عن

مقارنتها بالطائرة المطاردة يمكن

ايضا أن تشبه كلب الصيد الذي

ييدو عليه الغرور وهو يحمل فريسته.

فالعاملون في المجالين هم ايضا

مختلفون، كما يحدث في سلاح الجو

حيث يكون طيار القاذفة ذا صفات

تختلف عن صفات طيار الطائرة

مهمتان مختلفتان تصاما،

الشحنة المرة.

المهارات المهنية المختلفة.

الطاربين.

المطاردة او طيار النقل العادي.

تختبىء الغواصة النووية قآنفة

الصواريخ فور الاقتراب منها وتهرب

من القضوليين وهي دائما تبحث عن

ركن هادىء وعلى أستعداد لكي تحط

في القاع الذي تستطيع ان تصل اليه

وهي شبه واقفة باستمرار ولكي تزيد

من تحقيها فانها تعمل كحارس يسهر

ممسكا بانغاسه مقللا من تحركاته

وينتظر الاوامر باطلاق النار، وعلى

متن هذه المدينة الغارقة قد تبدو

الحياة مملة حتى ولو انها اصبحت

مريحة بالنسبة لغواصات الماضي

الغواصة النووية الهجومية لا تهرب

امام امكانية المواجهة بل انها تبحث

عن ذلك وتحث عليه مع اتخاذ الحذر

لكي لا تتسبب في يقظة وانتباه

فريستها المتعلة، انها تعض

وتضرب وتتخذ المبادرة، وهي تشكل

اكبر خطر بالنسبة للغواصة النووية

قادفة الصواريخ التي تقوم بالدوريات وايضا بالنسبة للسفن

العسكرية والتجارية التي تطلق

عليها الطوربيدات او الصواريخ

فهذه الغواصة هي المحارب خلافاً

للغواصة النووية قاذفة الصواريخ

الغواصات يتعثل في ان "باشا"

الغواصة النووية قاذفة الصواريخ

قد كان قبل ذلك "باشا" الغراصة

النووية الهجومية، فالرجل الذي تعلم

كيف يطارد هو حتما في وضع جيد

يساعده على معرفة كيف يمكن ان

يهاجمه الاخرون ركيف ينجو من

الفخ ولم يتم اتباع هذه القاعدة في

فرنسا منذ بداية مغامرة الغواميات

ولكن يتم اتباعها حاليا مما يدعو الى

ذلك لان ما ينفرد به سلاح

الغواصات الفرنسي هو انه اولا بني

بالتدريج حول الغواميات النووية

:قاذفة الصواريخ التي كانت تحظى

رضا المعنيين.

مما يفسر سبب تعلق قيادة

التي تهرب من المعركة.

وعلى العكس من ذلك فــان

قال الكاتب الانكليزي سامويل جونسرن في القرن الثامن عشر إن الرحلة على ظهر السفيئة تشيه الاقامة في السجن، ولكن مع مخاطر الموت غرقاء ترى ما الذَّى كان سيقوله لو انه عرف الغواصة التي لم تأت حقا الا بعد قرن؟

أن الغوص هو هذا العالم المغلق

الاسلحة النووية.

انحاء للعالم.

بالمتفجرات.

من بلد الى اخر.

وتقول الدراسة ان احتمال سرقة

ويقول الاميرال المتقاعد توماس

بيفيس وهو عضو لخر في القوة

الخاصة أن أكبر خطرين هما تسلل

الارهابيين الى محطات الطاقة النروية

او مهاجمتها بسيارات شحن محملة

ويرى ليفينثول ان هناك حاجة

ماسة الى تحسين سبل السلامة في

محطات الطاقة وفي مواقع اختزان

البلوتونيوم يبلغ اقصاه عندماينقل

أن يصنع قنبلة تووية بدائية قد لا تؤدي الى انفجار نري كبير ولكنها تستطيع اطلاق اشعاعات فوق مدينة وتجلعها غير قابلة للسكن، وتقتل اناسا كثيرين. وبتقول مصادير الكونجرس ان مجموعة امريكية خاصة تقوم بين

اخرى بدقة مستخدمة اجهزة خاصة للبحث عن قنابل نروية مضأة. الارهابيين استخدام مواد عازلة كالرصاص مثلا لاحباط جهود هذه

الذي يستعمل في انتاج الطاقة للاغراض الصناعية التجارية يشكل بدوره خطرا لان في الامكان سرقته وقالت دراسة اخيرة اعدها اتحاد العلماء الاصريكيين ان كمية البلوتونيوم الذي يستخرج من وقود مفاعلات ألطاقة التجارية الستهلك ستزيد في التسعينات على مجموع كميته في الاسلحة النورية في مختلف

المخيف بالنسبة للذين يخشون الاماكن المغلقة مع المزيد من القلق الظاهر او الخفى الذي تبرره

أييف باكلوند

إِنَّ عِللي من بين هذا يرمن رجال السياسة لذين حصلوا لانفسهم ية دائمة ويعود الفضل سية لبالي لاستقلالية يتعلق بعسائل الشرق أتنته الشجاعة لحركات

لعالم الثالث. سُنْتُ هُذَه الشهرة على عيويدي ولكن هـدا كأن قد تعرض لازمة إُولِي إلى الحكم في المستجد الورثة الوزراء المعدور واحهة بلانهم لجال وقية الجديدة. أيتبكرنا المناح السياسي الله بقترة ما بعد ساليفد استفتاء ۲۷ اللي تعلى شهادة

يعة البيترال، ويعد ورواء في ۲۸ شياط ي ويصورة متناقضة، في كلمة الوصل ولم يتغير هذا ما ينادي سائنسون وهم رئيس لند النفار كارلسون مناز أولوف فيلد وترى الم كانة الارضاع ي قبل. مستمر. الرف بللي الى الحكم يُعَالِّ بَلِكُر مَعْاطُر تحول

ولي ال اقتصاد دولي السويدية ولكي السويدية ولكي المجودة بين والتقافات منذ التفاقية (۱۹۱۱) من مقاومة الطروحة مي وحسل الاقتصاد الكنيمياد الذي كانت وينه الدراية مع

الاجتماعي الديموقراطي بدور الكفيل في التوزيعة الغادلة للأنتاج الوطني ولقد سعى بالى جاهدا الى تنقيذ هذا النموذج السويدي المجدد وخلال حملته الانتخابية عام ١٩٨٢ مارس سياسة اليد المدودة الى كل من يريد أن يصغى اليه ونحو الراسمال الوطني والدولي.

وكأنت تنازلات الراسمال الكبير هامة وفي اليوم نفسه الذي استلم فيه منصبة في ٨ تشرين أول ١٩٨٢ خفضت الحكومة قيعة الكروبنا بنسية ١٦٪ بعد سلسلة من التخفيضات التى لجرتها الحكومة البورجوازية عام ١٩٧٧ و ١٩٨١ وكان الهدف من هذأ الاجراء زيادة الهوامش التي تستقيد منها المؤسسات ولقد كان التوصيل الى ذلك اسهل من عملية زیادة الاجور التی امکن منذ عام ۱۹۸۷ الحفاظ علیها علی مستوی التضخم الذي تزايد اعتداله. ويشكل مواز لسياسة التقشف هذه كانت تتهيأ بشكل حدر عملية

انقتاح السويد امام الراسمال الخارجي وطرحت الاسهم السويدية التي طَّالمًا اقتصر شرَّاؤها على المدخرين والمستثمرين الوطنيين امام المستثمرين الإجانب، ولقد ادى ارتفاع قيمة الدولار في السنوات الاخيرة الى التهافت على الاسهم السويدية وارتقعت نسبة للشاركة الاجتبية في رأس مال العديد من الشركات السويدية وبلغت ٢٥٪ لدى شركة قولفو مثلا.

ولقد سمح بوجود بنوك اجنبية في البلاد وترافق ذلك مرونة تدريجية في عملية مراقبة النقد بالنسبة للعمليات التى تقوم بها البنوك والمؤسسات وتخفيض ملموس لترسانة النقد لدى ريكس باتك (البتك المركزي) ويسود جو من الرضا في الاوساط المسرفية. اذا كانت الحكومة تشعر بانها تابعة للمبادرات الخاصة فيما يتعلق باعادة الانطلاقة الصناعية في

السويد فالسيب في ذلك هو أن امكانيات تحركها محدودة وللثأل

رَغِقُ السَّحْتَةُ الرئيسي مسلحتَهَا ٢٣٠, ٢٥٩ دونم رقم الحوض ا في القبر الإبيض الشعال بها بنّر مادومزروعة بالخضار،

يل سلمان من الساعة ٢ ـ ٦ بعد الظهر.

وصاني خليلى عليهمام بحب المساكين

الاحتفاظ للنقابات وللحبزب من ذوي الامتيازات ويتجلى ذلك في

الاكبر على ذلك حالة صناديق الاجور التي تحصل على الاموال من ارباح الشَّركات والتي خصصت في الاساس لزيادة نفوذ النقابات في توجيه الاستثمارات. وفي النهاية تم تحويلها عن هدفها الاولي بغية لجراء التسوية مع ارياب العمل. وعندما عرضت حكومة بالمي اقتراحها قال

لخدمة مستاديق التقاعد بارباح

سنوية بنسبة ٢٪ من راس المال.

الصعيد السياسي فلقد فاز الحزب

الاجتماعي الديموالراطي الذي تزعمه

اولوف بالمي أن استخابات ايلول عام

١٩٨٥ على الاحزاب البورجوازية

يسبب الغائه صناديق الاجور

ويتعرض اسلوب ادارتها في الوقت

الحاضر لانتقادات من نوع اخر: لقد

ادى السعى وراء الربح في بعض

الاحيان الى عدم احترام انظمة

الايداع الصارمة التي تقرض على

الصناديق وعلى المشاركة في عمليات

بيدو أن النموذج السويدي الان

قد اصبح منهكاً. لقد ترجهت

الحكومة تحو المؤسسات يعد ازدياد

النفقات العامة لتمويل الحفاظ على

قرص العمل ولقد صوت البرلمان على

قانون لعام ١٩٨٥ يدعوها فيه مقابل

ارباح الى تشكيل منع تسمى

مناديق التجديد وهي اجبارية بالنسبة لكافة للؤسسات التي

سجلت عام ۱۹۸۰ ارباحا تتجاوز

ومن للقرر ان تستخيم صناديق

التجديد بالاتفاق مع البيقابات على

تمويل تأهيل الشيان والابحاث

والتنمية ولم يظهر لدى المؤسسات

ان القرامة السريعة للمؤشرات

الاقتصادية قد تعطى الانطباع بان

السريد تتمتع بصحة جيدة ران

السياسة القاسية التي اتبعتها

الحكرمة الاجتماعية الديموتراطية

قد أدت إلى نوع من الانتعاش في

النشاط الصناعي الذي قد يشارك

فيه انخفاض قيمة التولار واسعار

البترول ولكن التفاؤل والعيارات

المسئنة قد تكون خادعة اد تتزايد

الفروقات المطية ويظهر الفقراء

الجدد في الطيقات للتوسطة التي لم

ويظهر ثوع من الاستياء في

منفوف الحرب الاجتماعي

الديموقراطي بسبب التناقض

الواضح بين التضميات للطاوية من

الاجراء وازدنياد ثراء طبقة جديدا

يرتفع دخلها مع ارتفاع اعبائها.

الاهتمام الكبير بهذه المبادرة.

۰۰۰ ۵۰۰ کرونا۔

بورمنة قصيرة الاجل.

لقد كان هذا التتازل مفيدا على

تسهر على الحافظة على سلامة القوة العاملة لديها التي تعتبر الإكثر طواعية وهدوما في العالم بمنحها حصتها العادلة في توزيع الثروات التي يتم خلقها ولكن الايعني ذلك طلب السنحيل من نظام متعدد الجنسيات اصبح عدم الانتظام قانونا له؟ أمام متطليات عدم الانتظام اعتقد

بللي أنه وبواسطة تقديم التتازلات المناسبة سيخلق وضعا جديدا يفقد قيه اليمين مكانه وحيث باستطاعة الاصلاح أن يعمل بطريقة هجومية. وفي الواقع ولكي لا يفقد بالمي نفسه الساحة الدولية ضمن سياسة المواجهات بين القوى الكبرى واحلال

بهذه الطريقة حصل بالى على امكانية ان يصبح الصوت ألثالث حامل رسالة الامل العالمة التي لم تعد الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي تعرف كيف ينقلانها وهو صوت كآن يسبب الاضطراب في الشرق كما في الغرب ان كان ابان ادانة قصف هانوي او غزو تشيكوسلوفاكيا وافغانستان او المسائدة الامريكية لمعارضي نظام نيكاراغوا ومزعجا اكثر بالنسبة للناتو عندما ساند بالي الاشتراكية الدولية ويلدان عدم الاتحياز في وضع مسغ مقترحات نزع السلاح النووي في أوروبا وخاصة ضمن اطار اعمال

لجنة بللي. عقد لقاء نظمه حلف الناتو حول مستقبل الناتو والامن الشامل عرض الاستراتيجي وليام تيلور اخطار النعوذج السويدي على اوروپا وعرضها على أنها من أهم المخاطر التي قد تقشى على توازن القوى بين الاتصاد السوفياتي. والولايات

نصائح البورصة. وقد نعتقد أن السويدية المهتمة بمستقبلها قد للعلق الماني للعمروف ايفان سوندكويست أن الاقتراح يستجيب للمتطلبات الراسمالية الاكثر صرامة وخاصة لمتطلبات الربح لكون الصناديق الخمس للحلية قدانشثت

اختار رفع النقاش والمبادرات الى مصايدة تسعى الى تخفيض السلام ومحاولة وضع نظام اقتصادي عللي جديد.

ن كانون الثاني عام ١٩٨٤ واثناء

وزادت مهارة غورباتشوف في المناورة من هذه المخاوف وفي كانون الثاني عام ١٩٨٦ عندما أرسل الي ريغان خطته في نزع السلاح النووي حتى عام ٢٠٠٠ رجه رسالة شخصية ألى اولوف بالي ... هل اعتقد البعض أن صوت

الحوار هذا يشكل خطرا بالدرجة الكانية بحيث يتوجب اسكاته يسبب افراطه في الديموقراطية؟

وقعت خلال الاحتجاجات المناهضة للاسلحة الدرية، في المانيا الغربية، بدأت تطغى على الانتظام المزعج لتقارير مشاغبات كرة القدم في شتاء بريطاني، فخلال نهاية الاسبوع الاول من شهر حزيران. وقعت معدامات بشعة بين رجال الشرطة والمتظاهرين في هامبورغ. وفي بروكدورف الجاورة لها. وفي واكرسدورف في بافاريا، حيث ان مدى العنف في الاحتجاجات الإلمانية الغربية ضد الاسلحة الذرية، منذ وقوع حادثة شيرنوبل، جعل محافظي البلاد يطالبون

بمزيد من القيود على المتظاهرين، كما جعل المتظاهرين يطالبون بمزيد من القيود على الشرطة، ووقف اللييراليون في وضع قلق .. في الوسط. بيدو أن العنف، من ممنع عدة مئات من الشبان المقتعين الذين

يطلقون على انفسهم اسم د أوتونومن ، الذين ينتشرون بقنابل المولوتوف والنقافات ليحولوا المظاهرات السلمية الى معارك مع الشرطة. أن جماعة (الاوتونومن) عصابة

مختلطة من الفوضويين، ويحمل بعضهم افكارا سياسية، بينما ييدو أن الأخرين يفعلون ما يفطون للشبلية، والذي يجمع بينهم هر الرغبة في تمزيق النظام المستقر في

انباء الاعتقالات والجراح التم

تقوية القانون ازاء المظاهرات،

المانيا الغربية. وزير الداخلية الغدرالي، فريدريك زيمرمان، من الاتحاد الاجتماعي المسيحي في بافاريا، دعا وزراء داخلية مختلف الولايات، يوم الثاني عشر من حزيران، لتنسيق سياساتهم، ولم يخف زيمرمان، ورئيس حزبه، فرانز جوزيف شتراوس. رغبتهما في

وجعل الشرطة اكثر تشددا مع المتظاهرين. وهما يريدان، بصفة خاصة، جعل بقاء المتظاهرين، حتى وأن كانوا سلميين، في مظاهرة يعد نشوب العنف ويعد اصدار الشرطة الامر الجمهوري بان يتفرقوا، امرا مخالفا للقانون. في بافاريا ، حين طرد شتراوس



مسؤول شرطة لانه لم يستعمل اساليب الشرطة الهجومية بشكل كاملء تستعمل الشرطة اساليب واسلحة جديدة، بما فيها قنابل غاز مسيل للدموع قوية، وهراوات اكثر

ومن جانب اليسار، وجه بعض الخضر الاتهام للشرطة باثارة العمدامات التي جرحت مثات من المتظاهرين ضد الاسلمة الذرية ومن رجال الشرطة في نهاية الاسبرع الماضي

يطالب الخضر في هامبورغ باستقالة وزير دلخلية ولاية الدينة، رولف لائغ، بسبب ما يصفونه باستراتيجية التصعيد التي انتهجتها قوة الشرطة. ومع هذا فأن الخضر في هيس، وفي الولاية الرحيدة التي انضم

يدعون الى توقف المظاهرات. ان دعاة الحرية المدنية في الحزب الديمقراطي الحر، وهو الشريك الاصغر في الحكومة القدرالية، قدحالوا حتى الان دون تطبيق قسوانين اشد ازاء المتظاهريان، الكن، حتى الديمقراطيون الاحرار، يدعون الى تنفيذ اكثر صرامة للقوانين الحالية، ولانزال عقوبة اسرع واشد بحق الغوضويين العنيفين، وهو الاسم الذي يطلقه الاخرون على مصطلح الونومن . ان اللبيراليين قلقون بصفة

خاصة من ان تؤدي موجة العنف الحالية الى نسف أملهم في فصل المتظاهريين السلميين عن المتظاهرين المولعين بالقتال. كريستشيان هورشيم وهو مدير اقليمي سابق لجهاز الامن الداخل الغدراني في هاميورغ، والذي يشكل

شوكة في حلق المحافظين، شجب التساهل الجديد مع العنف من قبل المتظاهرين السلميين المناهضين للاسلحة الذرية فقد قال هورشيم أن الخضر والمتظاهرين غير العنيفين الاغرين المناهضين للاسلحة الذرية قد التقوا ق الاسيوع الماضي مع الاتونومن واتفقوا على عدم معارضة هجمات الجماعة الاخبرة على الشرطة. ايكونومست



وكلام في الادب ايضا

المعرفة العلمية والتطبيقية لها الصدارة في عالم اليوم. ولكن

حتى ارائك الدِّين يحلق خيالهم في الفضاء وترسم أيديهم مسار

النجوم ومطارح الافلاك يبتغون فسحة اخرى يستمعون فيها الى

نغم عذب يستهوى الفؤاد، وكلمة حلوة في قالب جميل من فم جميل.

هذا وانى أعالج شيئًا من البحوث العلمية الا أن أكثر همي منصرف

الى الادب، فهناك اجد نفسى شأن الناس في الايام الحوالي!!

ولا تسيغ الشعر الحديث، ومع ذلك فأنا أنقل لك ابياتا من الشعر

الذي يواكب العصر. وهو في الحض على عون اليتيم:

وانت إذا جمعت ما انت مالك ،

وبسمة مقصوص الجناح تريشه

ولو عدت مصائبنا وجدنا

والوقيعة طائعا مختارا، فقيل بالمناسبة :

لكنه أخلف ولم يفعل. فقيل فيه :

ساعة متأخرة من الليل الى أن قال:

قال صاحبي :

وانا أقدر انك لا تقرأ شعر النمط القديم، وأنك مثلما لا تفهم

فاكسرمه تقتير جفن رنا ودا

ونظرة شكر قد تطيتها بردا

مصاب الخلق افعدح ما نعاني

وتوسطت لصديق ذي كفاية علمية، وصدق في القول والعمل

كمن يرجو من الظريان عطرا

قلا كعبأ بلغت ولا كلابا

ولسان العرب يصف الظربان بأنه دويية على قدر الهر منتن

الريح. ولولا تزمننا لنقلت ما قال اللسان وبذلك يظهر مدى المعنى في

البيت. وانى لشدة فرحى به لم انظم بعده، فقد اكتفيته واشتفيت،

ولا سيما والكلام صادق، وهذا يذكرني بما تم للشاعر جرير حين

عاد الى بيبه بعد مشاجرة مع احد الشعراء وقعت فيها عمامته (اى

جرير) على الارض فراح ينظم قصيدة بلغت ثمانين بيتا وسهر الى

وهنا استراح وقال ظفرت به وكلاما بذيئا آخر.

الذين مُسِخ الحبُّ في صدورهم وتجسد درهماً ودينارا، فهم به

اشقياء (والبخل هو امتناع عن عمل الذير) اى ان صاحبه لا

يتعاون، ولكنه لا يحول دون عمل البر عن غير طريقه. ثم ان البخيل يعرف انه مقصر ومدموم ولكن طبيعته او شيئا ما في نفسه يمنعه من

واذا استطاع حال دونه ولو كان حقا. ولذلك فله الفضل في انه

المسبب في نظم البيت. ولعله لا يرضى نسبة الفضل مخافة العدوى !!

وعلى ذلك فالبيت الشعري يستحق القراءة مرة ثانية .

عجائب دهارك لا تنقضي

واتا الآن انقلك الى عالم المحبة :

كم منزل في الارض بالفه الفتى

لعلك يا سيدى القارىء صادفت بعض البخلاء والاشحاء

لهذا فلا اظن انك وجدت رجلا يكره عمل المعروف مطلقا مثله

قال الشاعر محمد علي الحوساني، وكان معلما في مدرسة

لأولسها

وصاحبنا الذي قبل فيه البيت من عجائب الدهر

وحنيت أبدا لأول

فعض الطرف انك من نمير

من اجل أن يعطى اسم وظيقة هو احق الناس بها على أن الاسم لا

يدر مالا ولا يكلف المسؤول الا أن يكتب بذلك فيضع الامر في نصابه

وانسى حين ارجو منك خيرا

وفتى ضل عن الوفاء واختار الغدر والنكران، وصاحب الدس

### أول مسؤول عسكري اسرائيلي كبيربيزو رفرنسا مند حظرالاسلحة الفرنسية عام ١٩٦٧ نفذوا هذه العملية وخاصة وزير باریس ـ وکالات ـ علم امس

الخميس، من مصدر ديلوماسي اسرائيلي في باريس، ان اسحق شامير، نائب رئيس الوزراء ووذير الخارجية الاسرائيلي، سيصل يوم الاثنين القادم الى باريس، في زيارة عمل تستفرق يومين، يجري خلالها مبلحثات مع الرثيس فرانسوا ميتران، ورئيس الوزراء جاك شيراك، واوضح المعدر نفسه، أن شامع الذى يقوم بهذه الزيارة تلبية لدعوة من ليونيل ستوليرو "وزير سايق ورئيس الغرفة التجارية الفرنسية الاسرائيلية" سيجتمع فور وصوله مع شيراك، ثم يعقب هذا الاجتماع غداء عمل، ويعد ظهر اليوم نفسه، سيحضر شامير في مجلس الشيوخ الجلسة التأسيسية للغرفة التجارية لاسسرائيل والسوق الاوروبية

وسيحضر كل من الان بوهير

#### السعودية تنفى اقتراحا بتسديد الديون السورية لايران

الرياض - "ق. ن. أ" - نفي مصدر سعودي مسؤول ما تربد من انباء حول اقتراح تقدمت به الملكة العربية السعودية لدفع الديون السورية البترولية لايران والتي تقدر بنحو ملياري دولار

بهدف نتنشيط الحوار السوري العراقي تمهيدأ لاتمام المصالحة بين الطَّرفين.

واكد المصدر في تصريح اذاعه راديو الرياض امس انه لا اساس من الصحة لثل هذه الانباء مشيراً الى حرص السعودية الدائم على انجاح كافة المساعى المبذولة لتعزيز التضامن العربي ويصورة خاصة عودة العلاقات الطبيعية بين سورية والعراق.

واشنطن ـ اف ب ـ بيدا جورج

شولتز وزير الخارجية الامريكي

اليوم جولة في قارة اسيا يحاول

خلالها الرد على طلبات الساعدة

الخاصة بالقلبين. وتهدئة مخاوف دول

اتحاد جنوب شرقي اسيا بشان

تصاعد نظام الحماية الجمركية في

ويحضر شولتز خلال الفترة من

٢٦ الى ٢٨ من الشهر الجارى في

مانيلا اعمال الدورة الوزارية لاتتحاد

دول جنوب شرقى اسيا الذي يضم

القلبين واندونيسيا وماليزيا وتايلاند

وسنغافورة ويروناي وتعد هذه ثانى

جولة اسيوية يقوم بها وزيـر

الخارجية الامريكية خلال شهرين.

الامريكية الى ان مباحثات شواتز مع

نظرائه في اتحاد دول جنوب شرقي اسيا تعقب المباحثات التي اجراها

خلال اجتماع آخر للاتحاد عقد في

بالي الشهر الماضي واعرب شولتز عن

اعتقاده بان دورة مانيلا ستطغى

عليها على الارجع المسائل التجارية

وزيادة تأييد نظام الحماية الجمركية

ومما يذكر ان اقتصاد دول اتحاد

جنوب شرقي اسيا يتوقف كثيرا على صادراتها الى الولايات المتحدة ولذا

فهي تشعر بالقلق ازاء اجراءات

الْحَمَاية الْجَمْركية الَّتِي تُجْري دراستها في الكونغرس وذكر المسؤول

الكبير الذي طلب عدم ذكر اسمه ان

داخل الكونغرس الامريكي.

واشار مسؤول في وزارة الخارجية

الولايات المتحدة.

رئيس مجلس الشيوخ وكلود شيسون والسيدة سيمون فيل هذا الحفل الذي يرأسه ادوارد بالادور وزير الدولة المسؤول عن المالية

هذه الزيارة "الاولى من نوعها التي

يقوم بها ضابط اسرائيلي على هذاً

المستوى لغرنسا، منذ الجظر الذي فرضته فرنسا في حزيران ١٩٦٧ على

الاسلحة المصدرة الى اسرائيل

بأنها تستهدف اقامة "إتصال".

وقد صرح الجنرال شعرون

لصحيفة ها أرتز لدى عودته الى

الكيان الصهيوني، بأنه ناقش مع المسؤولين الذين التقى بهم في باريس

"موضوعات ذات اهتمام مشترك".

لها من علاقات طبية مع اسرائيل

والعالم العربي، تستطيع ان تقوم بدور الوسيط في المنطقة، وخاصة مع

سوريا ولبنان من اجل تخفيف حدة

الغارة الاسرائيلية على مطار عنتيبي،

لاطلاق سراح ركاب طائرة فرنسية

اختطفتها مجموعة مسلحة الى

اوغندا، ووفقا لمعلومات مستقاة من

مصدر موثوق به، فإن زيارته لقرنسا

قد تكون على علاقة أيضا، بالاعداد

لمظاهرة كبرى تقام احتقالا بهذا

الحدث، ومن المقرر ان يقام عرض

كبير "للصوت والضوء" في ٢ تموز

القادم في اسرائيل، يحضره ٢٠ من

الركاب الذين تم تحريرهم اثر الغارة

الاسرائيلية وايضا عدد من الذين

شولتز سيؤكد مجددا معارضة

حكومه ريغان لهذا النوع من

ويتوجه وزير الخارجية الامريكي

الذي بيدا جولته بالتوقف في هونغّ

كونغ الى سنغافورة في ٢٢ من الشهر

الجاري ويعضي بضع ساعات في

بروناي قبل أن يصل ألى مانيلا حيث

يجتمع مع كورازون اكينو رئيسة

الخرطوم \_ "وكالات" \_ ذكرت

حريدة الصحافة ان وزير

الخارجية السعودى سعود الفيصل

قد قام بزيارة للسودان امس حيث

توصل ألى عقد اتفاق مع الحكومة

السودانية حول زيادة تجارة

المقايضة بين البلدين وامكانية

زيادة الساعدة الاقتصادية المقدمة

ونكر وزير المالية والتخطيط

الاقتصادي السوداني للصحفيين امس، ان السودان ستصدر

من السعودية للسودان.

الفليين يوم ٢٥ حزيران.

شولتز يبدأ اليوم جولة

في دول جنوب شرق اسيا

الإجراءات.

وکان شمرون قد قاد سنة ۱۹۷۲

التوتر في هذه القطاعات.

كما المع شعرون الى أن فرنسا يما

وفي القدس المجتلة، اوضح أمس الخميس، المتحدث باسم الجيش ويضاف إلى ذلك، إن الرئيس الاسرائيلي، أن زيارة شعرون تعخل فرانسوا ميتران، سيستقبل اسحق شامع يوم الثلاثاء، كما سيستقبله " في اطار العلاقات العسكرية الثنائية بين فرنسا واسرائيل". قبيل ظهر اليوم نفسه، جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي، ومن واشار بيان المتحدث الى ان الجيش الاسرائيلي "ليس من عاسته المقرر ان يغادر شامير باريس يوم اعطاء تقصيلات تتعلق بمثل هذه الاربعاء القادم.

الزيارات" . وکاڻ دان شمرون، مساعد رئيس الاركان الصهيوني قد قلم بزيارة الى قرنسا يومي الثلاثاء والاربعاء ووصفت سفارة العدو في باريس هذه الزيارة يأنها "زيارة اتصالات" الماضيين، اجرى خلالها مباحثات مع الجنرال موريس شميت رئيس قيادة اركان القوات البرية الفرنسية وعدد من الجنرالات في مختلف اسلحة الجيش الفرنسي. وقد وصفت السفارة الاسرائيلية

وذكرت ان الجنرال شمرون، قابل بعض كبار الضياط من مختلف الاسلحة من بينهم الجنرال موريس شميت رئيس اركان الجيش البري

الدفاع الاسرائيلي اسحق رأبين،

الذي كان رئيساً للوزراء في ذلك

انتهاء اعمال اللجنة المشرفة على انسحاب القوات القطرية من مفشت الدييل،

مصدر خليجي مطلع لصحيفة -الاتحاد \_ في عددها الاسبوعي امس ان لجنة المراقبين المشرفة على انسحاب القوات القطرية والقوات اليحرينية من المناطق للنتازع عليها ستغادر دولة قطر خلال الايام القليلة القادمة بعد الانتهاء من المهمة الوكلة اليها.

اليه بين قطر والبحرين.

# كويلار يعلن فشل جهوده المست

ابو ظبي ـ "و. ا. م" - قال

وكانت لجنة المراقبين للكونة من

ممثلين عن دولة الامارات العربية المتحدة والملكة العربية السعوبية وسلطنة عمان والكويت والامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قد تشكلت للاشراف على انسحاب القوات القطرية والقوات البحرينية (ي اعتباب الخلاف البحريني القطري حول المناطق المتنازع عليها كأول اجراء تنفيذي لتطبيق الاتفاق الذي تم التوصل

#### لايجاد حل شامل لازمة قبرص اثينا ـ اف ب ـ عُلم يوم اس الخميس لدى السفارة القبرصية ق اليونان، ان الرئيس القبرمي سبيروس كبريانو سيصل بوم الاثنين

المقبل الى اثينا لاجراء مبلحثات مع المسؤولين اليونانيين بشأن التطورات الاخيرة للمسألة القبرصية.

وتأتي هذه الزيارة على أثر أعلان تقرير قدمه بيريزدى كويلار سكرتير علم الامم المتحدة الاسبوع المأضي، وقد جاء أن التقرير أن جهوده المبذولة لايجاد حل شامل للنزاع القبرمي وصلت الى طريق مسدود، وقد حمل كويلار مسؤولية ذلك على الحكومة القبرمسة اليونانية.

وقد صرح المتحدث الرسمي باسم الحكومة اليونانية مئذ ثلاثة ايام صرح بأن اليونان موافقة كليا على رد الرئيس كبريانو الاخير على خطة بيريز دي كويلار بشأن تسوية السآلة القبرمسية.

توفير الحماية والامن والاستقرار

البنانيين ولجميع المقيمين على

وقال الجميل (لقد سعينا بالتعاون

مع الاشقاء العرب.. ولا سيما جلالة

الملك فهد لتحقيق هذه الغاية لنوفر

كل الطاقات والجهود لتحرير الارض

اللبنانية المحتلة في جنوينا العزيز

(معتبرا نداء العاهل السعودي)

حافزا على بذل المزيد من الجهد

والتضحيات لتحقيق ما يصبوا اليه

اللبنانيون من وحدةً وكرامة وسيادة.

ويذكر ان الملك فهد كان قد وجه

(السبت) الماضي نداء الى اللبنانيين

تُأشدهم فيه (القاء السلاح) ووضع

حد للمعارك الدائرة (بين الاشقاء)

منذ ۱۹ ایار بین میلیشیات حرکة

(امل) والمقاتلين الفلسطينيين في

المخيمات الواقعة جنوبي بيروت.

ايرلندا تحتج على تصريحات للقذافي

وقال السيد بارى ان السة

سيطلب من العقيد القذائي تاكيدات

قاطعة بان ليبيا لن تشجع الجيش

الاراضي اللبنانية).

وينكر في هذا الصدد ان القبارصة اليونانيين اعلنوا رغبتهم عن عقد مؤتمر دولي أو لقاء قمة بين

الجزيرة في اطار فيدرالي تجمع بين

الرئيس كبريانو ورؤوف دتكطاش زعيم القبارصة الاتراك، وذلك لمناقشة انسحاب القوات التركية من الجزيرة، ومناقشة ضمانات دواية وحريات اساسية قبل بدء المناقشات بين الطائفتين بناء على اقتراح بيريز دي كويلاز وذلك لاقرار وحدة

# الديون الاميركية

الضارجية بمجلس الشيوخ الاميركي ان المفاوضات تجرى لايجاد سبل لتخفيف عبء ديون

المتحدة وهي الديون الخاصة بمبيعات السلاح. وكائت الولايات المتحدة قد

لا ترد لتمويل مشتريات السلاح بدلًا من القروض باسعار قريبة من سعر السوق. وقال السيد ويزتر، من المهم الآن تجاوز ذلك وأيجلا خيارات اخرى ـ مثل احتمال اعادة احتساب الفائدة على الديون التي تبلغ حالياً (١٤) في المئة باسعار أقل.

استئناف الساعدة المالية للجيش

وإكدت مصادر جمهورية ايرلندية

ان ليبيا زودت الجيش الجمهوري

باسلحة واموال في أواثل السبعينات

لكن العلاقات بين الجانبين فترت.

الجمهوري الذي يسعى أيضا الى

روصف السيد باري ألجيش

على مصر

واشنطن - "رويتر" - ابلغ السفير الأميركي الجديد مصر فرانك ويزنر لجنة العلاقات

بدأت عام ١٩٨٥ تعطي مصر منحاً

# مفاوضات لتخفيف

مصر العسكرية الهائل للولايات

## الجميل يُرحب بنداء العاهل السعودي "البندقير الشرعير وحدما توفر الامن للبنان"

فهد بن عبد العزيز امس (السبت)

الماضي ودعا فيه اللبنانيين ألى وضع

حد (الصراعات الدامية القائمة بين

اللبتانيين انفسهم وبين أشقائهم

فقد نقلت الوكالة الوطنية للاعلام

(الرسمية) عن الرئيس الجميل

للبنانيين الى القاء السلاح كانت

هلجس المسؤولين في ليتان) مؤكدا ان

(البندقية الشرعية وحدها قادرة على

الفلسطينيين).

اللبناني امين الجميل (بالتداء) الذي وجهه ألعاهل السعودي جلالة الملك

### رسالة الى بورقيبة من على صالح

قرطاج \_ "بترا" \_ تسلم الرئيس التونسي الحبيب بورقيية رسالة خطية من العقيد على عبدات صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالمشاورات حول المستجدات العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين.

وقلم بتسليم الرسالة السيد احمد لقمان وزير البلديات والاسكان المبعوث الخاص للرئيس اليمني خلال استقبال الرئيس بورقبية له هنا امس.

الى العاصمة التونسية أمس الاول.

## نادى خريجي الحدد

عمان \_ بترا \_ اقام نادي وقد احيت الحفلة فرقة الاذاعة

أشادته بسياسة الملكة العربية السعودية تجاه لبنان (القائمة على بذل الجهود للمساهمة في مساعدة

الشعب اللبناني على تجاوز محنته وتحقيق وفاقه الوطني وتحرير ارضه) مشيرا الى ان آلنداء الذي وجهه الملك فهد (ليس بالموقف الجديد). واضاف (ان دعوة الملك فهد

وكان المبعوث اليمنى قد وصل

## الجامعة الاردنية يكرم الخريجين

وعدد من الفثانيين الاردنيين.

للسعودية كميات من اللحوم

والمنتجات الزراعية مقابل البترول

والاسمدة والالات وقطع الغيار.

السفارة السعودية بالسودان،

صرح بان السعودية ستساعد

الحكومة السودانية الجديدة في

التغلب على الصعوبات الاقتصادية

وذلك بالتعاون مع صندوق النقد

وقد اجتمع وزير الخارجية

السعودي امس الاول مع رئيس

مجلس السيادة بالسودان اثر

زيارة قام بها الى الخرطوم.

كما صرح القائم بالاعمال في

مُلِاحِتَات حول تنميرا العلاقات الإ

بسين السعودسية والسود

### حول مساعدات ليبية للجيش الجُمْهُوري ديلن - رويتر - قررت جمهورية طرابلس لتقديم احتجاج. ايرلندا تقديم احتجاج الى ليبيا على

خريجي الجامعة الاربنية حفلة فنية على شرف خريجي هذا العام بهدف ريطهم بهذه الأؤسسة الثقافية لمواصلة مسيرتهم في الحياة.

### من تصريحات للعقيد القذاق بانه يدرس استئناف الساعدات

لجماعة ثوار الجيش الجمهوري

العربي وصندوق النقد الدولي.

وَنَكُر أَيضاً أَن المنحة المقدمة

من العاهل السعودي الملك قهد

للسودان والتي بلغت عشرة ملايين

دولار اميركي سوف تستخدم في

بناء ثلاث مستشفيات في السودان

واضاف انه سيتم اقامة ثلاثة

لتكرير السكر في السودان

ألقدمة من صندوق التنمية

السعودي والتي بلغت (٥١) مليون

ريال سعودي (وتعادل حوالي ٢٧

العطاس يزور الجزائر

الشهر القادم

بالساعدة

مليون دولار).

الجمهوري الايراندي الذي يقاتل الايرلندي. وقال وزير الخارجية الإيرلندي بيتر بارى في بيان امام البرلمان في مناقشة جرت في وقت متلخر من الليلة قبل الماضية انه طلب من سفير بلاده في روما التوجه بطريق الجو الى

## الشمالية وإن يجري اي اتصال به.

لاتهاء الحكم البريطأني في ايرلندا ١٠ ملايين دولارمنحس سعودين لبناء ٣ مستشفيات سودانين

وزير الزراعة اليمني يغادر مسقط

الاوضاع على الساحة العربية. السيد عبد الحافظ رجب وزير

#### وكان السيد باري يرد على انياء تنصيب حكومة ثورية اشتراكية في ايرلندا يعد اعادة ترحيدها بانه عدو للدولة الايرلندية ولمؤسسات الدولة المنتخية انتخابا ديمقراطيا.

مقبولة لنا.

كما بحث الوزير اليمني مع

واضاف قوله ان سفير ايرلندالدي روما والمعتمد ايضا لدى طرابلس سيذكر للمسؤولين الليبيين امثلة على المعال الجيش الجمهوري في الاونة الاخيرة. وقال السيد باري للبرلان ان المجموعة الاوروبية لم تتخذ قرارا بشان فرض عقريات تجارية على

الجيش الجمهوري الايرلندي غير

البقرى الى ليبيا قد أعربت عن تحفظات من قبل على اتخاذ خطوة من هذا القبيل ولكن الوزير اكد للنواب انه اذا ظهرت ادلة على تورط لبييا فان الدول الاعضاء الاثنتي عشرة ستقرر ما ينبغي ان تفعله أي هذا الشأن.

### قالت أن العقيد القداق قال لوقد راثر من البرلمان الاوروبي انه يفكر في

وكانت ايرلندا التي تصدر اللحم

### وقال الوزير مساندة الحكومة الليبية سواء كانت معنوية او مادية

مسقط \_ "بترا" \_ غادر الدكتور حسين العمري وزيـر الـزراعة والثـروة السمكية في الجمهورية العربية اليمنية مسقط ظهر امس بعد زيارة رسمية لسلطنة عمان استغرقت يومين نقل خلالها رسالة خطية من الرئيس اليمنى العقيد على عبدالله صالح الى جلالة السلطان قابوس بن سعبد سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية واخر تطورات

الزراعة العماني سبل زيادة التعان بين البلدين في المجالات الزراعية وتسويق الاسماك.

## وأول منزل لي السلط التي قلت فيها :

انا لسبت نهراً في التدفق انما انا سلسل من نبعه السلسال ان شبح ماؤك فالبزمان سينثنى من بعد إدبار الى اقبال ولسوف انظم للعيون قصيدة من زهر رمان وخمر دوائي كم قد حبيت من المدائن إنما

للسلط موقعها الحبيب المغالي

## بعد زيارة الى لبنان استغرقت ٣ أيام

#### اسقف نيويورك يطالب بوطن للفلسطينين تعاطفه الكبير الاميركيين الخمس، المعتجزين في نيويورك \_ "وكالات" \_ دعا

الكاردينال جون اوكونر، استف نيسويسورك الى انشساء وطن للفلسطينيين، وحذر من عواقب الابقاء على مثات الالاف من الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين. ولكنه اوضع في نفس الوقت. ان دفاعه عن الفلسطينيين لا يعنى انه يهاجم أسرائيل.

وذكر الكاردينال اوكونر في حديث لصحيفة، نيويورك تايمز، الاميركية بعد زيارة قام بها للبنان مؤخراً، واستغرقت ثلاثة ايام، انه اكثر تفاؤلا بشأن وضع الرهائن

واضاف الكاردينال اوكونس قائلًا: انه لا بد بطريقة ما من انشاء وطن للشعب الفلسطيني.

ولكن ليس من شأني، ان اتحدث عن دولة او بروتوكول او اعتراف رسمي، او اي شيء من هذا القبيل. فهده هي مهمة المسؤولين الحكوميين.

وذكر أنه يتعين من المنظور الاخلاقي. اعطاء هذا الشعب وطناً - إنَّعكس الوضع على جميع ألمناطق. مما يؤدي الى وضع متقلب

اسرائيل..؟! الغاية. بهن ثم اعتقد ان انشاء لبنان، عما كان عليه قبل الزيارة. هذا الوطن أمر حتمي. واشارت الصحيفة الى أن

الكاردينال الاميركي، حاول ان يعادل ملاحظاته عن القلسطينيين، يابداء تعاطف قوي مع اسرائيل بقوله: معندما اتحدث عن الفلسطينيين، لا أشير الى الادعاء الذي يتردد بأن اسرائيل قد شردت الفلسطينيين فأن المشكلة اعقد كثيراً من ذلك، ومن ثم فأني ارفض رفضاً قاطعاً اي قول بأن الشعب اليهودي، ليس له حق في ولمن وفي الدفاع نصد القوات

الجزائر - "و. ا. ع" - علم منا امس ان رئيس جمهورية اليمن الديموقراطية السيد حيدر ابو بكر العطاس سييدأ بداية الشهر المقيل زيارة رسمية للجزائر تستغرق عدة

وذكرت مصادر دبلوماسية واسعة الاطلاع لراسل \_و. أ. ع \_ أن الـرئيس اليمني سيجري محادثات مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتناول العلاقات الثنائية والاوضاع في النطقة اضافة الى القضايا العربية

## الملاقات بين الدولتين في اطار بازيس - بترا - التقى الدكتور

بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية المصري هنا امس نظيره الفرنسي السيد جآن برنار ريمون على إقطار عمل حضره سقير مصر لدى

> المباحثات الفرنسية المسرية تتاولت اهم القضايا العالمية وخاصة ما يتعلق منها بمنطقة حوض البحر المتوسط الى جانب العلاقات بين

## رسالة من مبارك الى شيراك مباحثات مصرية فرنسية حول اوضاع المنطقة

ايجاد تسوية سلمية لها.

وصدح الوزير الفرنسي بان

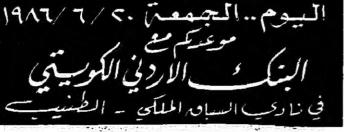
وقال انه قبل دعوة لزيارة مصر سيلبيها في اقرب وقت. ومن ناحيته صرح الدكتور غالى بان المباحثات كانت ايجابية للغاية وتم خيلالها استعراض اهمية

#### النقاب عن مضمونها. التشاور بين الدبلوماسية المسرية وقام بنقل الرسالة الدكتور بطرس والفرنسية اضافة الى مناقشة أهم غالي وذير الدولة المصرى للشؤون

جوائب أزمة الشرق الاوسط وسيل الخارجية خلال اجتماع شيراك به هنا امس حیث تم کذلك بحث سیل

وتلقى السيد جاك شيراك رئيس الوزراء القرنسي رسالة من الرئيس الصري حسني مبارب لم يكشف

تعزيز التعارن بين البلدين بالاضافة للقضايا ذات الامتمام المسترك.



القليبى يزور فرنسا باریس \_ "بترا" \_ وما السيد الشاذني القليبي الام

العام لجامعة الدول العربية اا العاصمة الفرنسية ظهر امس ا ريارة لفرنسا تستغرق عدة ايا تلبية لدعوة تلقاها من الغرة التجارية الفرنسية العريب بمناسية عقد اجتماعاتها السنويأ ويجري السيد القليبي اليو محادثات مع وزير المارج؛ الفرنسي السيد جان برنار ريعى تتناول العلاقات العربية الفرنس وأزمة الشرق الاوسط ومنطة البحر الابيض المترسط كما يلقي السيد القليبي خلاا الزيارة محاضرة حول الأوضا السياسية والاقتصادية العربة الاوروبية من لجل اقامة حوا